

2ème année licence espagnole

Le programme du module français pour les 2ème année licence espagnole
département de français, sections espagnole

Responsable de module français : BENMDJAHED Djallel, Grade MAA

Séquence pédagogique 1 :

Séance 1 :

Les types de textes et leurs caractéristiques :

Il existe 7 types de discours (ou textes) : narratif, descriptif, argumentatif, explicatif, injonctif, poétique, conversationnel.

► LE TEXTE NARRATIF

Le texte à dominante narrative sert à :

- raconter une histoire ou des événements imaginaires, réels ou documentaires.

► Principales caractéristiques

Ce type de texte comprend :

- une narration à la 1re personne ou à la 3e personne;
- un narrateur qui conte l'histoire ou le récit, qui y participe ou qui est extérieur à l'histoire (point de vue interne, externe ou omniscient);
- des personnages;
- des événements, des actions, des péripéties situés dans un lieu et dans le temps;
- la présence de repères chronologiques;
- des pronoms.

► Exemples de textes à dominantes narratives :

- récit; • récit d'aventures; • récit ou roman fantastique; • récit autochtone traditionnel; • discours; • conte; • fable; • roman; • légende ou mythe; • nouvelle; • mémoires; • récit de vie*; • récit de voyage*; • récit historique*; • etc.

► LE TEXTE POÉTIQUE

Les textes qui utilisent le langage poétique ou mettent en évidence le choix de mots, d'images et de sonorités, Le texte à dominante poétique sert à :

- exprimer des sentiments et des émotions;
- jouer avec la langue;
- créer des images.

► Principales caractéristiques :

Ce type de texte peut comprendre :

- la présence de refrains ou de couplets;
- des vers inégaux;
- l'absence de rimes ou de strophes;
- la répétition d'éléments semblables (sons, mots, nombre de syllabes, etc.);
- l'utilisation du rythme, des sonorités ou de la musicalité;
- l'utilisation du sens figuré des mots;
- l'utilisation des mots pour amuser, pour faire rire;
- un nombre fixe et un type fixe de vers (rythme, types de rimes, nombre de syllabes);
- un nombre fixe et un type fixe de strophes.

► Exemples de textes poétiques :

- poème en prose;
- chanson;
- calligramme;
- proverbe;
- vire-langue;
- expression drôle;
- devinette;
- dicton;
- calembour;
- jeu de mots;
- sonnet;
- ode;
- haïku;
- acrostiche;
- ballade;
- etc.

► LE TEXTE DESCRIPTIF

Les textes qui décrivent des êtres, des choses et des lieux, Le texte à dominante descriptive sert à :

- donner les caractéristiques d'un être, d'une chose, d'un lieu, d'un personnage, d'un sentiment;
- permettre au lecteur ou à l'interlocuteur de visualiser ou d'imaginer ce qui est décrit;
- créer une atmosphère (dans un texte de types combinés).

► Principales caractéristiques :

Ce type de texte comprend :

- un sujet ou un thème (l'élément principal à caractériser);
- des aspects (les idées principales en catégories, en parties ou en subdivisions);
- des sous-aspects (détails, propriétés, qualités, précisions liés à chaque aspect traité).

↳ Exemples de textes à dominante descriptive :

- portait; • guide touristique; • publicité; • petite annonce; • fiche technique; • dépliant; • fiche d'info ou de directives; • documentaire; • guide touristique ou de voyage; • ouvrage scientifique; • itinéraire; • notes de cours; • coupe transversale; • diagramme séquentiel; • description littéraire (intégrée dans un autre type de texte); • description à l'intérieur d'un roman; • etc.

▶ LE TEXTE EXPLICATIF

Les textes qui expliquent des idées, un concept, des phénomènes, des événements ou la manière de fonctionner d'un objet, Le texte à dominante explicative sert à :

- expliquer; • informer; • faire comprendre; • renseigner; • enseigner ou instruire; • mettre en évidence les causes d'un problème et les solutions possibles; • apporter un certain réalisme, un aspect vraisemblable ou de crédibilité dans une histoire ou un récit.

↳ Principales caractéristiques :

Ce type de texte peut comprendre :

- un lien de causalité (ex. phénomène/conséquences, cause/conséquences, problème/causes, problème/solutions);
- des exemples;
- des comparaisons pour souligner les ressemblances et les différences;
- des faits, des chiffres, des données, des statistiques ou des dates;
- des termes techniques ou spécialisés;
- des définitions (accentuées en caractère gras, en italique, etc.);
- des photos, des illustrations et des schémas;
- un énonciateur neutre offrant un point de vue objectif;
- des paragraphes, des titres et des sous-titres;

- une réponse à une question ou à un problème posé de façon explicite ou implicite.

→ Exemples de textes de type explicatif :

- reportage; • compte rendu; • manuel scolaire; • encyclopédie; • article scientifique; • page Web; • etc.
-

Séance 2 :

▶ LE TEXTE ARGUMENTATIF

Les textes qui visent à influencer l'opinion, à convaincre ou à persuader, le texte à dominante argumentative sert à : • convaincre; • persuader; • influencer; • défendre une opinion.

→ Principales caractéristiques :

Ce type de texte comprend :

- un message, une opinion ou un point de vue;
- la présence d'une thèse;
- des arguments et des contre-arguments;
- des exemples;
- une prise de position engagée ou un point de vue neutre.

→ Exemples de textes de type argumentatif :

- affiche de sollicitation ou promotionnelle; • critique; • éditorial; • message publicitaire; • analyse littéraire; • discours politique; • sermon; • fable; • éditorial; • plaidoyer; • publicité (affiche, à la télé, à la radio); • critique de films, de livres, d'œuvres d'art; • dissertation, essai; • lettre au rédacteur; • etc.

▶ LE TEXTE DIALOGAL (CONVERSATIONNEL)

Les textes qui transmettent des interactions verbales, la fonction de ce type de texte est de/d' :

- échanger et interagir à l'oral;
- transposer à l'écrit des propos entendus;
- faire avancer l'action dans un texte (ex. récit, pièce de théâtre, bande dessinée) et aider à caractériser les personnages.

→Principales caractéristiques :

Ce type de texte peut comprendre :

- des changements d'interlocuteurs et la prise de parole;
- l'utilisation du non verbal et de la prosodie;
- des pauses, des répétitions, des hésitations, des interjections;
- le discours direct;
- la présence de guillemets, de tirets, des deux-points, de bulles;
- l'organisation par actes, scènes ou bulles

→Exemples de textes de type dialogal :

- interaction orale quotidienne;
- échange de questions et de réponses;
- pièce de théâtre;
- bande dessinée;
- saynète;
- improvisations;
- dramatisation;
- interview;
- entretien;
- cercle littéraire;
- film;
- conversation sur le vif ou téléphonique, clavardage, Twitter, etc.;
- blogue et média social;
- jeu de rôle;
- dialogue entre personnages;
- etc.

▶ LE TEXTE INJONCTIF

Les textes injonctifs sont des textes qui indiquent comment faire quelque chose ou comment agir, la fonction de ce type de texte est de/d' :

- inciter à agir ou à se comporter d'une façon précise;
- ordonner;
- donner des instructions;
- conseiller;
- guider et orienter;
- informer;
- faire comprendre;
- enseigner ou instruire.

→Principales caractéristiques :

Ce type de texte peut comprendre :

- des conseils, des ordres, des comportements, des étapes, des règlements, des instructions, etc.;
- beaucoup de verbes;

- des phrases courtes ou énoncés courts;
- une structure énumérative;
- un message impersonnel.

↳ Exemples d'un texte explicatif :

- recette;
- mode d'emploi;
- consigne;
- marche à suivre;
- liste d'étapes;
- règles de jeu;
- slogan;
- règlements ou routines de classe;
- invitation;
- plan de travail;
- critères de réalisation d'une tâche;
- itinéraire;
- etc.