

جامعة أبي بكر بلقايد

كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية

تخصص صيانة وترميم

قسم علم الاثار

ماستر1 السداسي1

مقياس: صيانة وترميم المواد الاثرية غير العضوية

استاذ المقياس: د. براهيمى فايزة

بطاقة فنية حول الدرس8

التآكل

1-التآكل الكيمائي :

يحدث في ضل غياب المنحل بالكهرباء وغالبا ما يكون بفعل الحرارة و الانتقال المباشر للالكترونات المعدن للأجسام الأخرى في البيئة المحيطة .فقد يتسبب بخار الماء ودرجة الحرارة المرتفعة إلى تفاعلات و على سبيل الذكر الحديد التي تحدد بالمعادلة التالية:

حيث يمكن تمييز نوعين من التآكل الكيمائي :

1-1-التآكل الناجم من الجو وهو ناجم عن تأثير الغازات الموجودة في الجو منها على سبيل المثال: أكسيد الكربون (CO_2)، الأكسجين (O_2)، و أكسيد الازوت (N_2) و الشوائب العرضية الموجودة في الهواء (كالغبار ، وقطرات الماء والفقاعات التي تختلف أحجامها وكثافتها) .

فبخار الماء (الموجود في الهواء) يشكل على سطح المعدن طبقة رقيقة من الرطوبة الذي يساهم في تآكل المعدن فالمعادلات التالية توضح تفاعلات التي يسببها التآكل الجوي لكل من الحديد و الزنك.

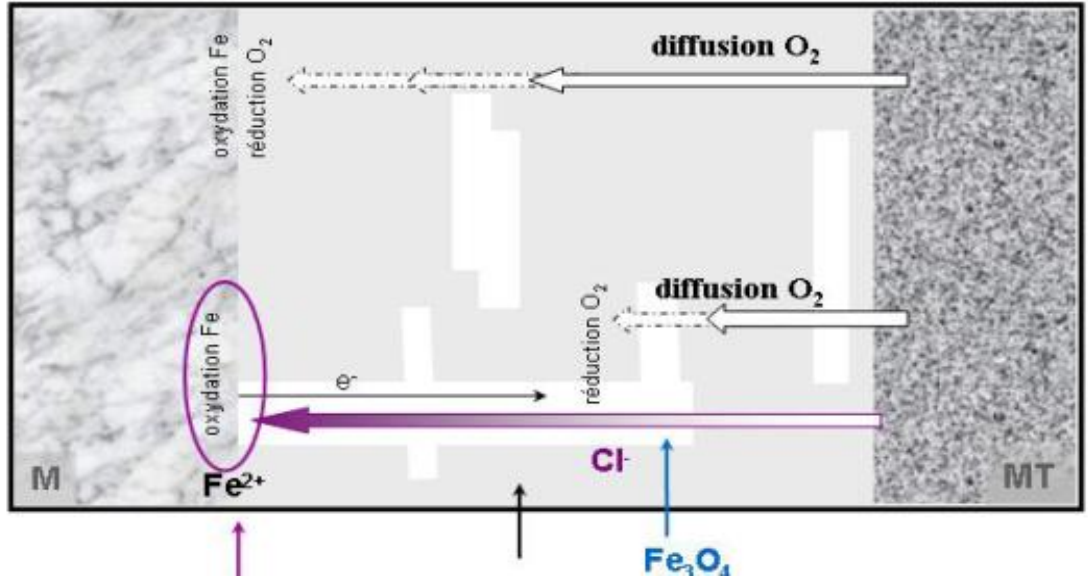


schéma des processus d'accumulation du chlore à l'interface

2-1-الناجم من الغازات والتي مصدرها الاتصال بالغازات الأكلة انهيديرا لكبريتور (SO_2) ملح (Cl) ، وأكسيد الازوت. وبالتالي تواجد المصانع و مستودع لتخزين المحروقات مع الرطوبة سيؤدي إلى تكون حامض الكبريتيك الذي يتسبب في تلف المعدن .

2-التآكل الكهروكيميائي:

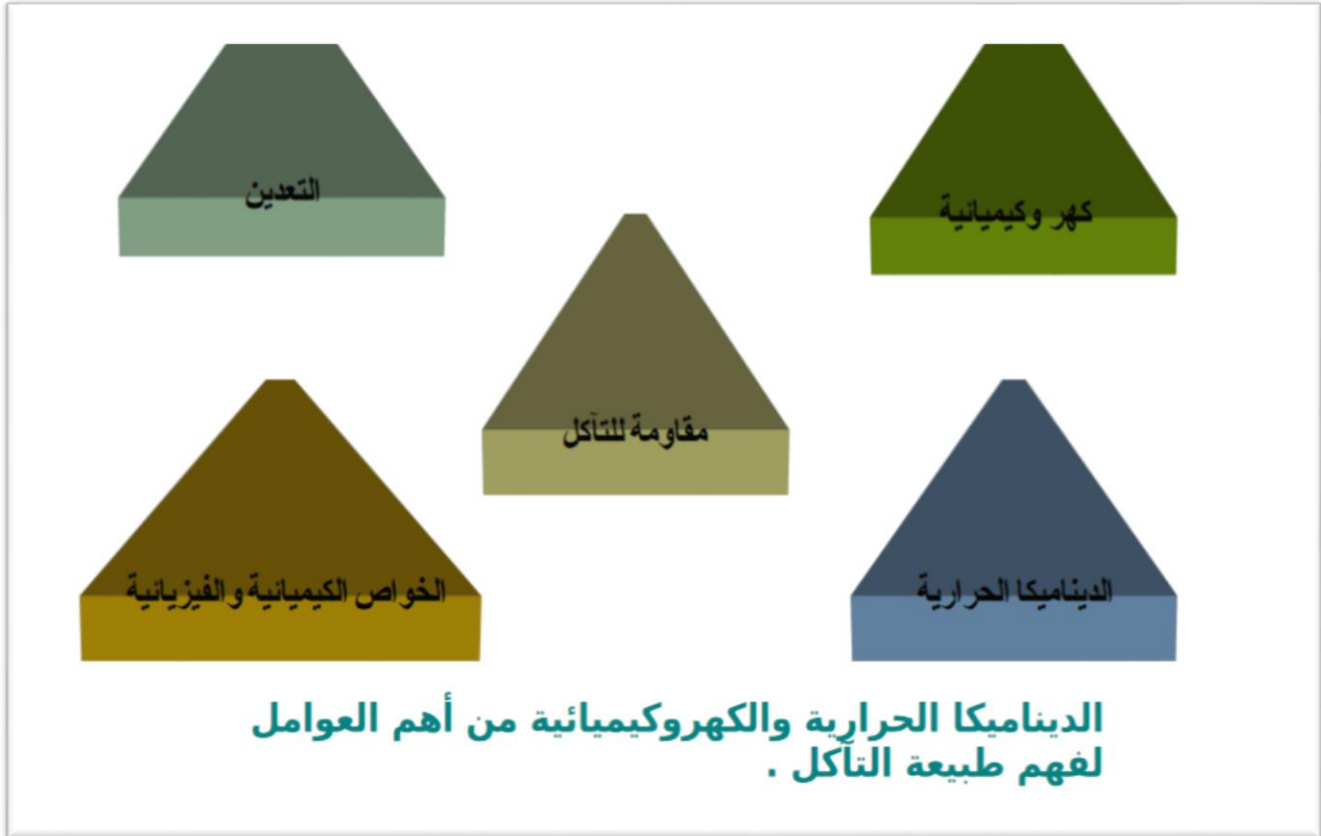
هذا النوع من التآكل هو العامل المدمر لمعظم المقتنيات المعدنية والتي تنتقل فيها الى الحالة المنحلة *électrolyte* بفعل انتقال الالكترونات بين مختلف حجم المعدن.

فالمعادن و السبائك ليست في جميع الأحوال متجانسة عندما تدخل في تفاعلات مع العناصر (الأملاح و الأحماض) .

إذن فالتآكل الكهروكيميائي هو ظاهرة أكسدة -اختزال و الذي ينتج أيضا بفعل احتكاك معدنين أو تلك الشوائب التي تتركب على سطح المعدن.

أنواع التآكل:

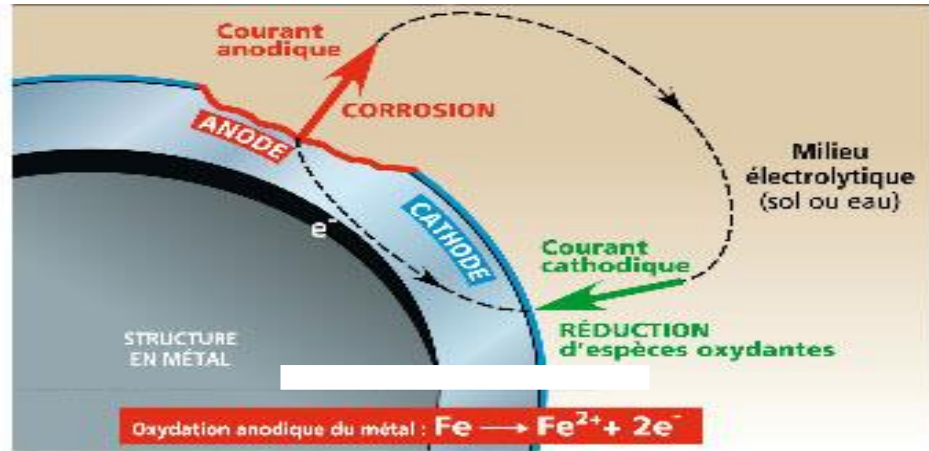
إن طبيعة المعادن تجعلها معرضة باستمرار لتآكل وهو السبب العام في تغيير و تدمير معظم المواد الطبيعية و المصنعة ، فهذه القوة التدميرية كانت دائما موجودة وتشكل خطرا كبيرا على جل التحف المعدنية وهذا ما دفع المختصين إلى الاهتمام بها نتيجة التطور و الوسائل التقنية والحديثة التي سخرت لهذا النوع من التأثير نتيجة التبادلات و الوسط الذي تتواجد فيه التحفة . فالمعادن تتعرض وبشكل مستمر وسريع و يكون هذا لتأثير إما ناشطا أو سريعا و إما بطيئا وبصفة تدريجية ، وتظهر علامات التآكل في تلف البنية الداخلية للمعادن ماعدا الذهب و البلاتين اللذان يبقيان محافظان على لمعان سطحهما برغم من مرور الزمن عليهما .



4-1 مفهوم التآكل:

يعرف التآكل على انه تبادل فيزيو كيميائي بين المعدن و المحيط الذي يتواجد فيه ، فيؤدي هذا التبادل إلى إحداث تغييرات في خصوصيات المعدن ومن ثمة إلى تلفه ، وتكون هذه التبادلات ذات طابع كهروكيميائي و يمكن أن نترجم هذه التغييرات في خصوصيات المعدن بفقدان المادة الأثرية ، فالتآكل ظاهرة تعيد المعدن تدريجيا إلى حالة ايونات معدنية أي الحالة التي كان عليها من فلزات التي صنع منها.

فالتآكل ظاهرة تلقائية يحدث بين الفلز مع كل الأجواء المحيطة به من غازات أو هو تدهور المعدن في خواصه الطبيعية، و يتمثل سير تآكل المعادن في تفاعلات بينه وبين الوسط الذي يكون فيه ، وبحكم طبيعة تركيبية المعدن القابل للأكسدة ، وطبيعة تركيبية الوسط القابلة للاختزال فهذه التفاعلات ستكون مبدئيا على شكل أكسدة بان تفقد المادة إلكتروناتها و تنتقل الذرة إلى حالة ايون مشحون ايجابيا ويسمى (cation كاتيون)، واثر تفاعل المعدن و حدوث الأكسدة تسمى أنود (القطب السالب Anode)، أو في حالة اكتساب المادة للإلكترونات تنتقل الذرة إلى حالة ايون مشحون سلبيا ويسمى (انيون Anion)



La pile de corrosion

وتحت تأثير تفاعلات الوسط يحدث الاختزال ويسمى (كاتود القطب الموجب Cathode¹)، وباعتبار خاصية الناقلية الكهربائية للمعادن ، فان تفاعلات الأكسدة اختزال ستكون ذات طابع كهروكيميائي خاصة في حضور الطور المميه أي حضور ايونات H_2O على الحالة السائلة ، فالخاصية اجتذاب الماء (امتزاز) على سطح المعدن يحدث تبادلات انودية و كاتودية (H^+ ، OH^-) وملوثات (O_2 ، CO_2) وأنيونات

مركبة (Cl^- ، Na^+) فيأخذ التآكل في معظم حالاته مسارات معقدة و مترابطة فيما بينها تفرضها عوامل و ظروف مختلفة ، ويمكن إرجاع هذه الظروف إلى تلك التغييرات بدءا من تاريخ تصنيعها حتى تصبح مادة قابلة للاستعمال إلى غاية تركها و اكتشافها كل هذه المراحل تصادف التحف المعدنية تغييرات ميكانيكية (تعرية، احتكاك...)، و فيزيوكيميائية (تفاعلات أكسدة اختزال oxydoréduction) وهي الأكثر شيوعا، و تكون ظاهرة على سطحها و على تركيبها شكليا .

الهوامش

Luc Robbiola , L'histoire d'une hache a d'ouille de l'âge de bronze archéologique ,communication présentées par le groupe métal, ICOM france1994

Pourbaix (M) ,Leçon en corrosion électrochimiques .ed cebelcon Bruxelles 1979

BERTHOLON (R) et RELIER (C) , Les métaux archéologiques, in La en archéologie, sous la direction de BERDUCCOU (M-C), conservation éd. Masson, Paris, 1990