

GUIDE Word (version débutante)

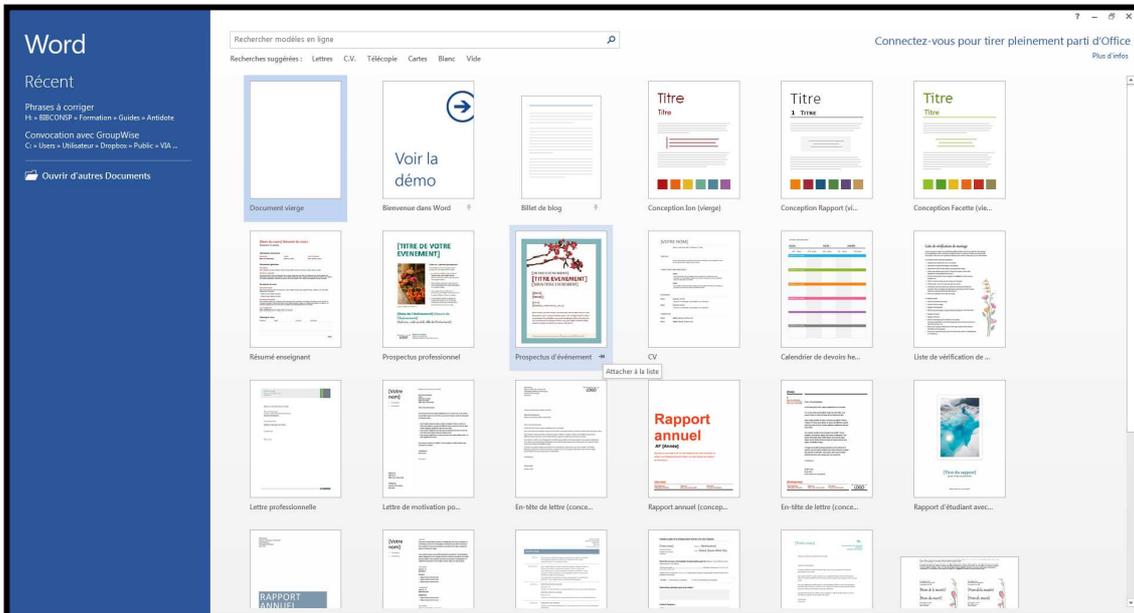
Version 2013

Table des matières

1. Créer un nouveau document Word	2
2. Modifier un document Word	2
3 La fenêtre Word.	2
4. Les rubans	3
5. Enregistrer du texte	6
6. Sélectionner du texte	6
7. Changer les caractères de la police	7
8. Modifier les paragraphes.....	8
Les alignements	9
Les retraits.....	9
Espace et interligne	10
9. Mise en page du document	11
10. Puces et numéros.....	12
11. Bordures	12
Bordure de page	13
Bordures de texte	14
12. Rechercher/remplacer	15
13. Saut de page	15
Saut de page simple	16
Saut de page complexe.....	16
14. Compter les mots	18
15. Insertion	18
Date et heure	18
Symboles et caractères spéciaux	19
16. Tableau.....	20
17. Impression.....	21
18. Transformer un document Word en PDF.....	22
19. Mettre des mots de passe dans Word 2010.....	23
20. Bibliographie.....	25

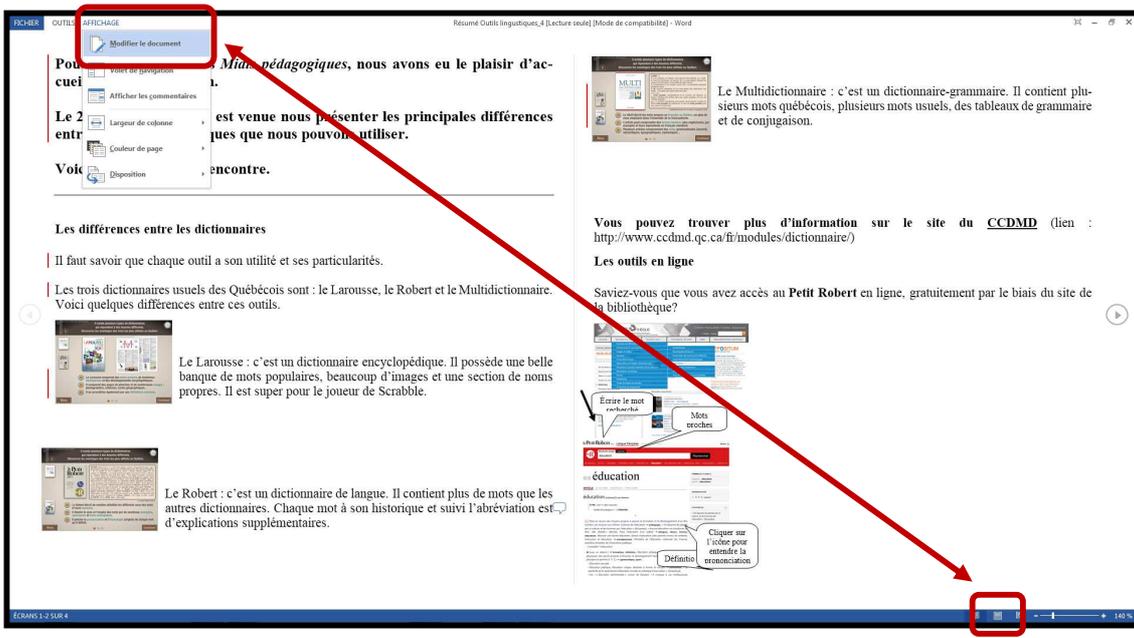
1. Créer un nouveau document Word

Lors de l'ouverture du Word 2013, vous trouverez ce menu :

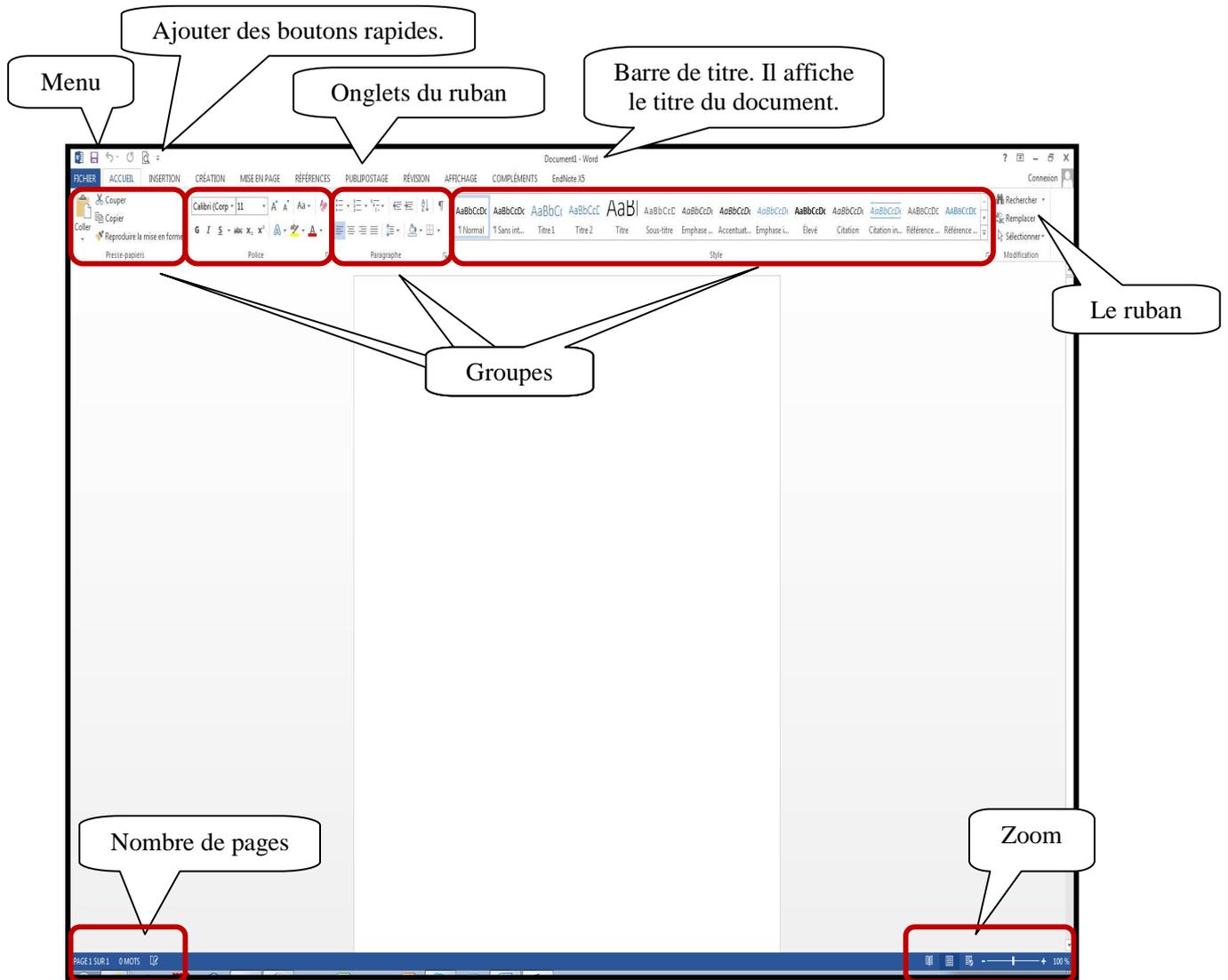


Double-cliquez sur le modèle voulu pour l'ouvrir.

2. Modifier un document Word



3 La fenêtre Word.



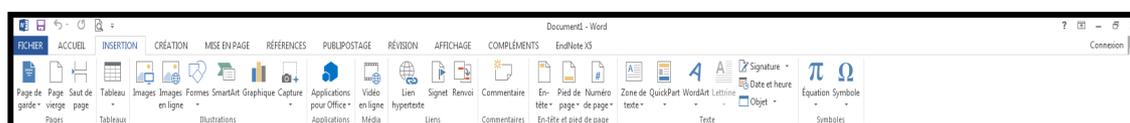
4. Les rubans

Accueil



L'onglet « Accueil » permet de modifier les polices, les paragraphes ou les styles d'une sélection. D'autre part, cet onglet propose les fonctionnalités du copier/coller et du Presse-papiers et permet d'appliquer des mises en forme d'une sélection à une autre. Grâce à la fonctionnalité « Rechercher et remplacer », il est très facile de remplacer un mot ou une phrase.

Insertion



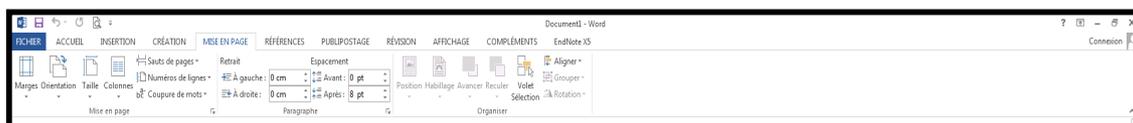
Avec l'onglet « Insertion », vous placez des éléments importants dans un document afin de compléter le texte. Par exemple, les tableaux servent à organiser des données. Les possibilités sont diverses : images, clipart, formes, SmartArt et graphiques. Cet onglet facilite la gestion des symboles. Exploitez également la fonctionnalité QuickPart pour organiser vos blocs de construction. Enfin, insérez facilement des symboles, des équations ou d'autres objets dans votre document.

Création



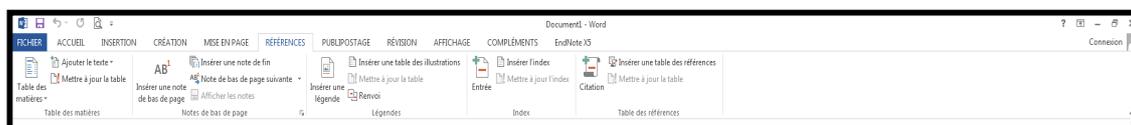
L'onglet « Création » permet d'améliorer l'aspect général d'une page ou de la totalité d'un document en appliquant un thème, une couleur d'arrière-plan ou une bordure de page. Vous trouverez également l'option filigrane.

Mise en page



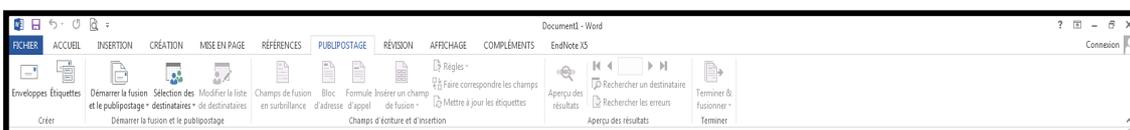
Grâce à l'onglet « Mise en page », on définit aisément des options pour les marges, les sauts de page, les colonnes, le retrait et l'espacement entre les lignes. Il est enfin possible d'aligner, de regrouper et de gérer les couches d'objets et de graphiques insérés et de les mettre au premier ou à l'arrière-plan.

Références



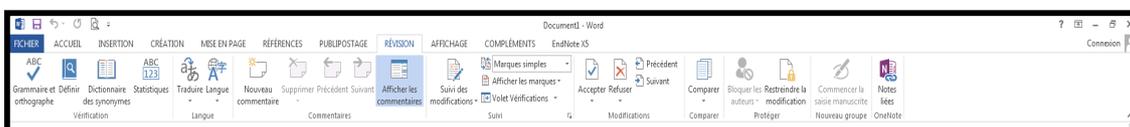
L'onglet « Références » permet de créer des documents professionnels avec des sections organisées, des tables des matières ou un index. Pensez également à gérer des sources, des citations et une bibliographie. Si vous avez inséré des images, exploitez les fonctionnalités de la table des illustrations et des légendes pour gérer ces images de manière efficace. Ajoutez également des notes de base de page et de fin de document à votre guise.

Publipostage



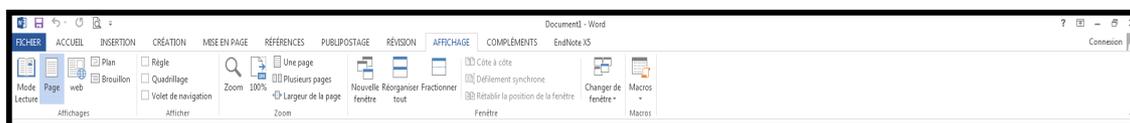
Avec l'onglet « Publipostage », vous créez efficacement vos documents, vos étiquettes et vos enveloppes en les fusionnant avec une source de données, comme un carnet d'adresses ou une base de données. En outre, avant de démarrer l'impression, vous pouvez afficher un aperçu des résultats, filtrer et trier les documents fusionnés ou ajouter, actualiser et corriger des champs.

Révision



L'onglet « Révision » accueille la commande grammaire et orthographe, ainsi que de nombreuses fonctions de recherche. On y traite également les marques de révisions des relecteurs. Enfin, on fait appel à la fonctionnalité « Comparer » pour comparer différentes versions d'un document et les combiner dans une version finale.

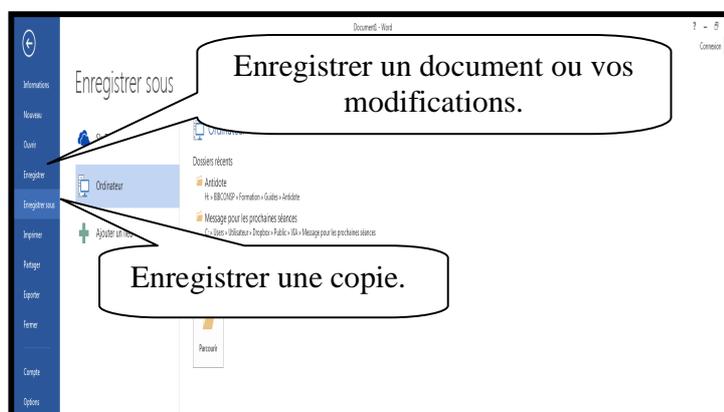
Affichage



L'onglet « Affichage » regroupe les cinq modes d'affichage principaux, ainsi que la règle, le quadrillage, l'explorateur de documents et les miniatures. Pour afficher plusieurs documents ouverts simultanément, alternez entre les différentes fenêtres ou affichez-les sur le même écran.

5. Enregistrer du texte

Pour enregistrer du texte dans Word, vous pouvez cliquer sur la disquette  ou cliquer sur l'onglet « Fichier ».



6. Sélectionner du texte

Pour sélectionner du texte, vous avez plusieurs possibilités :

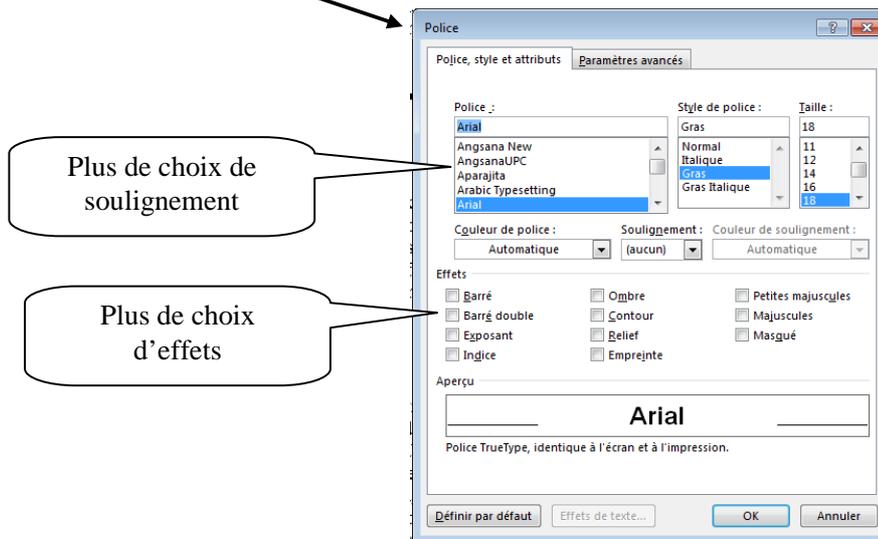
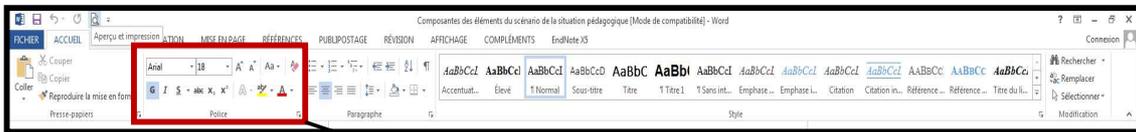
- 🌐 Sélectionner un mot :
 - Double-cliquez sur le mot;
 - Glissez la souris, en tenant enfoncé le bouton de gauche de la souris, du début à la fin du mot ou vis-versa
- 🌐 Sélectionner une ligne :
 - Cliquez, dans la marge gauche, devant la ligne.
- 🌐 Sélectionner un paragraphe :
 - Double-cliquez, dans la marge gauche, devant le paragraphe.
- 🌐 Sélectionner tout le texte :
 - Trois cliques, dans la marge gauche.

Pour sélectionner plusieurs mots, lignes ou paragraphes à la fois, vous pouvez :

- 🌐 **Si le texte est simultané** : sélectionnez selon la méthode nécessaire en maintenant la touche « MAJ » enfoncée.
- 🌐 **Si le texte n'est pas simultané** : sélectionnez selon la méthode nécessaire en maintenant la touche « CTRL » enfoncée.

7. Changer les caractères de la police

Pour modifier les caractères de la police, vous devez tout d'abord le sélectionner. Puis, dans le ruban « Accueil », vous trouverez les options nécessaires.



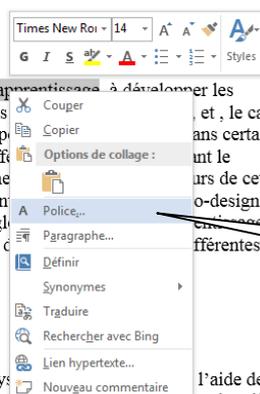
Vous pouvez utiliser le menu contextuel (bouton de droit de la souris), pour avoir le menu police.

Design

Cette phase vise à spécifier les objectifs d'apprentissage à développer et à sélectionner les stratégies pédagogiques et à sélectionner les échéants, à élaborer des devis médiatiques (plans, de maquettes ou de prototypes) des différents matériels pédagogiques inclus dans le système d'apprentissage. Dans cette phase, on distingue deux niveaux d'intervention : le macro-design, qui consiste à faire le design de l'architecture globale du système d'apprentissage, et le micro-design, qui consiste à faire le design des composantes du système d'apprentissage.

Développement

Cette phase consiste à mettre en forme le système d'apprentissage à l'aide de divers outils (papier, crayon, appareil photographique, caméscope, caméra télé, traitement de texte, éditeur graphique, logiciel de programmation, etc.).



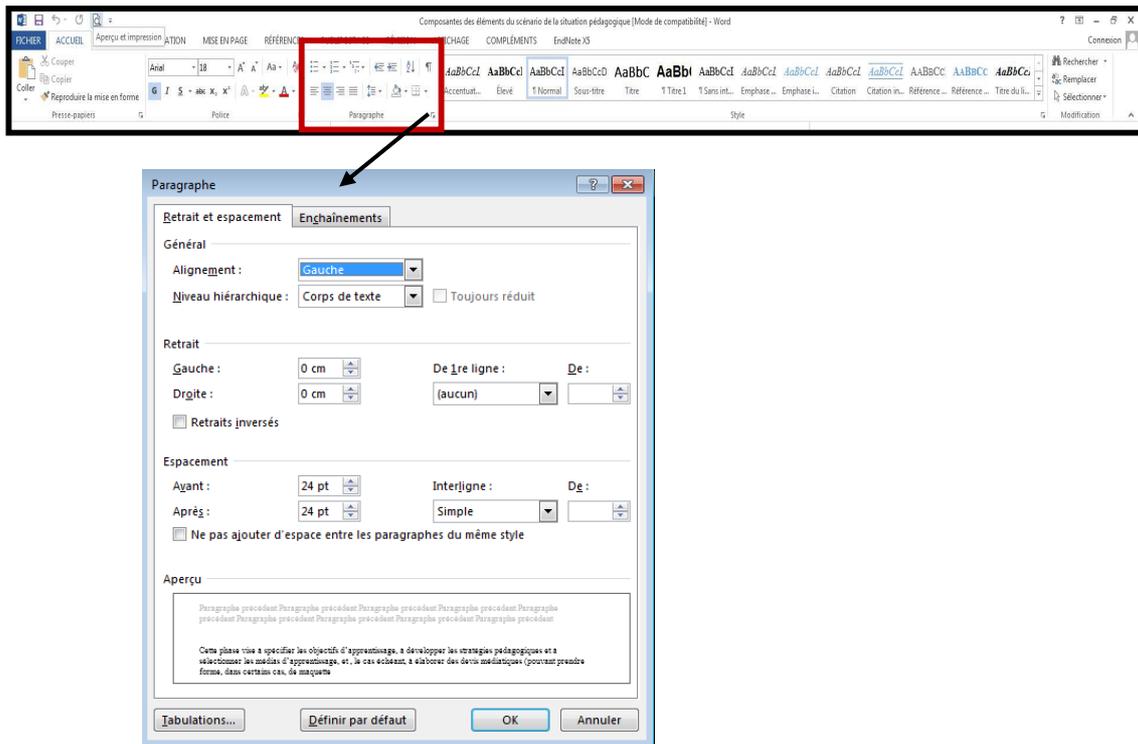
Un menu flottant apparaît lorsque vous sélectionnez du texte.

Menu contextuel

8. Modifier les paragraphes

Modifier les paragraphes veut dire, modifier les alignements (droit, centré, gauche, justifié), faire des espacements entre les paragraphes...

Pour utiliser ces fonctions, vous devez tout d'abord sélectionner le ou les paragraphes puis utiliser le ruban « Accueil ».



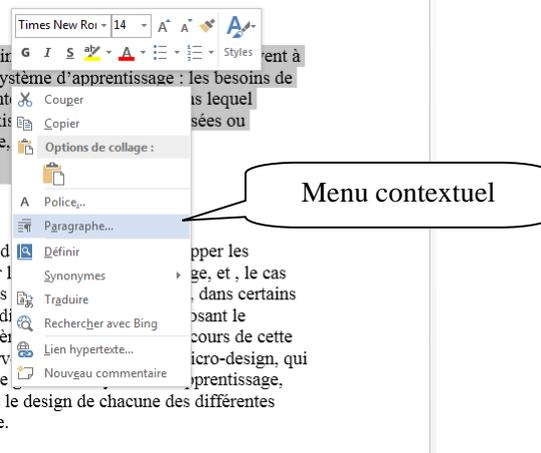
Vous pouvez aussi utiliser le menu contextuel (bouton de droit de la souris).

Analyse :

Cette phrase consiste à analyser un certain orienter le projet de développement du système d'apprentissage : les besoins de formation, les caractéristiques de la client s'insérera la formation, les ressources exist adaptées pour le système d'apprentissage.

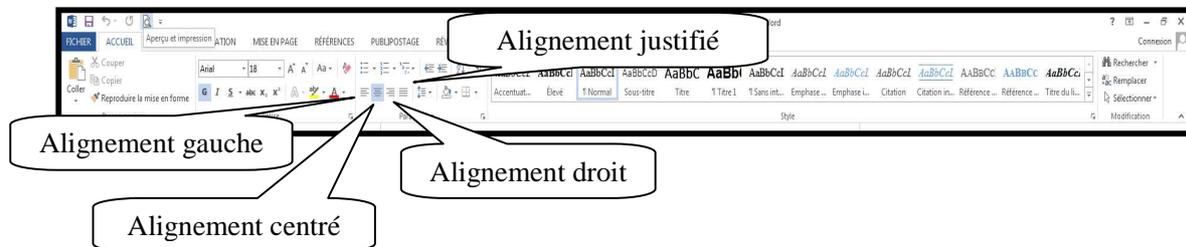
Design

Cette phase vise à spécifier les objectifs d stratégies pédagogiques et à sélectionner l échéant, à élaborer des devis médiatiques cas, de maquettes ou de prototypes) des di matériel pédagogique inclus dans le systèm phase, on distingue deux niveaux d'interv consiste à faire le design de l'architecture puis le micro-design, qui consiste à faire le design de chacune des différentes composantes du système d'apprentissage.



Les alignements

Vous avez 4 types d'alignement :



<p>Alignement gauche, plus près de la marge de gauche.</p> <p>Alignement centré, centré par rapport aux marges.</p> <p>Alignement justifié, répartis le texte de la marge gauche à la marge droite.</p>	<p>✓ Examiner le programme d'études.</p> <p>✓ Déterminer l'ordre d'enseignement des différents objets.</p> <p>✓ Élaborer des activités d'apprentissage avec le design pédagogique, voir à l'intégration de différentes stratégies pédagogiques (TIC) et produire le matériel d'apprentissage et d'évaluation.</p>	<p>Alignement droit, plus près de la marge de droite.</p> <p>✓ Connaître les intentions pédagogiques.</p>
---	---	---

Les retraits

Les retraits servent à disposer du texte différemment selon l'alignement. Trois types d'alignement est possible :

Analyse :

Cette phrase consiste à analyser un certain nombre de composantes qui servent à orienter le projet de développement du système d'apprentissage : les besoins de formation, les caractéristiques de la clientèle cible, le contexte dans lequel s'insérera la formation, les ressources existantes pouvant être utilisées ou adaptées pour le système d'apprentissage, etc.

Design

Cette phase vise à spécifier les objectifs d'apprentissage, à développer les stratégies pédagogiques et à sélectionner les médias d'apprentissage, et, le cas échéant, à élaborer des devis médiatiques (pouvant prendre forme, dans certains cas, de maquettes ou de prototypes) des différents éléments composant le matériel pédagogique inclus dans le système d'apprentissage. Au cours de cette phase, on distingue deux niveaux d'intervention : d'une part, le microdesign, qui consiste à faire le design de l'architecture globale du système d'apprentissage, puis le microdesign, qui consiste à faire le design de chacune des différentes composantes du système d'apprentissage.

Retrait de gauche : tout le paragraphe se déplace vers la droite.

Retrait de droite : tout le paragraphe se déplace vers la gauche

Analyse :

Cette phrase consiste à analyser un certain nombre de composantes qui servent à orienter le projet de développement du système d'apprentissage : les besoins de formation, les caractéristiques de la clientèle cible, le contexte dans lequel s'insérera la formation, les ressources existantes pouvant être utilisées ou adaptées pour le système d'apprentissage, etc.

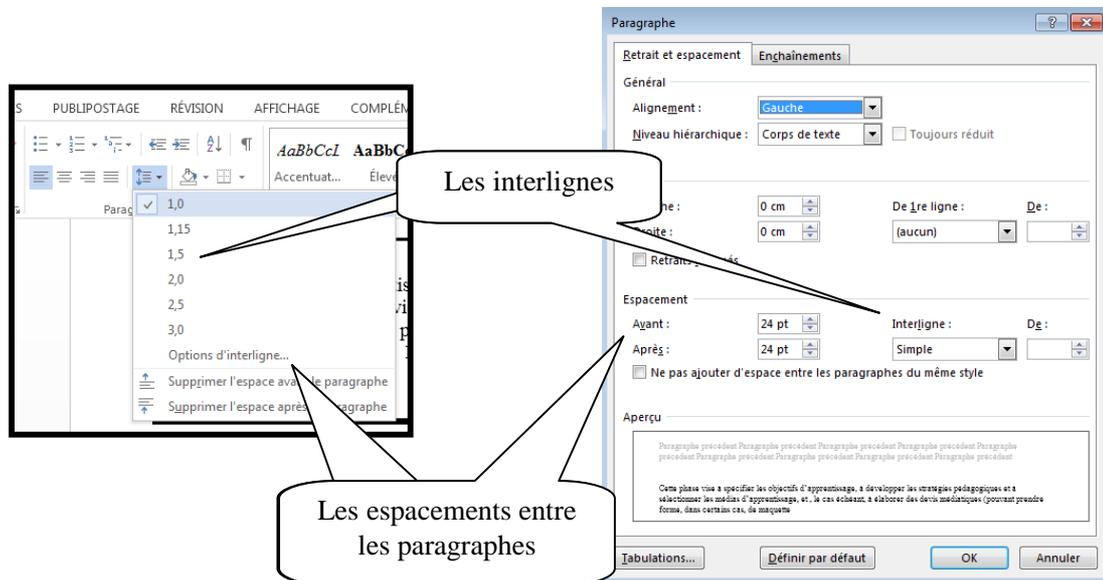
Design

Cette phase vise à spécifier les objectifs d'apprentissage, à développer les stratégies pédagogiques et à sélectionner les médias d'apprentissage, et, le cas échéant, à élaborer des devis médiatiques (pouvant prendre forme, dans certains cas, de maquettes ou de prototypes) des différents éléments composant le matériel pédagogique inclus dans le système d'apprentissage. Au cours de cette phase, on distingue deux niveaux d'intervention : d'une part, le microdesign, qui consiste à faire le design de l'architecture globale du système d'apprentissage, puis le microdesign, qui consiste à faire le design de chacune des différentes composantes du système d'apprentissage.

Retrait de première ligne positif : la première ligne se déplace.

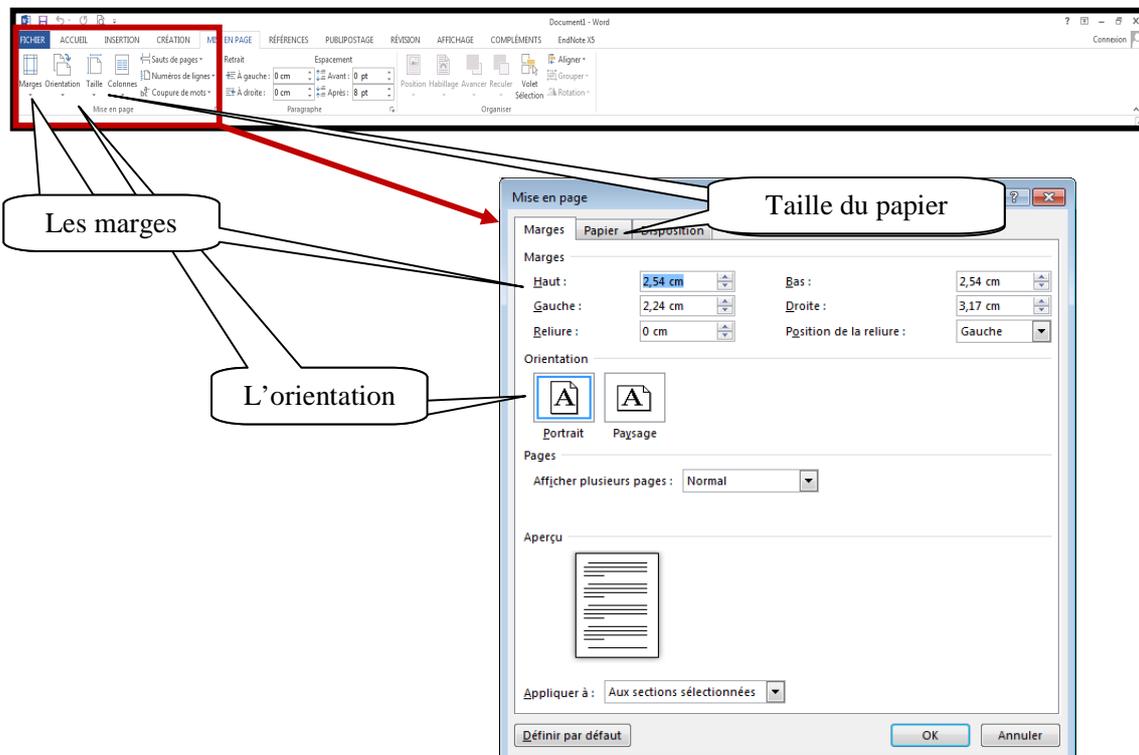
Retrait de première ligne négatif : tout le paragraphe sauf la première ligne se déplace

Espacement et interligne



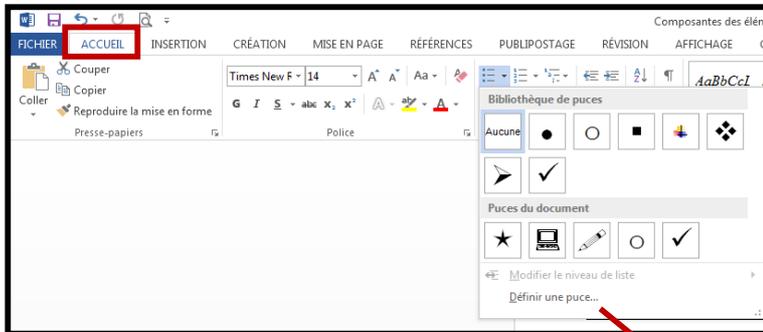
9. Mise en page du document

La mise en page correspond à la taille du papier, aux marges, à l'orientation de la feuille... Vous trouverez les options dans le ruban « Mise en page ».



10. Puces et numéros

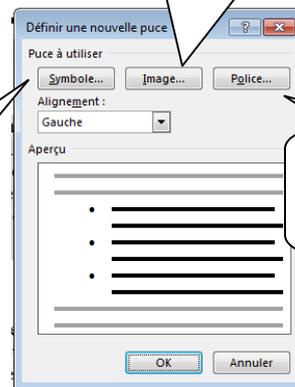
Pour insérer des puces dans un texte, vous devez le sélectionner. Puis dans le ruban « Accueil » activez la puce désirée. En glissant votre souris sur un modèle de puce, vous pouvez visualiser le résultat dans le texte avant de sélectionner le style de puce.



Modifier la puce pour une image (photo)

Vous pouvez également personnaliser les puces. Sélectionnez « Définir une puce... ».

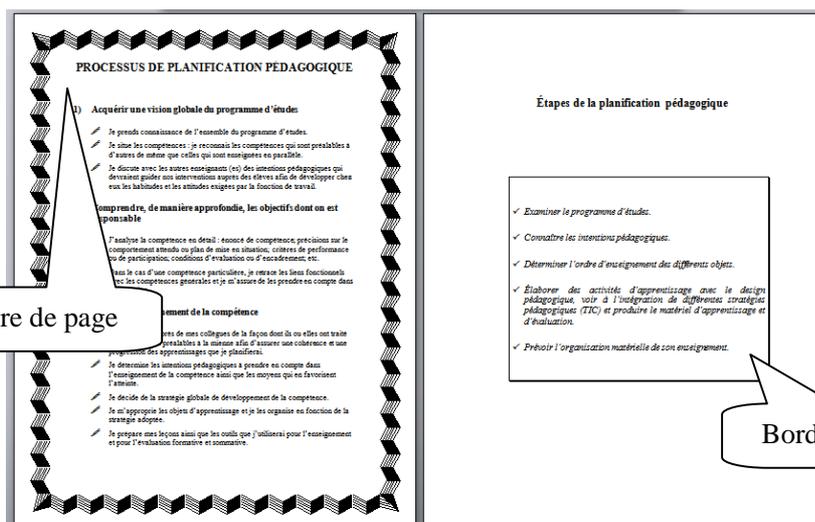
Modifier le dessin (utiliser les polices Webdings et Wingdings)



Modifier la couleur et la dimension de la puce.

11. Bordures

Deux types de bordures existent dans Word; la bordure de page et la bordure de texte.

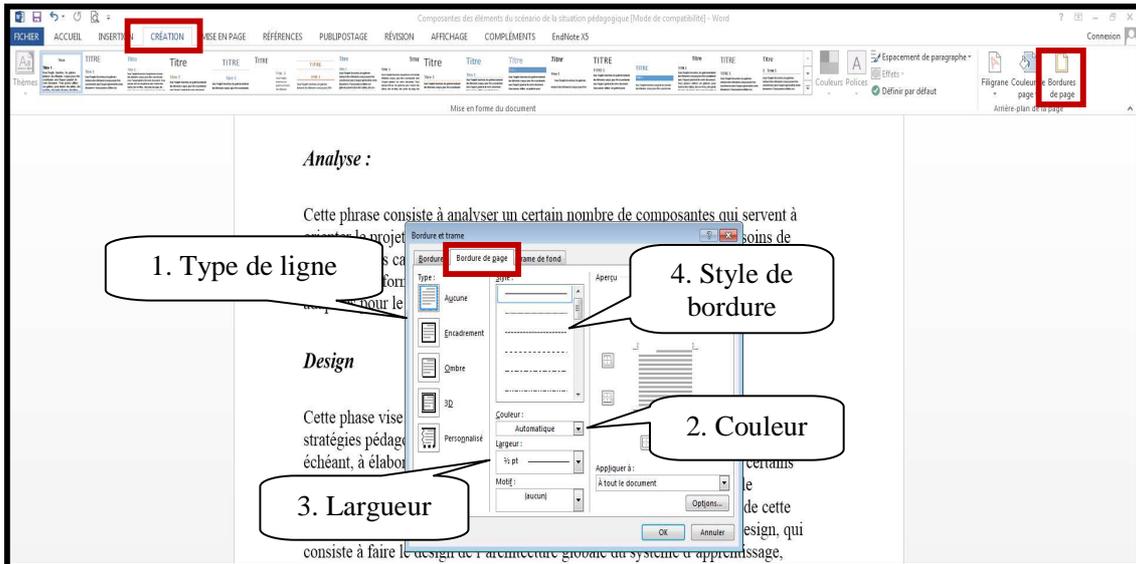


Bordure de page

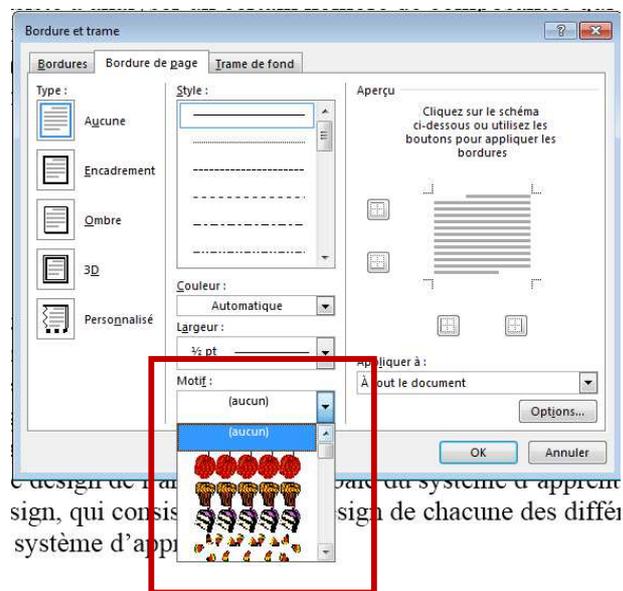
Bordure de texte

Bordure de page

La bordure de page s'applique sur tout le document. Dans le ruban « Création », vous trouverez le bouton « Bordure de page ». Un menu apparaît et vous permet de faire les choix désirés. Vous n'avez pas à sélectionner le texte pour insérer une bordure de page. Suivez les étapes.



Vous pouvez également utiliser seulement l'option « Motif ».



Bordures de texte

Toujours dans le bouton « Bordure de page » dans le ruban « Mise en page », vous trouverez un onglet du nom « Bordures ». Celui-ci vous permet de mettre une bordure autour d'un texte. Vous avez deux options : paragraphe ou texte.

Bordure et trame

Bordures | Bordure de page | Trame de fond

Type : Aucune, Encadrement, Ombre, 3D, Personnalisé

Style : [Liste de styles de bordures]

Couleur : Automatique

Largeur : 1/2 pt

Appliquer à : Paragraphe, **Texte**, Paragraphe

OK Annuler

Étapes de la planification pédagogique

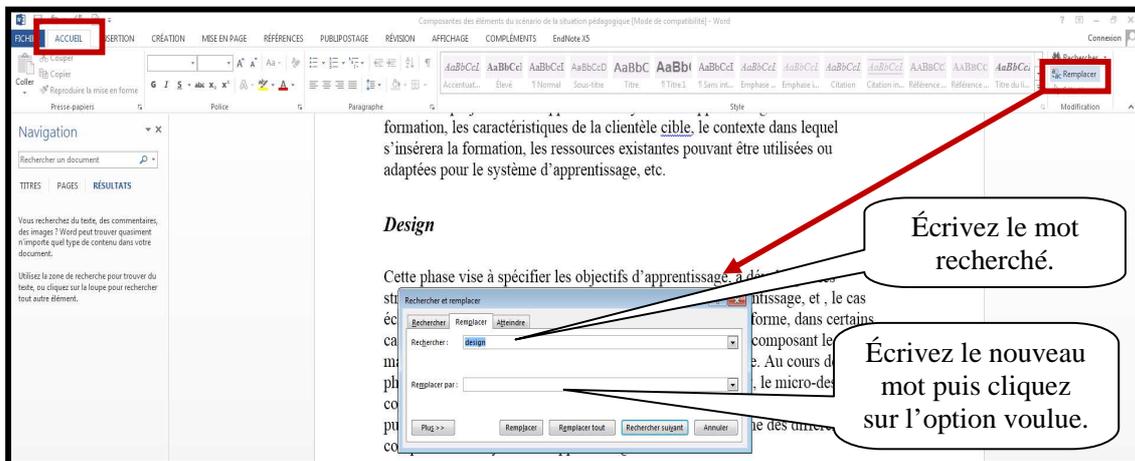
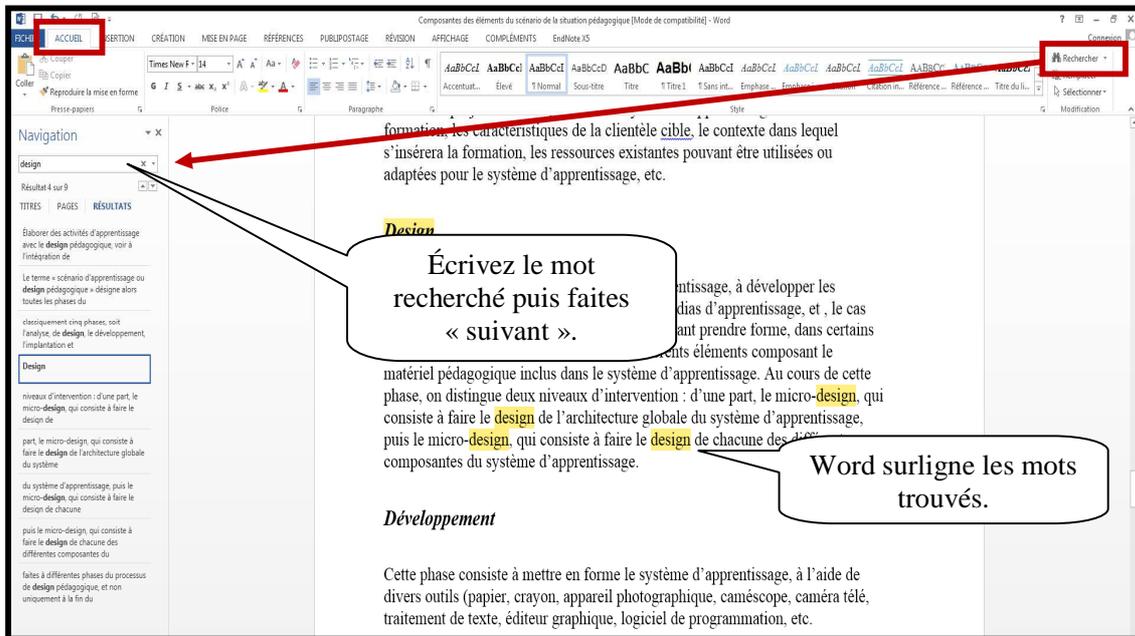
- ✓ Examiner le programme d'études.
- ✓ Connaître les intentions pédagogiques.
- ✓ Déterminer l'ordre d'enseignement des différents objets.
- ✓ Elaborer des activités d'apprentissage avec le design pédagogique, voir à l'intégration de différentes stratégies pédagogiques (TIC) et produire le matériel d'apprentissage et d'évaluation.
- ✓ Prévoir l'organisation matérielle de son enseignement.

Texte : seulement sur le texte sélectionné.

Paragraphe : au paragraphe complet, aligné sur les deux marges.

12. Rechercher/remplacer

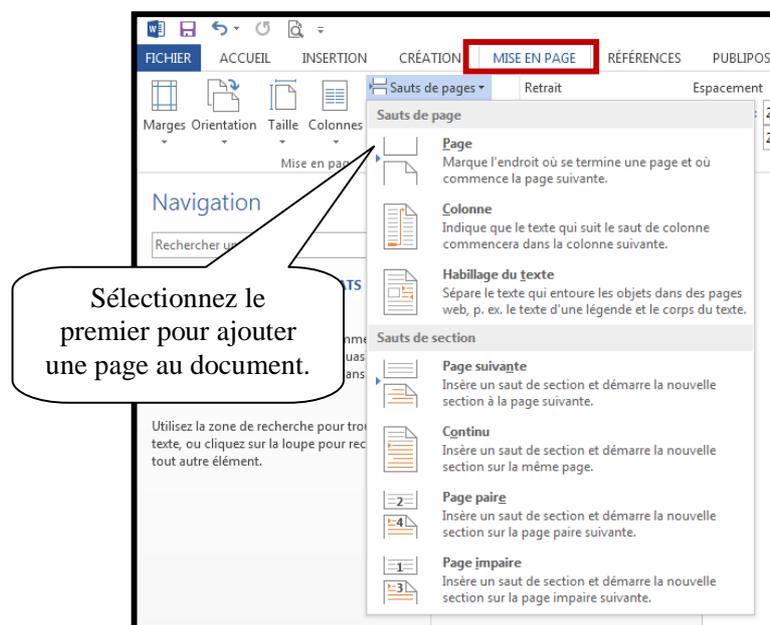
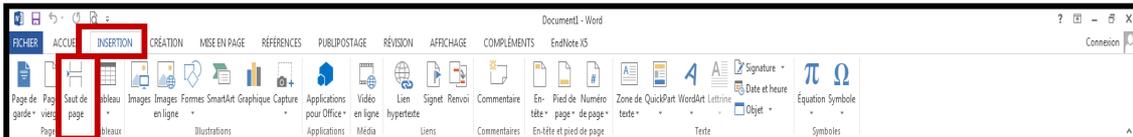
La fonction « Rechercher/remplacer » permet de rechercher des mots dans un texte et de le remplacer par un autre. Dans le ruban « Accueil » vous trouverez l'option.



13. Saut de page

Saut de page simple

Plusieurs sauts de page existent dans Word. Le premier consiste à ajouter un page au document. Vous pouvez utiliser le clavier avec les touches « CTRL » et « Entrée » enfoncé en même temps. Vous pouvez également utiliser le ruban « Insertion » ou « Mise en page ».



Saut de page complexe

Saut de colonne : saut d'une colonne à l'autre.

Permet d'ajouter une page dans une section différente.

Permet de créer des sections différentes dans la même page. Ex : texte en haut puis colonne en bas.

Ajouter automatiquement une page paire.

Ajouter automatiquement une page impaire.

Page
Marque l'endroit où se termine une page et où commence la page suivante.

Colonne
Indique que le texte qui suit le saut de colonne commencera dans la colonne suivante.

Habillage du texte
Sépare le texte qui entoure les objets dans des pages web, p. ex. le texte d'une légende et le corps du texte.

Sauts de section

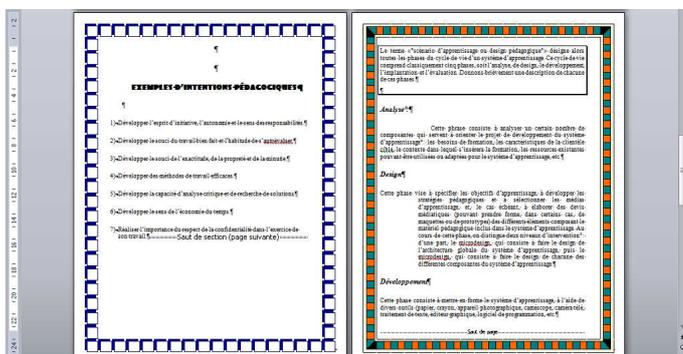
Page suivante
Insère un saut de section et démarre la nouvelle section à la page suivante.

Continu
Insère un saut de section et démarre la nouvelle section sur la même page.

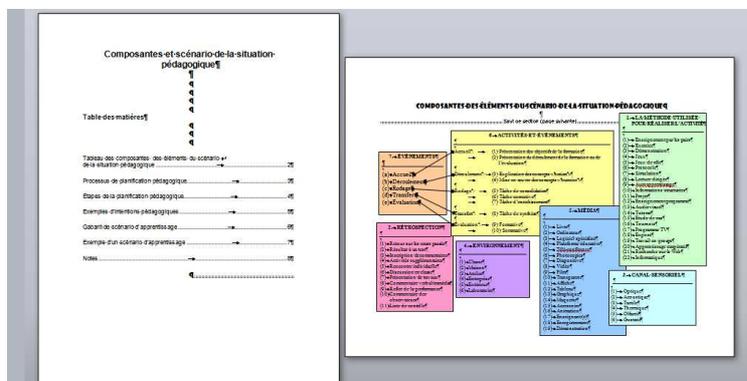
Page paire
Insère un saut de section et démarre la nouvelle section sur la page paire suivante.

Page impaire
Insère un saut de section et démarre la nouvelle section sur la page impaire suivante.

Les sections permettent de créer différentes options dans le même document. Prenons l'exemple de la bordure de page. Si les pages sont séparées par un saut de section page suivante, nous pourrions avoir deux bordures différentes.



Ou une orientation de page différente sur deux pages.

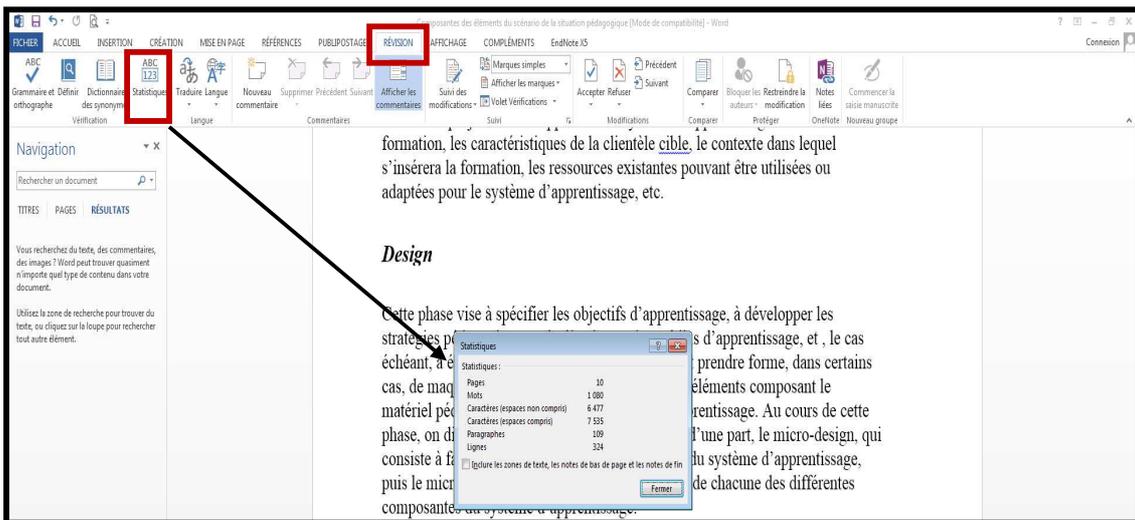


14. Compter les mots

Word actualise en permanence le nombre de mots du document dans la barre d'état.



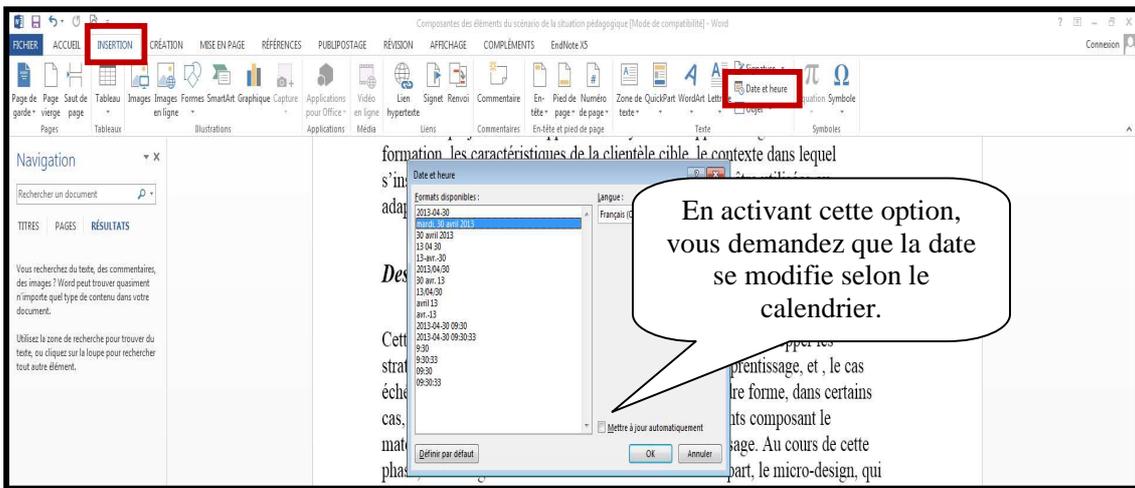
Vous pouvez avoir plus d'informations statistiques sur votre document. Dans le ruban « Révision »



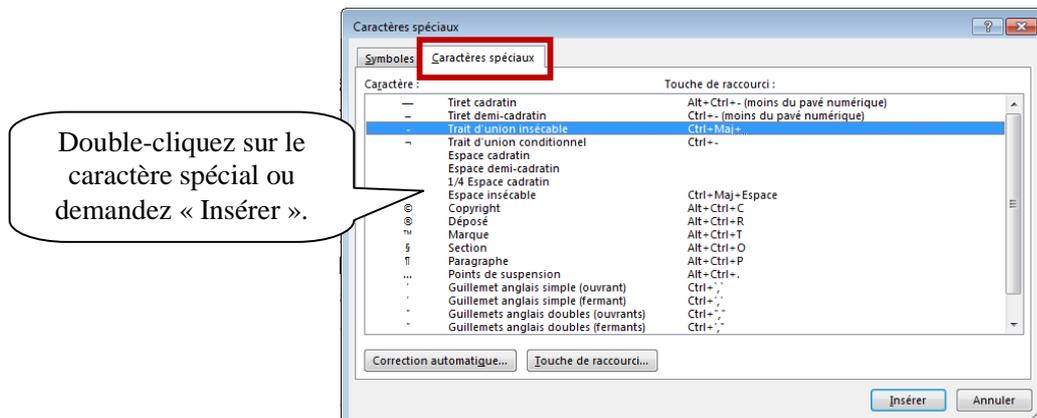
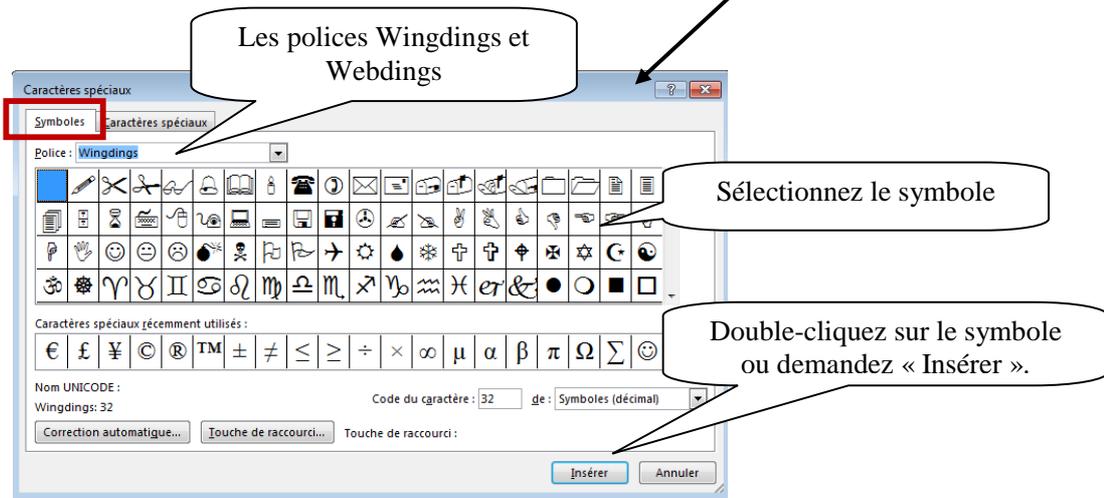
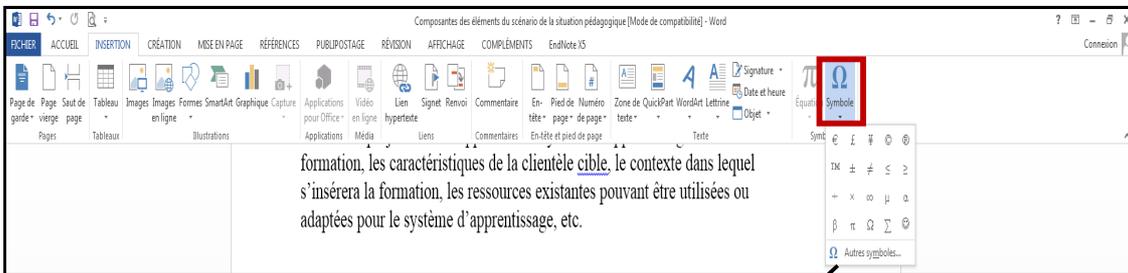
15. Insertion

Date et heure

Cliquez à l'endroit où insérer la date ou l'heure. Dans le ruban « Insertion », cliquez sur « Date et heure ».

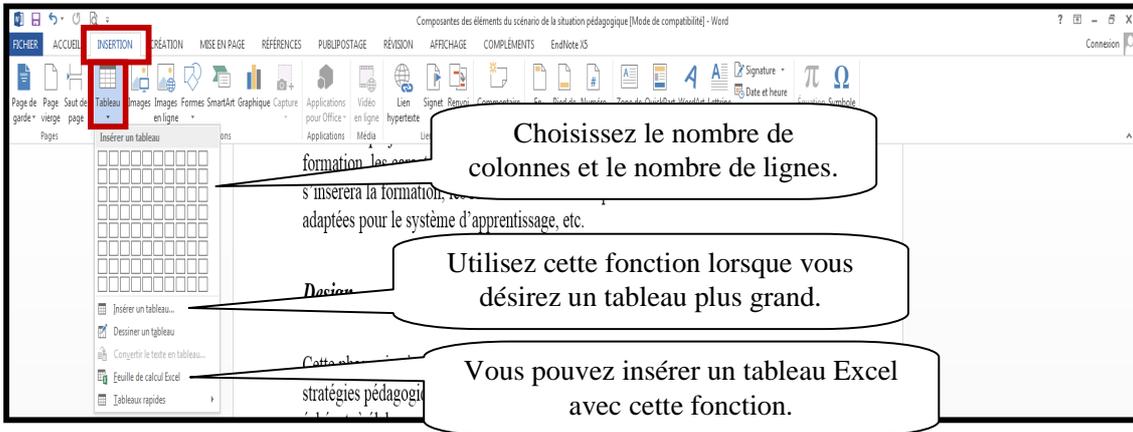


Symboles et caractères spéciaux

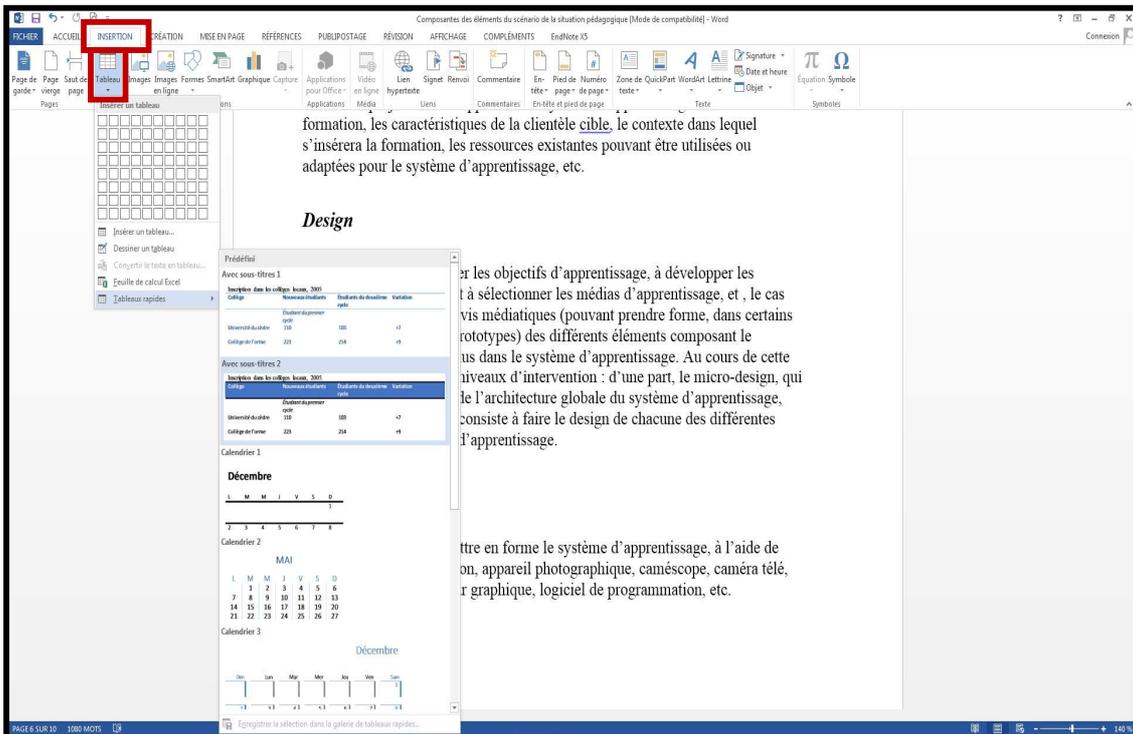


16. Tableau

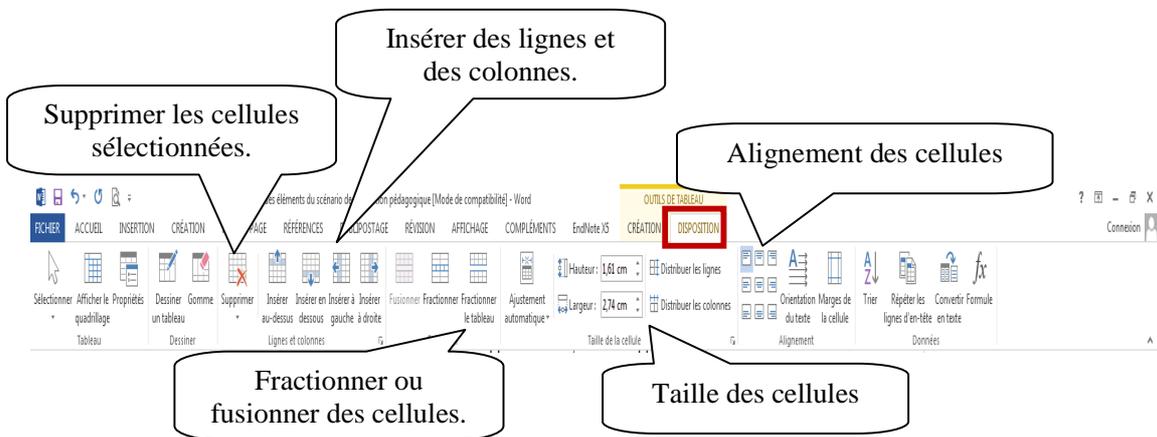
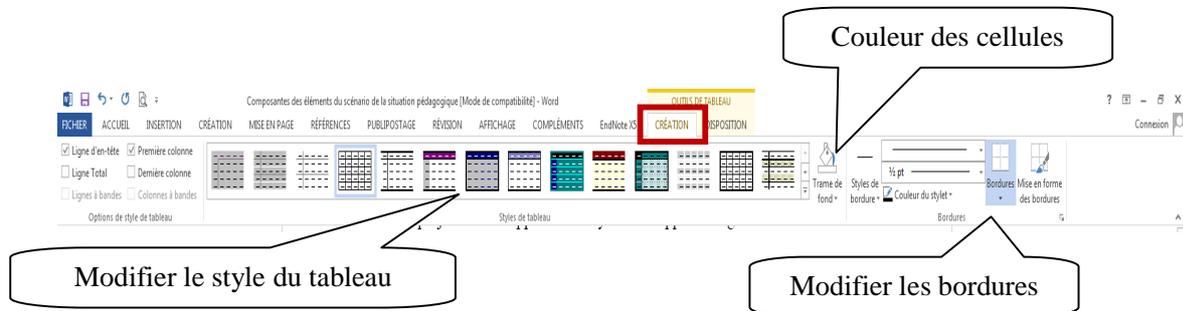
Pour insérer un tableau, positionnez-vous à l'endroit voulu. Dans le ruban « Insertion » vous trouverez le bouton « Tableau ».



Vous pouvez également sélectionner des modèles prédéfinis.



Lorsque vous avez créé un tableau, de nouveaux menus apparaissent.



17. Impression

Pour imprimer un document, vous devez cliquer sur l'onglet « Fichier ».

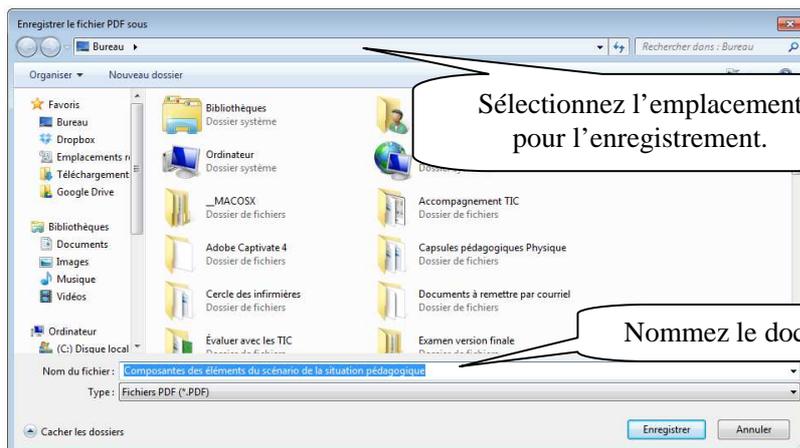
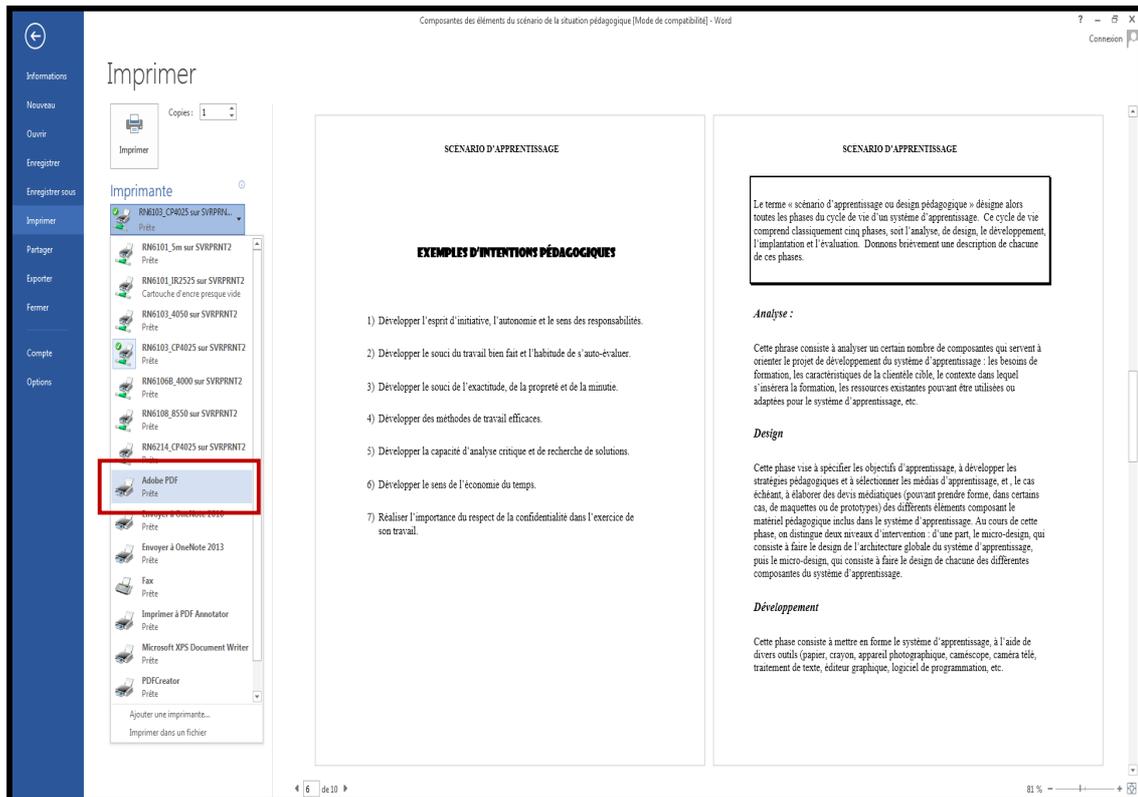
The screenshot shows the Microsoft Word 2013 interface with the 'Fichier' (File) tab selected. The 'Imprimer' (Print) menu is open, displaying various options and settings. Callouts point to specific elements:

- Bouton d'impression**: Points to the printer icon in the 'Imprimer' section.
- Nombre de copie**: Points to the 'Copies' dropdown menu, which is currently set to 1.
- Sélection de l'imprimante**: Points to the 'Imprimante' dropdown menu, which is currently set to 'R94202_CP4025 sur SVRPPAL... Prête'.
- Paramètres de l'impression**: Points to the 'Paramètres' section, which includes options for 'Imprimer toutes les pages', 'Pages', 'Orientation', and 'Marges personnalisées'.
- Taper les numéros des pages et/ou étendues de page à imprimer. Exemple : imprimer de la page 5 à 12 (5-12) ou imprimer page 2 et 7 (2;7).**: Points to the 'Pages' dropdown menu, which is currently set to '1,2,3 1,2,3 1,2,3'.

The background document is titled 'Composantes des éléments du scénario de la situation pédagogique [Mode de compatibilité] - Word'. It contains text related to 'SCENARIO D'APPRENTISSAGE' and 'ANALYSE'.

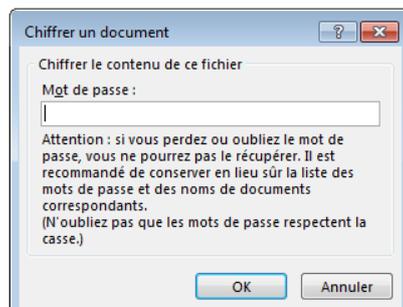
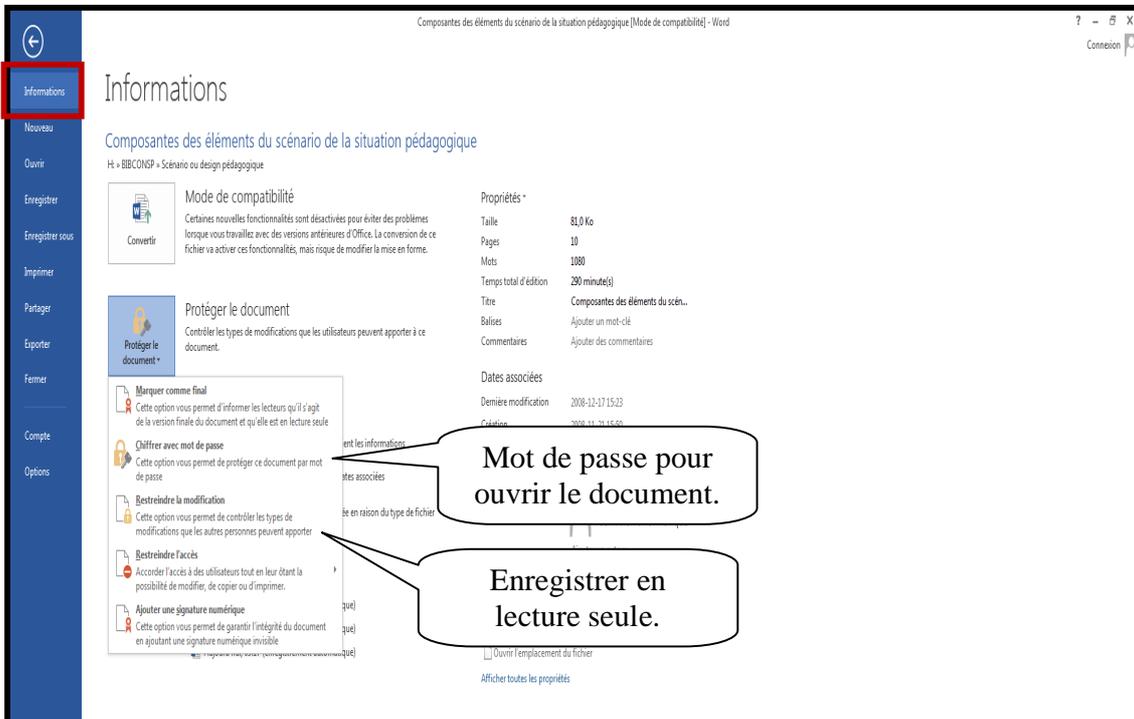
18. Transformer un document Word en PDF.

Voici comment transformer un document Word en PDF. Enregistrer votre document. Sélectionnez l'onglet « Fichier » puis glissez sur « Imprimer ». Dans le choix des imprimantes sélectionnez « Adobe PDF ».



19. Mettre des mots de passe dans Word 2010

Cliquez sur l'onglet « Fichier ».



20. Bibliographie

Bunzel, Tom (2007). *MAÎTRISER VISUEL : Office 2007*, Hoboken, Wiley Publishing, Inc., 697 pages
