

المستوى: السنة الأولى (السداسي الثاني)

المقياس: فقه اللغة

المحاضرة الخامسة: المشترك اللفظي

الأستاذ: أ- د/ ناصر بلخيتر

تعريفه

اللفظ المشترك هو اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين فأكثر، دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة

موقف اللغويين من الظاهرة

أنكر بعض اللغويين هذه الظاهرة، منهم

أ- ابن درستويه، الذي يقول " لو جاز وضع لفظ واحد للدلالة على معنيين مختلفين، لما كان ذلك إبانة، بل تعمية و تغطية"

كما حدد أسباب الاشتراك اللفظي قائلًا: " و إنما يجيء ذلك في لغتين متباينتين، أو لحذف و اختصار قد وقع في الكلام، حتى اشتبه اللفظان، وخفي ذلك على السامع، و تأوّل فيه الخطأ." ب- أبو علي الفارسي، يرى أن " اتفاق اللفظين و اختلاف المعنيين، ينبغي ألا يكون قصدا في الوضع، و لا أصلا، ولكنه من الأصل"

عوامل نشأة اللفظي في العربية: و هذه العوامل يمكن تلخيصها في:

أ- الاستعمال المجازي

و هو ما لم ينتبه إليه علماء المعاجم القديمة الذين لم يفرقوا بين المعاني الحقيقية و المجازية للكلمات، بخلاف علماء اللغة المحدثين الذين أقرّوا أن المعاني الحسية أسبق في الوجود من المعنويات، و أن المعنويات فرع من الحسيات بطريق المجاز. و من أمثلة المشترك اللفظي عند اللغويين العرب القدامى نذكر معاني لفظ " العين"

اللفظ	معانيه المشتركة
العين	عضو الإبصار في الإنسان-الإصابة بالعين-الذهب و الفضة-الجاسوس-السيد-مورد الماء و منهله-عين الشمس-الاعوجاج في الميزان-ذات الشيء و نفسه-مطر أيام كثيرة لا يُقلع

ب- اللهجات

إن بعض هذه المعاني المجازية التي رُويت لنا في بعض الكلمات نشأت في بيئات لغوية مختلفة. من ذلك ما رواه لنا أبو زيد أن قبيلة تميم كانت تطلق كلمة " الألفت " على الأعسر،

و هو الذي يعمل بيده اليسرى، أما قبيلة قيس فكانت تطلق هذه الكلمة على الأحمق. كما تطلق عامة العرب على الذئب " السرحان " و " السيد "، و هاتان الكلمتان تطلقان عند هذيل على " الأسد".

ج- اقتراض الألفاظ من اللغات المختلفة

و قد فطن إلى هذا شهاب الدين الخفاجي حين قال: " لا يضر المَعْرَبُ كونه موافقا للفظ عربي، كَسَكَّرَ فإنه مُعْرَبٌ وإن كان عربيًّا المادة، بمعنى: أَعْلَقَ؛ قال الله تعالى: سَكَّرَتْ أَبْصَارَنَا." و في العربية كذلك: " السُّورُ: حائط المدينة، و السُّور الضيافة "، و المعنى الثاني فارسي تكلم به الرسول صلى الله عليه و سلم فيما ذكره الفيروز أباذي في القاموس المحيط من قوله: " يا أهل الخندق، قوموا فقد صنع جابر سورا." أي طعاما داعيا إليه الناس

د- التطور اللغوي: فقد تكون هناك كلمتان كانتا في الأصل مختلفتين صورة و معنى، ثم حدث تطور في بعض أصوات إحداها، فاتفقت لذلك مع الأخرى في أصواتها. و هكذا أصبحت الصورة التي اتحدت أخيرا مختلفة المعنى، أي صارت لفظا واحدة مشتركة بين معنيين أو أكثر. و من أمثلة ذلك نذكر:

الكلمة	المعنيان المشتركان	أصل الكلمة من أحدهما	السبب
الْفَرَوَةُ	جَدَّةُ الرَّأْسِ- الْغِنَى	الثروة	تطور صوتي، و هو إبدال التاء فاء
الْحَنَكُ	حَنَكُ الْغَرَابِ هو باطن أعلى الفم من داخل- و حَنَكُ الْغَرَابِ هو شدة سواده	الْحَلَكُ، أي شدة السواد	تطور صوتي، و هو قلب اللام نونا

و بالنتيجة نقول إن المشترك اللفظي لا وجود له في واقع الأمر، إلا في معاجم اللغة، أما في نصوص هذه اللغة و استعمالاتها فلا نعثر إلا على معنى واحد من معاني المشترك اللفظي.

المراجع و المصادر :

- 1- المزهر للسيوطي
- 2- دراسات في فقه اللغة ، د/ صبحي الصالح
- 3- فصول في فقه اللغة ، د/ رمضان عبد التواب
- 4- علم الدلالة ، د/ أحمد مختار عمر

أ.د / ناصر بلخيتر

أستاذ علوم اللغة – جامعة تلمسان-