-Nivel: 2LMD

-Curso n°08: Repaso

**Responde a lo siguiente:**

1- ¿Cómo se aplica el término “Renacimiento”?Para abarcar todos los aspectos de la vida europea entre los s. XIV-XVI. Aunque realmente fue un hecho cultural propio de las manifestaciones artísticas, filosóficas y literarias; sin embargo, estas actividades son inherentes a los demás acontecimientos (políticos, económicos y sociales)

2- ¿Cuáles son las características fundamentales del Renacimiento?El regreso a la cultura clásica grecolatina. El antropocentrismo. Surgimiento de nueva relación con la naturaleza.

3- ¿Cuál fue la base de la cultura renacentista?El movimiento « humanismo ».

4- ¿Dónde se originó el humanismo?En Italia.

5- ¿En qué siglo se da el movimiento artístico del Barroco? XVII

6- ¿Cómo ve el mundo y la vida el hombre del barroco? ve el mundo como un conjunto de falsas ilusiones que acaba con la muerte.

7-  ¿Cómo es el lenguaje del barroco? es rebuscado y difícil de entender

8-  ¿Qué temas son los que tratan los autores en sus obras?

Se critica y satiriza sobre la ambición, el poder y el dinero. La brevedad de la vida, vista como un paso rápido hacia la muerte

9-  ¿Qué es lo que pretende el escritor del Barroco?

Impresionar los sentidos y la inteligencia con estímulos violentos, bien de orden sensorial, sentimental o intelectual. Para lograr lo anterior, recurre a un lenguaje ampuloso y retorcido, que dificulta muchas veces la comprensión.

10-Explica la diferencia que  hay entre culteranismo y conceptismo.

El conceptismo: Les interesa más lo que dicen, las ideas, el fondo que las palabras que utilizan o forma de expresarlas.

El culteranismo: Les interesan más las palabras, la forma que lo que dicen: las ideas o fondo. Usan palabras bonitas y sonoras para embellecer la expresión.