جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITY OF TLEMCEN

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم التاريخ

- المستوى: سنة 3 تاريخ عام
- المادة: دراسات نقدية للكتابات التاريخية

أستاذ المادة:

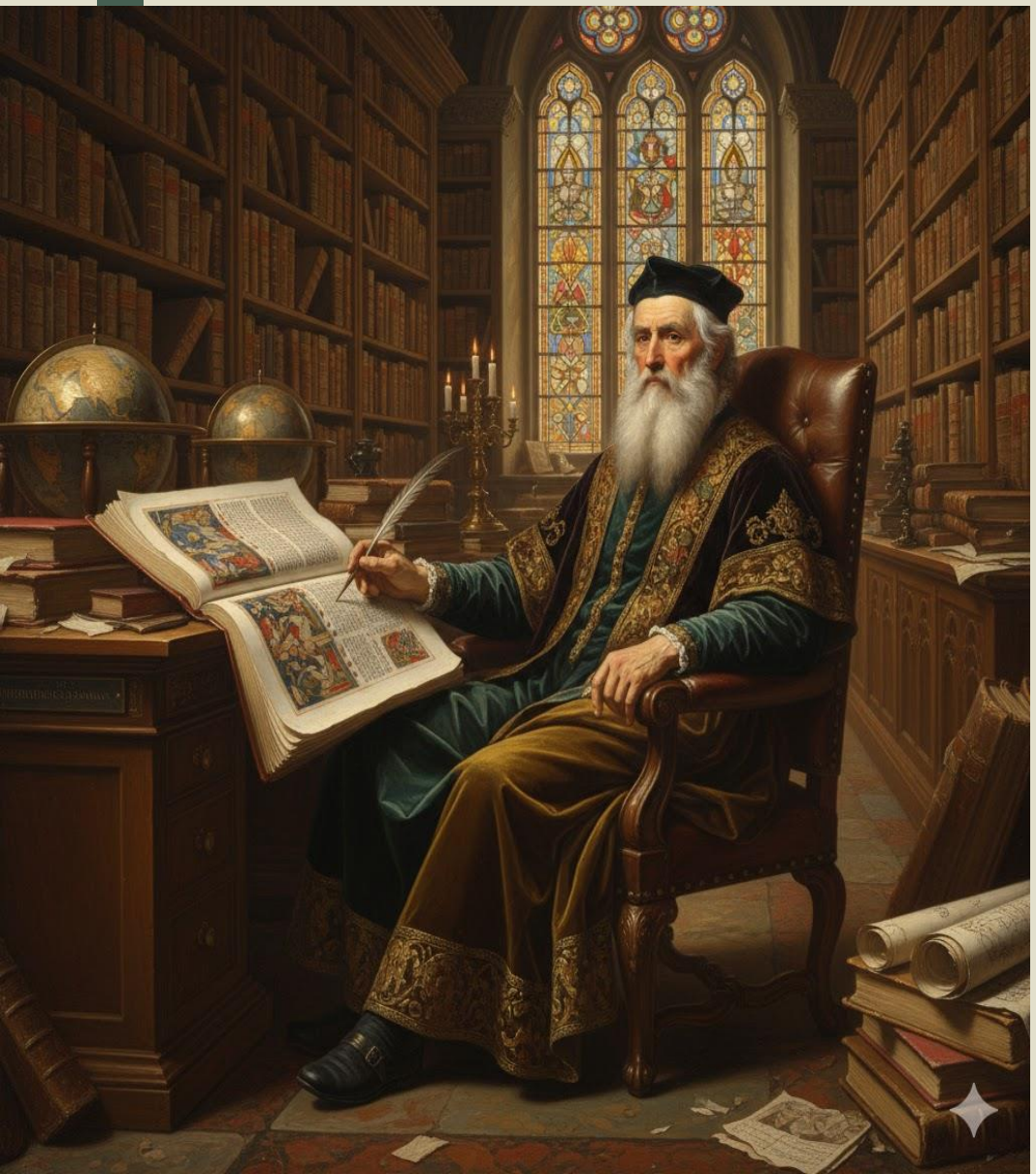
د بن عبد المومن إبراهيم

المحاضرة 04:
طريقة تحليل كتاب(قراءة في كتاب)

تعريف الكتاب التاريخي

هو مؤلف يوثق، ويسرد، ويصف ويحلل أحداث الماضي بطريقة منهجية، ولكي يسمى كتابا تاريخيا يجب أن يعتمد على مجموعة من الشروط على غرار: المصادر والمراجع، المنهجية العلمية، النقد التاريخي، الموضوعية، التسلسل الزمني، التفسير والتحليل، السردية التاريخية

أهمية الكتاب التاريخي

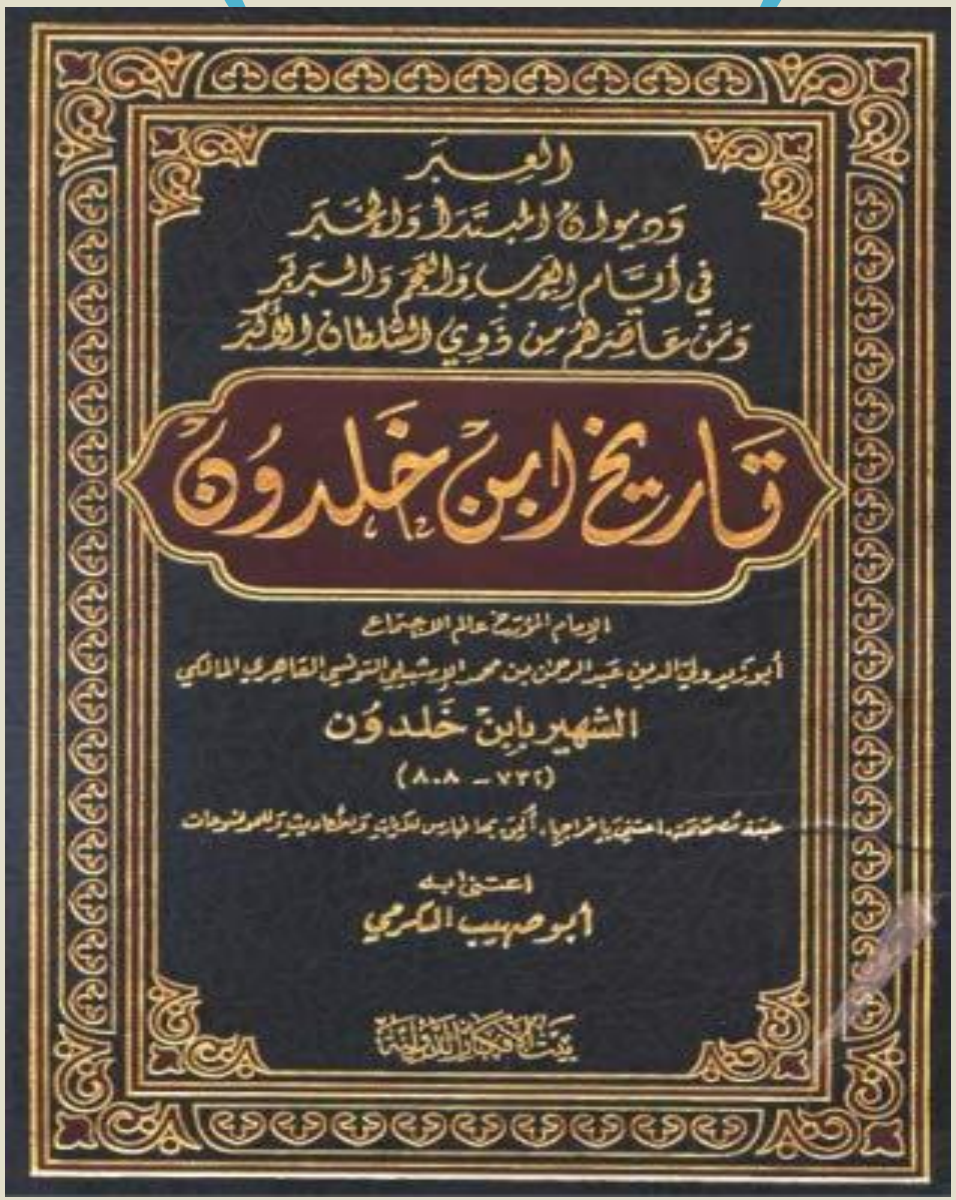


- توثيق الأحداث.
- فهم الماضي والمساعدة في فهم الحاضر والتخطيط للمستقبل.
- العبرة والاستفادة بالتعلم من تجارب السابقين.
- بناء الهوية والاعتزاز بالوطن بالبطولات.
- تفسير وتحليل الظواهر البشرية

مقدمة

- نقدم للكتاب ونذكر أهم أسباب اختيارنا لهذا العنوان، أهميته في المجال، وذلك من أجل دراسة أو من أجل إعداد بطاقة علمية أو قراءة له.

أولا- الدراسة الظاهرية(الخارجية)



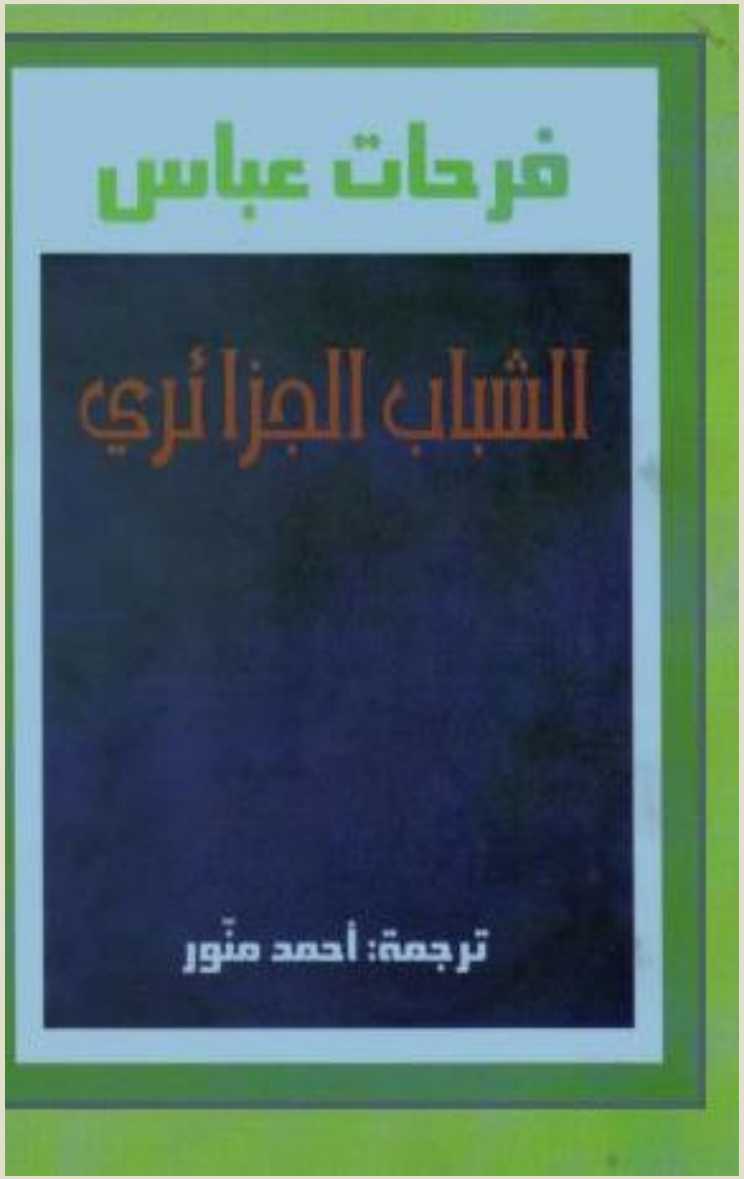
■1- عنوان الكتاب:

- نذكر العنوان كاملا غير منقوص.
- هناك بعض الكتب تحوي عناوين مركبة.
- هناك بعض الكتب هي في الأصل دراسات أكاديمية ونشرت فتم تغيير عنوانها.

2- التعريف بمؤلف الكتاب

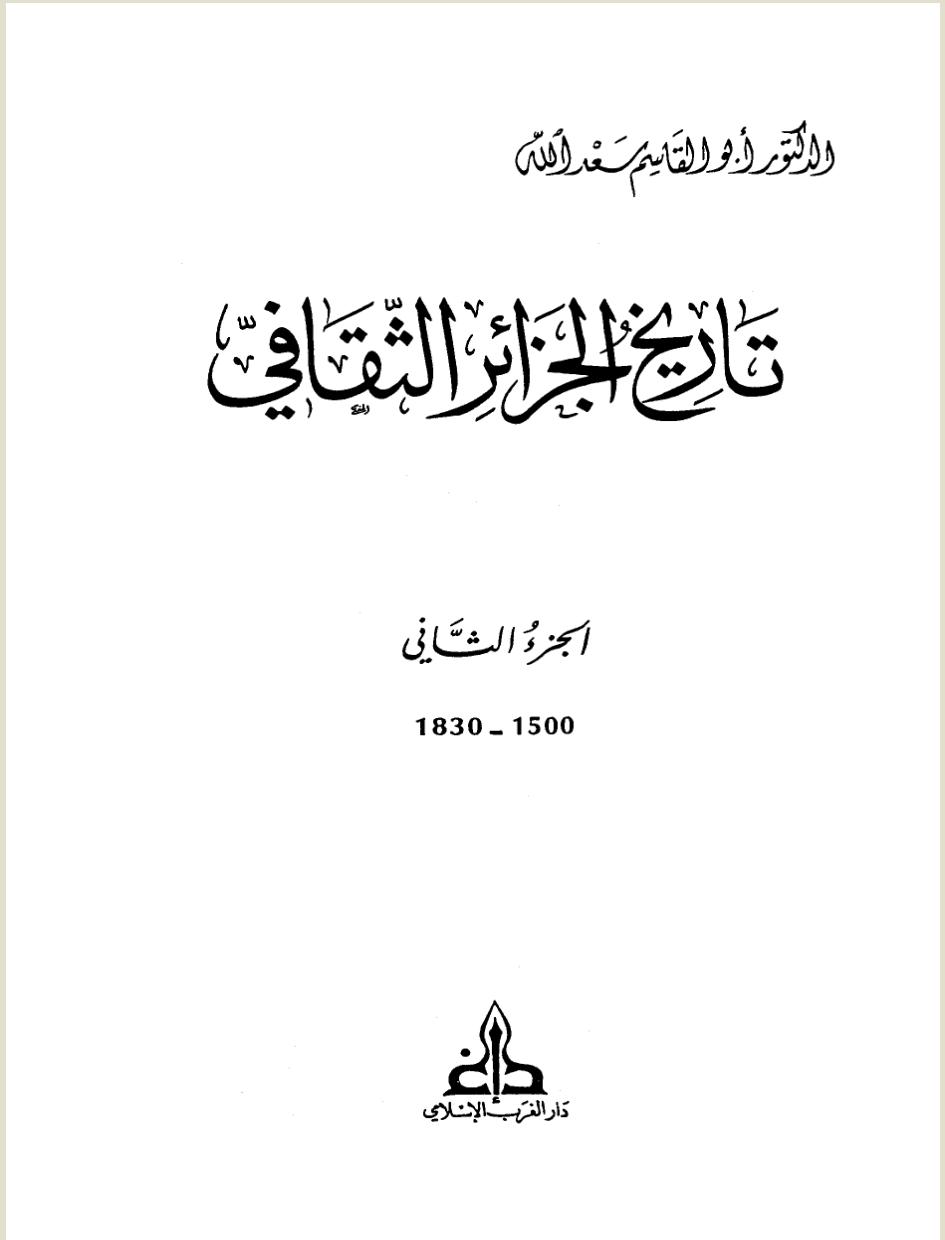
- اسمه الكامل واسم والديه- مولده.
- نسبه- البيئة التي نشأ فيها.
- تعلمه- فكره أو أيديولوجيته.
- نشاطه أو وظيفته.
- أهم أعماله أو مؤلفاته.
- وفاته إن كان متوفيا.
- الدو افع التي جعلته يؤلف هذا الكتاب.

3- ذكر المترجم او المحقق أو المقدم إن كان موجودا



- المترجم بالنسبة للكتب التي ترجمت من لغة إلى أخرى.
- المحقق بالنسبة للمخطوطات القديمة التي حققت وأعيد نشرها.
- المقدم بالنسبة للكتب التي تقدمها شخصيات بارزة أو مؤلفين آخرين يثنون على الكتاب ..إلخ

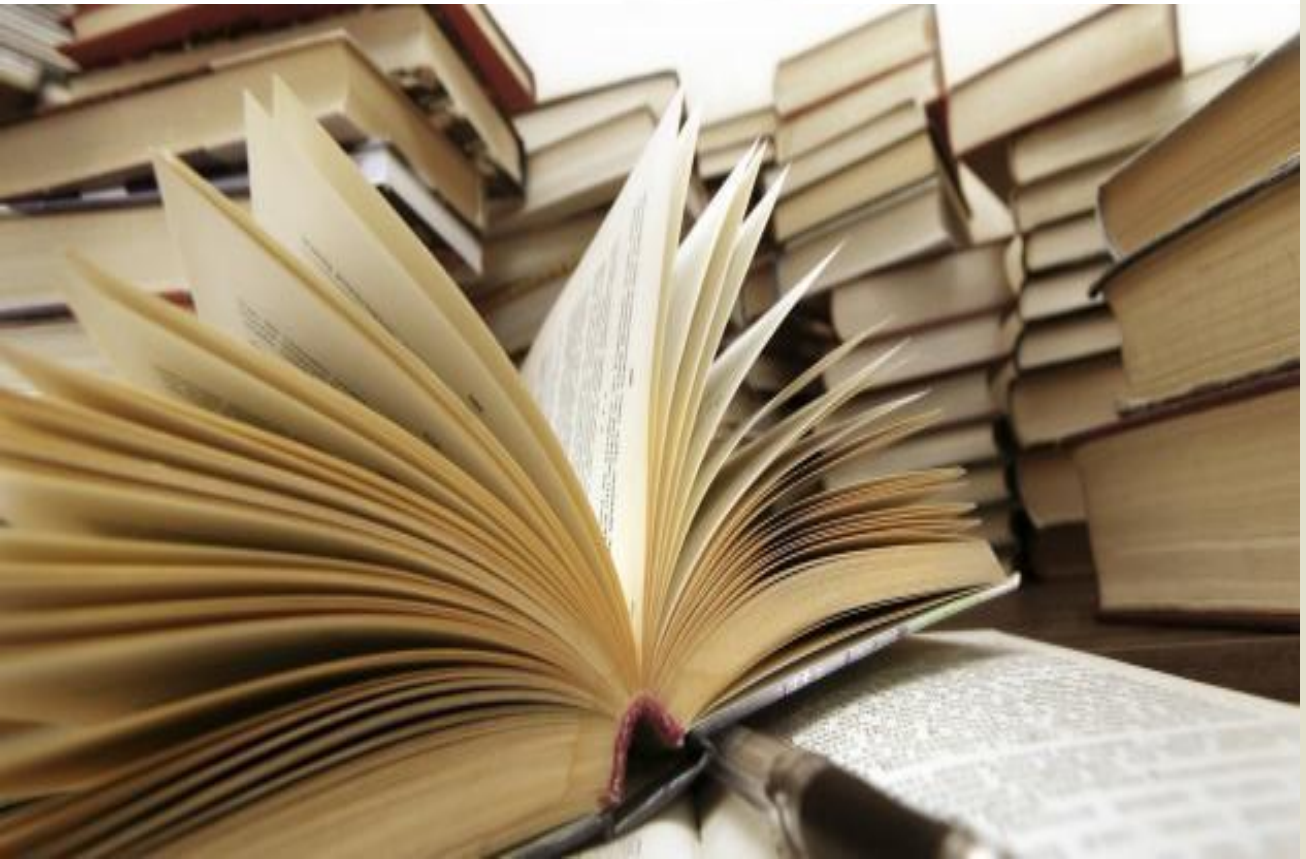
3- دار النشر ومكان وسنة النشر



- مثلا: دار الغرب الإسلامي، بيروت (لبنان)، 1997.
- ملاحظة: هناك بعض الكتب تنشرها دور نشر مختلفة (دارين للنشر)
- ذكر مصمم الغلاف إن وجد.

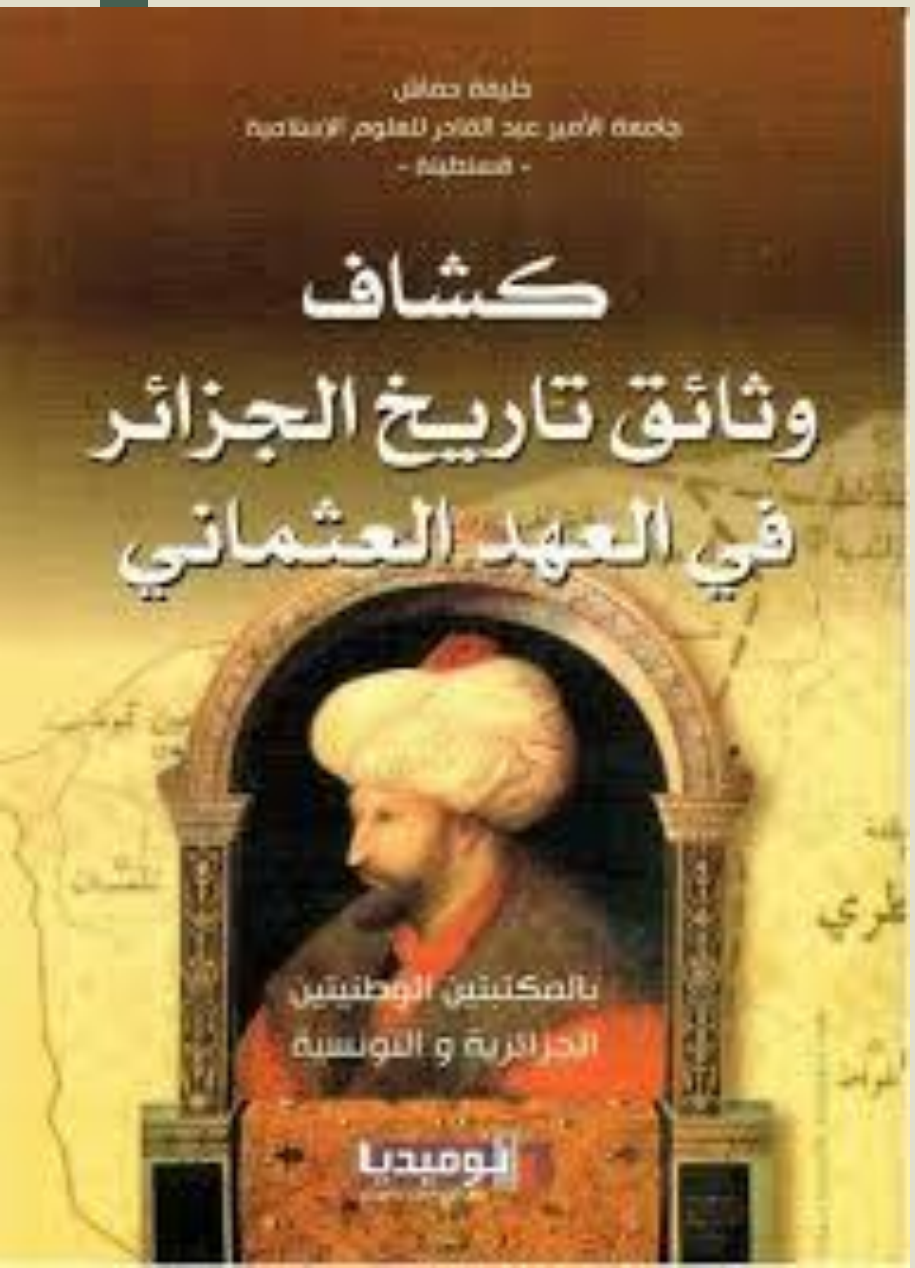
4- الطبعة

- هناك كتب تطبع عشرات المرات. ط 1، ط 2، ط3
- هناك كتب نجد عليها: طبعة خاصة(بمناسبة عيد معين أو تظاهرة مثل: تظاهرة تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية 2011 أو تظاهرة قسنطينة عاصمة الثقافة العربية 2015)
- الكتب التي طبعت لأكثر مرة هي دليل على عدد قرائها الكبيرويمكن أن نشيرلذلك في المقدمة أو الخاتمة.



- عدد الأجزاء إن كان فيه أجزاء.
- عدد صفحات الكتاب.
- عدد صفحات كل جزء إن كان فيه أجزاء
- نوع الورق(أبيض- أصفر- جيد - رديء)
- نوع الخط(كبير –صغير-متوسط- جيد- رديء)

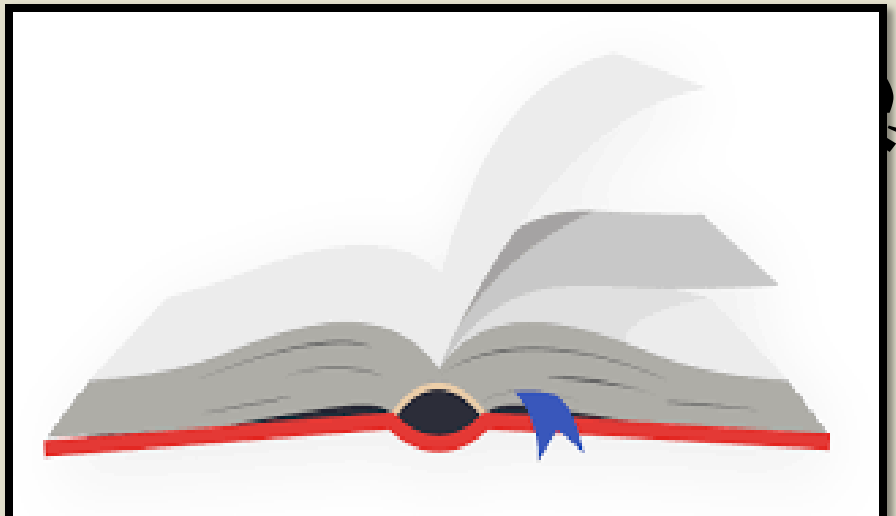
6- الواجهة الأمامية والخلفية



- الغلاف(سميك-رقيق-خشن-مجلد-مغلف...إلخ)
- لون الغلاف
- ذكر الصورة أو الشكل إن كانت موجودة على الغلاف.
- الإشارة إلى الملخص إن كان موجود في الواجهة الخلفية
- الإشارة إلى النبذة التعريفية للمؤلف إن كانت موجودة بالخلفية.

2- الدراسة الداخلية(الباطنية)

- عدد فصول الكتاب.
- عدد المباحث أو العناوين الكبيرة.
- عدد صفحات كل فصل؟
- هل فصول الكتاب متساوية؟
- ملاحظة : نتكلم عن الفصول والعناو
  في فقرة.



1-موضوع الكتاب؟

- إعطاء ملخص قصير حول الموضوع الذي يتناوله الكتاب، ويختلف طول أو قصر الملخص حسب كل تخصص وحسب عنوان كل كتاب .

2- تقديم ملخصات حول فصول الكتاب

- التلخيص لا يكون انطلاقا من الفهرس فقط فهذا تحايل وخطأ يرتكبه الطلبة
- التلخيص ليس أخذ مجموعة من الجمل من مختلف الصفحات وتركيبها في فقرة واحدة.
- يحاول الطالب أن يلخص كل فصل على حدى بعد قراءة جيدة للكتاب.

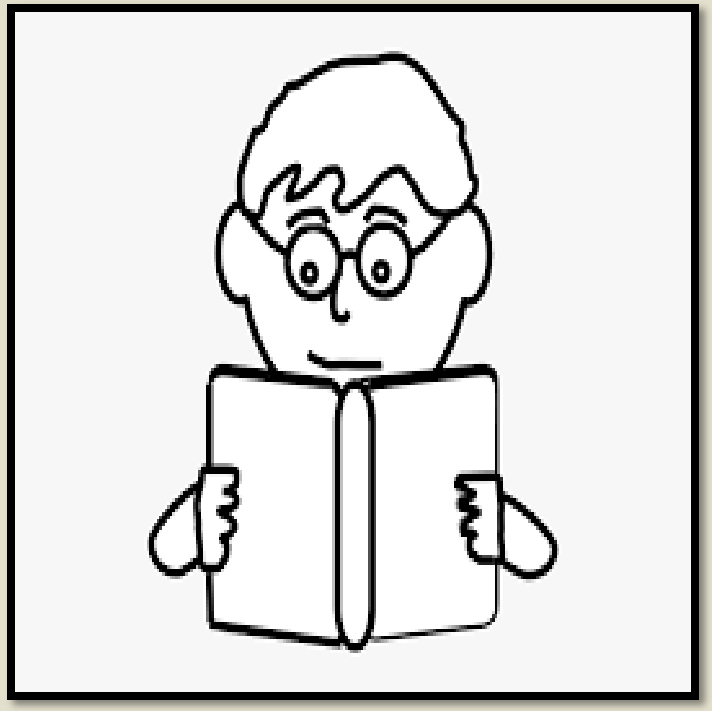
3 تحليل أهم المحاور والأفكار العامة التي تطرق إليها المؤلف

- يجب أن نقرأ الكتاب قراءة متأنية ونركز جيدا فيما يريد أن يقوله المؤلف.
- بعد القراءة الأولية والسطحية تأتي القراءة العميقة.
- يحاول الطالب أن يستخرج عصارة ما يريد أن يقوله المؤلف في فصل الكتاب ويحلل ما بين السطور من خلال السياق التاريخي وليس اللغوي، ويمكن أن يستعين الطالب بالخلاصات التي يضعها المؤلفون نهاية كل فصل أو مبحث.
- يحاول الطالب في التحليل أن يثبت مدى مصداقية المعلومات الواردة في الكتاب عن طريق مقارنتها بمصادر ومراجع أخرى تطرقت لنفس الموضوع.

4- منهج وأسلوب الكاتب

- يجب أن يدون الطالب ملاحظاته عن الأسلوب منذ بداية قراءته للكتاب، والملاحظات ستصبح رأيا في الأخير.
- ماهي المناهج التي اعتمدها المؤلف في كتابه؟
- عادة يشير المؤلف إليها في المقدمة إضافة إلى قراءة الطالب للكتاب فإن يمكن أن يسترخ مناهج لم يشر إليها .
- هل الأسلوب والمصطلحات والألفاظ والتراكيب التي استعملها المؤلف تتو افق و محتوى الكتاب؟

5- أهمية الكتاب وقيمته



- فيما يمكن أن يفيدنا هذا الكتاب؟
- ماهي التخصصات أو المجالات أو المواضيع التي يلامسها هذا المؤلف؟
- هل موضوع الكتاب جديد ولأول مرة يطرح؟
- هل أضاف الكتاب شيئا جديدا في حقله المعرفي إن كان الموضوع مطروحا من قبل؟
- التطرق لأهمية الكتاب تكون بالرجوع إلى مصادر مراجع أشارت إليه أو علقت عنه.

7- النقد والتقييم

- النقد يكون بالرجوع إلى مصادرومراجع أخرى أشارت للكتاب أو تناولت الموضوع الذي يعالجه الكتاب.
- هل وفق الكاتب في الإجابة عن الإشكالات التي طرحها؟
- ماهي إيجابيات وسلبيات الكتاب؟
- هل كان موضوعيا في طرحه؟
- هل كان ذاتيا وميالا في قضية ما؟

-التعليق على المصادروالمراجع والملاحق التي وظفها المؤلف

- هل هي جديدة؟
- هل هي متخصصة؟
- هل هي متنوعة؟
- ما قيمة الملاحق التي أضافها؟ هل نشرت لأول مرة؟ ماذا أضافت للكتاب؟

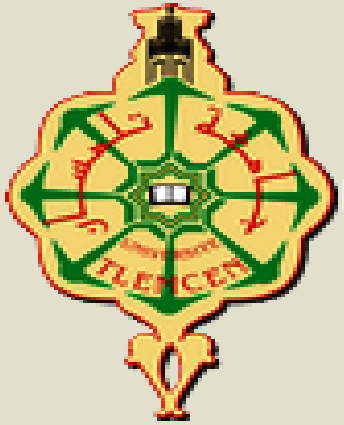
8-رأيك الشخصي، ماذا استفدت من خلال قراءتك للكتاب؟

- ليس من الضرورة أن تعطي رأيك الشخصي إن لم يكن لديك دراية كاملة حول الموضوع

9- خاتمة(خلاصة)

- عصارة ما استخلصه من الكتاب؟
- بماذا استفدت منه؟
- بماذا توصي حول الكتاب؟ ضرورة طبعة مرة أخرى مثلا؟

■د. بن عبد المومن إبراهيم
■أستاذ التاريخ المعاصر – قسم التاريخ
■كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية



جامعة أبو بكر بلقايد
UNIVERSITY OF TLEMCEN