

جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان
كلية العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية
قسم علم الآثار

المادة: الجرد الأثري

المحاضرة 4

الأستاذة: حمزاوي
المستوى: السنة الثالثة

السنة الجامعية: 2020-2021

محاضرة 4:

2- جرد المعالم و المواقع الأثرية

- لا تختلف عملية جرد المعالم و المواقع الأثرية عن جرد التحف داخل المتاحف، حيث الغرض منها هو التكفل الفعلي و التحكم الجيد في تسييرهما.
- تسمح بطاقات الجرد بدراستهما و حسن عرضهما، تقديمها للجمهور.
- جرد الموقع أو المعلم هو إجراء تقني يتمثل في تسجيل المعلومات الإدارية و الجغرافية، التاريخية، الفنية و الفنية لهما.

- و يندرج تحت هذا النوع من الجرد:
- **الإحصاء العام:** يكون الجرد هنا على هيئة قائمة اسمية تضاف إليها معلومات تكتفي بذكر أهم المعطيات و أبرزها كذكر اسم الموقع، الانتماء الإداري، الفترة التاريخية التي يعود إليها و الحماية القانونية و طبيعة الملكية تضاف إليها صورة المعلم أو الموقع عند الضرورة.
- **الإحصاء الخاص:** و تسجل المعلومات على استمارات أو بطاقات معدة لذلك مسبقا و مفصلة من حيث المعطيات.
- يتطلب هذا النوع من الجرد الدقة في الوصف و صحة المعلومات و التفصيل في المعطيات إلى جانب المعلومات التي يتضمنها الجرد العام، لا بد من ذكر حالة الحفظ و طبيعة الأضرار و التغييرات التي طرأت على المعلم عبر الفترات التاريخية.

- يجب الإشارة إلى الترميمات السابقة إضافة إلى ربط لطاقة الجرد بملف ملحق يتناول المصادر و المراجع التي تحدثت عن المعلم أو الموقع .
- يضم أيضا المخططات بأنواعها و صور قديمة و حديثة و أنواع و طبيعة مواد بناءها و العناصر المشكلة للمعلم و جرد جميع الهياكل الموجودة بالموقع.

نموذج بطاقة جرد لموقع اثري

Identifiant	<input type="text"/>		
Nom Site	<input type="text"/>		
Toponyme antique	<input type="text"/>		
Autre appellation	<input type="text"/>		
Municipalité / Communauté	<input type="text"/>		
Localité	<input type="text"/>		
Propriété	Domaine Etat-Privé <input type="checkbox"/> Domaine Etat-Public <input type="checkbox"/> Privé <input type="checkbox"/> Indivision-Privé <input type="checkbox"/>		
Accessibilité	<input type="text"/>		
Délimitation	Oui <input type="checkbox"/>	Non <input type="checkbox"/>	
Superficie	<input type="text"/>		
Procédé	Sat <input type="checkbox"/> GPS <input type="checkbox"/> Cadastre <input type="checkbox"/>	Photo Aérienne <input type="checkbox"/> Topométrie <input type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/>	
Période culturelle	Préhistorique <input type="checkbox"/> Libyque <input type="checkbox"/> Romaine <input type="checkbox"/> Islamique <input type="checkbox"/>	Protohistorique <input type="checkbox"/> Punique <input type="checkbox"/> Vandale - Byzantine <input type="checkbox"/> Moderne <input type="checkbox"/> Contemporain <input type="checkbox"/>	
Catégorie de site	Urbain <input type="checkbox"/> Défensif <input type="checkbox"/> Extraction mat. Première <input type="checkbox"/> Rural isolé <input type="checkbox"/>	Infrastructure <input type="checkbox"/> Cultuel <input type="checkbox"/> Funéraire <input type="checkbox"/> Rural groupé <input type="checkbox"/>	
Etat de la recherche	Fouillé <input type="checkbox"/> Non fouillé <input type="checkbox"/>	Mis en valeur <input type="checkbox"/> Autres <input type="checkbox"/>	
Etat de conservation	Bon <input type="checkbox"/> Moyen <input type="checkbox"/>	Mauvais <input type="checkbox"/> Réemploi <input type="checkbox"/> Détruit <input type="checkbox"/>	
Occupation actuelle	Labours <input type="checkbox"/> Vergers <input type="checkbox"/> Pâturage <input type="checkbox"/>	Non cultivé <input type="checkbox"/> Bâti <input type="checkbox"/>	

Fiche site

Milieu naturel	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

Description

Elaboré par	<input type="text"/>	le	<input type="text"/>
Contrôlé par	<input type="text"/>	le	<input type="text"/>