

# Professeur Rachid Benmalek

## Filière communication , Module de Français

### Cours n° 2

#### R. Jakobson

Ce schéma triadique a été repris par R. Jakobson avec de nouvelles dénominations. La communication verbale repose sur six facteurs : le destinataire et le destinataire, le message transmis à l'un ou l'autre, le contexte ou référent sur lequel porte le message, le code (plus ou moins commun aux actants de la communication) grâce auquel est communiqué le message et enfin le contact qui repose à la fois sur un canal physique et une connexion psychologique.

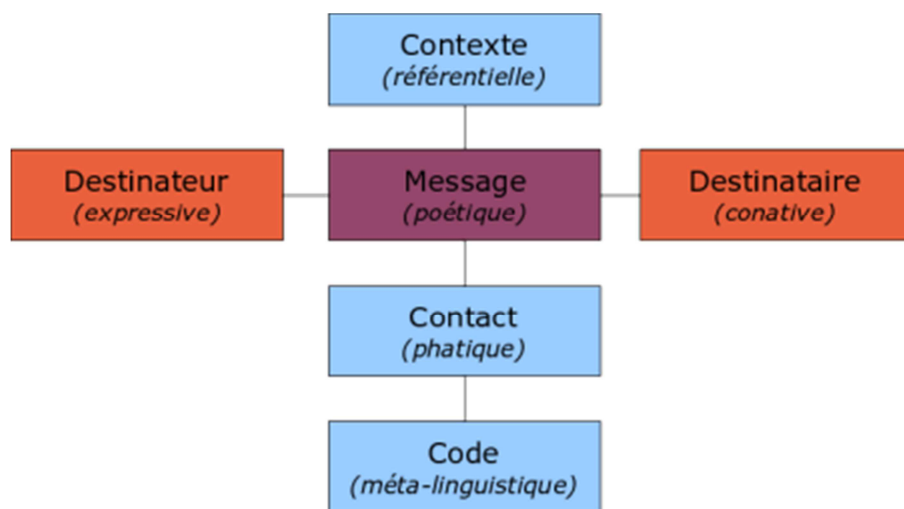


Schéma de la communication verbale, d'après Jakobson<sup>1</sup>. À chacun des six facteurs inaliénables de la communication correspond une des six fonctions du langage (entre parenthèses).

D'après [Roman Jakobson](#)<sup>1</sup>, « le langage doit être étudié dans toutes ses fonctions ». C'est-à-dire que le linguiste doit s'attacher à comprendre à quoi sert le langage, et s'il sert à plusieurs choses. « Pour donner une idée de ses fonctions, un aperçu sommaire portant sur les facteurs constitutifs de tout procès [linguistique](#), de tout acte de communication verbale, est nécessaire ». Les voici :

- Le **message** lui-même ;
- « Le **destinateur** envoie un message au destinataire » ;
- Le **destinataire** est censé recevoir le message ;

- « Pour être opérant, le message requiert d'abord un **contexte** auquel il renvoie (c'est ce qu'on appelle aussi, dans une terminologie quelque peu ambiguë, le "*référent*"<sup>2</sup>), contexte saisissable par le destinataire<sup>3</sup>, et qui est soit verbal, soit susceptible d'être verbalisé » ;
- « le message requiert un **code**, commun, en tout ou au moins en partie, au destinataire et au destinataire (ou, en d'autres termes, à l'encodeur et au décodeur du message) » ;
- « le message requiert un **contact**, un canal physique et une connexion psychologique entre le destinataire et le destinataire, contact qui leur permet d'établir et de maintenir la communication ».

Les six fonctions de la [communication](#) telles que les identifie [Roman Jakobson](#) sont chacune liées à un de ces éléments.

Les fonctions du langage sont les suivantes :

- fonction expressive (expression des sentiments du locuteur)
- fonction conative (fonction relative au récepteur)
- fonction [phatique](#) (mise en place et maintien de la communication)
- fonction [métalinguistique](#) (le code lui-même devient objet du message)
- fonction [référentielle](#) (le message renvoie au monde extérieur)
- fonction poétique (la forme du texte devient l'essentiel du message)

Il considère d'ailleurs que ces fonctions « ne s'excluent pas les unes les autres, mais que souvent elles se superposent ». Le langage peut ainsi servir à plusieurs choses à la fois : maintenir le contact (fonction phatique) tout en prenant pour objet le code du message (fonction métalinguistique), par exemple, dans *as-tu entendu ce que je t'ai dit ?*.