الموضوع:علم المتاحف

علم المتاحف:

 هو علم يختص بدراسة المتحف وتحديد مفهومه و الطرق التي تمكن من انجازه و الكيفية الصحيحة لتطبيق طوابط ومعايير اساسية لاقامة ما يخص العمارة المتحفية كما يدرس اقسام المتحف والقاعات المختلفة الخاصة با العرض ويقوم علم المتاحف ايضا بدراسة الطرق و التقنيات الخاصة با العروض المتحفية و الوسائل الصحيحة لحماية مايعرض با المتحف ووسائل الحفظ تهتم بحفظ مافي العرض و المخزن والقطع الموجودة في المختبرات.

تعريف الباحت جوزيف سكالا:"علم المتاحف هو دراسة كاملة لكل الوضائف الجمالية و التجريبية والعلمية والادارية"

تعريف الباحت كلاوس::" علم المتاحف هودراسة تتقيفية اجتماعية علمية تنمو تدريجيا ويتعلق الامر با القوانين و المبادئ و الطرق لاقتناء والمحاقظة و الدراسة و البحت وعرض القطع الاصلية المنقولة من الطبيعة الى المتحف".

منظمة اليونيسكو:عرفن علم المتاحف بانه الدراسة النظرية للتطبيقات العملية للمتاحف لتشمل بدلك تاريخ تاريخ المتاحف ومقتنياتها وتطورها وتنظيم البنية التحتية للنتحف فضلا عن ادارة المتحف كمؤسسة وانشطةته المختلفة.

مهام المتحف واهدافه:

يهدجف كل متحف عموما الى حماية الثراث و الاعمال الفنية دات القيمة التراتية ،تهتم سياسة المتاحف باثراء الثراث والتعريف به في اطار تقافي يتاقلم مع حاجيات ومتطلبات المجتمع لدلك عملت المؤسسة المتحفية دائما على النجاح في المهمة الرئيسية وهي المحافظة على المجموعات الفنية دات القيمة.

وظائف المتحف:.

تتمتل وضائف المتحف في جمع التحف اي العينات المتحفية.

جرد وتسجيل وتصوير التحف.

عرض التحف وتخزين البعض منها.

السهر على صيانة وحفظ التحف.

اجراء الدراسات المخبرية.ة

وسائل الرقابة والحماية داخل المتاحف:

يعمل المختصين على توفير الحماية للمقتنيات من خلال توفير مجموعة من الاجهزة المستخدمة في حماية التحف متل اجهزة مراقبة وحماية المقتنيات من بينها اجهزة قياس درجة الرطوبة و الحرارة.

ضبط درجة الرطوبة باستعمال جهازهيقرومتر.

قياس درجة الحرارة باستعمال جهاز ترمومتر.

قياشعة الضوء المسلطة على التحف من خلال جهاز ليكسماتر.

اجهزة مكافحة الحرائق.

اجهزة النضافة.