

الأستاذ: غفور عبد الباقي.

المقياس: تقنيات الكتابة الأنثروبولوجية.

السنة أولى ماستر - أنثروبولوجيا -

شعبة الأنثروبولوجيا - قسم علم الاجتماع.

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

محاضرة: كيفية الإشارة إلى المصادر:

إن موضوع الإشارة إلى المصادر ليست مسألة ضرورة من باب الأمانة العلمية فحسب، بل إن الأمر يتعدى إلى تقرير صحة البحث واستناده إلى ما يدعم ما جاء فيه من معلومات من عدمه.

١- الإشارة إلى كتاب من مؤلف واحد:

تذكر المعلومات بالتسلسل الآتي:

- إسم المؤلف، عنوان الكتاب، طبعة الكتاب واسم المطبعة أو دار النشر، مكان الطبع (الدولة)، سنة الطبع، رقم الصفحة المقتبس منها.

مثال: عصام سليمان، مدخل إلى علم السياسة، الطبعة الثانية، دار النضال للطباعة والنشر، بيروت، 1989، ص155.

ملاحظة: يشار إلى المصدر إذا كان الاقتباس من أكثر من صفحة بالنحو الآتي: (ص155-159).

٢- الإشارة إلى كتاب من مجموعة مؤلفين (أكثر من ثلاثة مؤلفين):

تذكر المعلومات بالتسلسل الآتي:

-إسم المؤلف، عنوان بحثه داخل الكتاب، مجموعة باحثين أو(الاسم الأول وآخرون)، عنوان الكتاب، طبعة الكتاب، اسم المطبعة أو دار النشر، مكان الطبع، سنة الطبع، رقم الصفحة المقتبس منها.

مثال: غسان سلامة، حالة التعددية السياسية في المشرق العربي، في مجموعة باحثين، التعددية السياسية والديمقراطية في الوطن العربي، الطبعة الأولى، منتدى الفكر العربي، عمان، 1989، ص 148 .

٣- الإشارة إلى مقالة أو بحث في مجلة علمية:

تذكر المعلومات بالتسلسل الآتي:

-اسم كاتب البحث أو المقالة، عنوان البحث أو المقالة، اسم المجلة، العدد والسنة للمجلة، مكان صدور المجلة، تأريخ صدور المجلة، رقم الصفحة المقتبس منها.

مثال: غانم محمد صالح، حقوق المرأة في الإسلام، مجلة العلوم السياسية، العدد 9، السنة 19، جامعة بغداد، كلية العلوم السياسية، 1999، ص 17.

٤- الإشارة إلى رسالة أو أطروحة:

تذكر المعلومات بالتسلسل الآتي:

- اسم الباحث، عنوان الرسالة أو الأطروحة، (رسالة ماجستير أو أطروحة دكتوراه غير منشورة)، اسم الجامعة والكلية، السنة، رقم الصفحة المقتبس منها.

مثال: علي محمد علوان، السلطة في الفكر الإسلامي المعاصر، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية العلوم السياسية، 2002، ص 123.

٥- في حالة وجود أجزاء أو في حالة كان الكتاب مترجمًا:

تذكر المعلومات بالتسلسل الآتي:

- اسم المؤلف، عنوان الكتاب، اسم المترجم، رقم الجزء، طبعة الكتاب، اسم المطبعة أو دار النشر، مكان الطبع، سنة الطبع، رقم الصفحة المقتبس منها.

مثال: جورج سباين، تطور الفكر السياسي، ترجمة: حسن جلال العروسي، مراجعة وتقديم: عثمان خليل عثمان، الجزء الثاني، الطبعة التاسعة، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 2010، ص 150.

٦- كيفية الإشارة إلى المصدر في الهامش بعد تكرار استعماله:

١- إذا كانت الإشارة إلى المصدر المكرر على التوالي، تكتب عبارة (المصدر نفسه والصفحة المقتبس منها) بالنسبة للمصادر العربية وعبارة (Ibid) بالنسبة للمصادر الإنجليزية.

مثال: سمير أميني، برهان غليون، حوار الدولة والدين، الطبعة الأولى، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، 1996، ص 118.

-المصدر نفسه، ص 119 .

- Della Thompson, The Pocket Oxford Dictionary of Current English, Oxford University Press, 2000, p. 823 and p. 765.

-Ibid. p. 766.

٢- إذا كانت الإشارة إلى المصدر المكرر ليس على التوالي، يُكتب (اسم المؤلف، مصدر سبق ذكره والصفحة المقتبس منها) بالنسبة للمصادر العربية وتُكتب عبارة (op.cit). بالنسبة للمصادر الإنجليزية.

مثال: سمير أميني، برهان غليون، حوار الدولة والدين، الطبعة الأولى، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، 1996، ص 118.

-المصدر نفسه، ص 119 .

- جورج سباين، مصدر سبق ذكره، ص 189 .

- Della Thompson, The Pocket Oxford Dictionary of Current English, Oxford University Press, 2000, p. 823 and p. 765.- Ibid, p. 766.

- Alferd Mahan, op.cit., p. 565.---

٧- توثيق المصادر الإلكترونية:

ملاحظة: يشير هذا القسم إلى المصادر المتاحة إلكترونياً فقط، وليس إلى المصادر التي قد تصل إليها إلكترونياً ولكنها متاحة أيضاً في شكل مطبوع.

تتبع هذه المصادر التقليدي نفسه المتبع في الإشارة إلى المصادر المطبوعة، ولكنها تتضمن عناصر تنفرد بها الشبكة

العنكبوتية:

- الاسم.
 - (سنة النشر).
 - (عنوان المقال).
 - متاح على: محدد موقع المعلومات (عنوان الصفحة) بالكامل.
 - تأريخ الوصول.
- يُرجى محاولة تذكر التقليديين الآتين، بالنسبة لآخر عنصرين:
- حين ذكر موقع المعلومات (العنوان)، يجب كتابة " http://: فقط إذا كان العنوان لا يتضمن www".
 - تأريخ الوصول (مهم؛ لانعدام ديمومة روابط مواقع الإنترنت).
- مثال:

- Better Business Bureau (2001), "Third-party assurance boosts online purchasing", available at: <http://bbbonline.org/about/press/2001/101701.asp> (accessed 7 January 2002).

- Hummingbird (2002), Hummingbird corporate website, available at: www.hummingbird.com (accessed 2 January 2002).

- Leeds Metropolitan University (2002), "Business Start-Up@Leeds Met", available at: www.lmu.ac.uk/city/bus_startup.htm

- Pitkow, J. and Kehoe, C. (1997), «GVU's WWW user surveys», available at: www.gvu.gatech.edu (accessed 2 January 2002).

- Ballantyne, D. (2000), "Dialogue and knowledge generation: two sides of the same coin in relationship marketing", paper presented at the 2nd WWW Conference on Relationship Marketing, November 1999-February 2000, Monash University and MCB University Press, available at: www.mcb.co.uk/services/conferen/nov99/rm/paper3.html (accessed 2 January 2002).

محاضرة: علامات الترقيم.

يتطلب من الباحث عند الإقدام على كتابة بحث علمي أو رسالة أو أطروحة أن يجيد أسلوب استعمال الرموز والعلامات في كتابة بحثه العلمي أو رسالته أو أطروحة الدكتوراه إجادة تامة، بحيث لا تحل واحدة منها محل الأخرى. مما يتطلب معرفة مسبقة عن ذلك. ومن أهم علامات الترقيم والفواصل المعتمدة ما يأتي:

- 1- النقطة (.): تستخدم النقطة لإنهاء الجملة التامة المعنى، ولا كلام بعدها مثل: الحديقة واسعة.
- وتستخدم عند اختصار الأسماء والكلمات اللاتينية وفي قائمة المراجع، مثال: (L. S. Smith)، (ق.م).
- 2- الفاصلة (،): وتستخدم لفصل بعض أجزاء الكلام عن بعض، حيث يقف القارئ عندها وقفة خفيفة.
- تستخدم الفاصلة بين العناصر في سلسلة من ثلاثة أشياء أو أكثر مثال: دراسة محمود، والعلي، وسلامة.
- وتستخدم للفصل بين عبارتين مستقلتين مربوطتين بحرف عطف مثال: سيتم استخدام اختبار كورنيل، أو منيسوتا، أو كاليفورنيا. وتستخدم للفصل بين المؤلف والسنة عند الاستشهاد. بالمراجع مثال: أبو عوده، 2005.
- بين الجمل القصيرة التامة المعنى مثل: "العفة فضيلة، والبخل رذيلة".
- توضع بين جملتين مرتبطتين في المعنى. مثال ذلك: لا يقتصر سقوط الأمطار في الجزائر على شهري جانفي وفيفري فقط، إنما تسقط الأمطار
- توضع عندما يراد تقسيم عناصر أو شيء معين مثلا: يقسم سطح الجزائر إلى أقسام: مرتفعات، سهول، صحار، وهكذا...
- بعد كلمة (نعم) أو (لا).
- وبين أجزاء الهامش في البحوث، أو الرسائل، أو الأطاريح العلمية (اسم المؤلف، اسم المصدر، الجزء، الطبعة، المطبعة، السنة...)
- وتستعمل الفاصلة أيضا للفصل بين مقطعين مرتبطين بحرف، أو عبارات ربط الجمل مثل: لكن، غير أنه، إلا أنه... الخ.

- بعد لفظ المنادى مثل: يا سالم، تعاون مع زملائك في إصدار مجلة الفصل.
- بين عنوان الكتاب، ودار النشر، ومكانة، وتاريخه، وذلك عند تدوين الهوامش، أو قائمة المصادر والمراجع،
مثل: نبيل مسعد السيد غزى، الخلاصة في قواعد الإملاء وعلامات الترقيم، دار غريب، القاهرة، مصر، د.ط،
2000.

3- الفصلة المنقوطة (؛): وهناك من يطلق عليها "الفارزة المنقوطة". وتسمى القاطعة أو الواو المقلوطة المنقوطة،
تكتب ملاصقة للكلمة التي تسبقها، ولا يترك فراغات بينها، وتدلل على وقف متوسط. وتستعمل كالاتي:
- عند الفصل بين أجزاء الجملة الواحدة إذ تكون العبارة المتأخرة سببا أو علة لما قبلها، مثل: احتس من الاهمال؛
حتى لا يتفوق عليك غيرك. ومثل: محمد (ص) رجل من البشر، اصطفاه الله من خلقه وأحسن تأديبه؛ ليكون
حامل آخر رسالات السماء إلى الارض.

- بين جملتين تكون أولاهما سبب الثانية، مثل: لقد اغتر العرب والمسلمون بماضيهم وتهاونهم في بناء حاضرهم؛
ولذا خسروا حضارتهم وقوتهم ومعاركهم مع الاستعمار وإسرائيل.
- بين جملتين تامتين إذا جمعت بينهما أداة الربط، مثل: الإنسان العاقل يأكل خبزة بعرق جبينه؛ أما الجاهل
فيعيش عالية على الآخرين.

- بين الأصناف الواردة في جملة واحدة عندما تتنوع أقسامها مثل: من مملكة النبات؛ التفاح؛ الخوخ؛ القمح؛
الخيار؛ الخس.

وتستخدم للفصل بين جملتين مستقلتين غير مربوطتين بحرف عطف مثال: اختير أفراد المجموعة الأولى بطريقة
عشوائية؛ أما أفراد المجموعة الضابطة فقد تم اختيارها بطريقة غير عشوائية. وتستخدم مثال: يعد الصدق من أهم
خصائص التصميم الجيد؛ لاتصاله بين جملتين إحداهما سبب في الأخر بقضية تفسير النتائج وتعميمها. وتستخدم
للفصل بين العناصر في سلسلة تحتوي في الأصل على فواصل مثال: السليم، 2003 ؛ سؤلمة، 2000.

4- النقطتان (:): وهما نقطتان متعامدتان رأسيا تلامس السفلى منها السطر، وتعلوها الأخرى بقليل، وتسمى
كذلك النقطتان الرأسيان أو المتوازيتان أو علامة التوضيح والتفسير والبيان. ومن مواضع استعمالها:
- بعد القول والكلام المتلم به او ما يشبهه في المعنى، مثل: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " إنَّ من البيان
لسحراً".

- بين الشيء وأقسامه، وبعد كلي ستذكر أجزاؤه، مثل: السنة أربعة فصول: الربيع، الصيف، الخريف، الشتاء. أو
المناهج الدراسية أربعة: المنهج التاريخي، المنهج الوصفي التحليلي، المنهج التجريبي، المنهج المتكامل.
- قبل الامثلة التي توضح قاعدة، أو حكما أو فكرة مثل: من الاسماء التي ترفع بالواو: جمع المذكر
السالم، والاسماء الخمسة.

- وهماك مجالات أخرى تستعمل فيها هاتان النقطتان المتعامدتان، كذكر اسم كتاب أو عنوان لبحث أو مقالة،
فيها عنوان رئيس ثانوي مثال ذلك: الجامعات العراقية: نشأتها وتطورها.

تستخدم النقطتان الرأسيتان بين الشيء وأقسامه، وبين الكلمة ومعناها) مثال: يتكون مخطط البحث من عنصرين رئيسين: المقدمة والمنهجية. (وتستخدم بين جملتين تشرح الثانية منهما الأولى) مثال: ويعني مصطلح منظم: أن هذا المجهود يسير بخطوات محددة تبدأ بتحديد المشكلة البحثية وتنتهي باستخلاصات واستنتاجات حولها. (وتستخدم في التناسب) مثال: وكانت نسبة الذكور إلى الإناث تساوي (2:1)، وفي المراجع بين مكان النشر والناشر) مثال: عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

5- علامة الاستفهام (?): توضع في نهاية الجملة المستفهم بها عن شيء مثل: هل قدّمت الاختبار؟ متى حضرت؟ كيف حالك؟ وترسم علامة الاستفهام عادة بعد كل جملة مبدوءة بأحد أحرف الاستفهام أو أسمائه كالهمزة، هل، من، كيف، متى، أين، كم... الخ. مثل: أين قلمك؟ أهذا خطك؟

6- علامة التعجب أو التأثر أو الانفعال (!): توضع هذه العلامة في نهاية الجملة التي يعبر فيها الإنسان عن تأثيره لأمرها.¹ وتستعمل عند ورود عبارة تدل على: الفرح، الحزن، الدعاء، التهديد، الوعيد، الدهشة، التأسف... او بعد (ما) التعجبية.

- التحذير مثل: احذر صديقك السوء!

- الفرح مثل: يا بشراي!

- الدعاء مثل: وفقك الله!

- الحزن مثل: وأسفاه!

- التعجب مثل: ما أجمل الربيع!

7- علاقة الاستفهام التعجبي أو الانكاري (!?): توضع عامتا الاستفهام والتعجب معا بعد الاستفهام الاستنكاري، مثل أتساعد المحتل على احتلال وطنك؟!

8- علامة الحذف (...): وهي ثلاث نقاط متجاورات، وتستعمل للاختصار وعدم التكرار بعد جملة أو عدد من الجمل أو للدلالة على أنّ هنالك حذف في النص المقتبس، او يستعمل بدلا من عبارة (الخ) عند سياق الحديث، وأشهر مواضع استعمالها:

9- الشرطة (-): تسمى الوصلة:

تستخدم الشرطة قبل الجملة المعارضة وبعدها مثال: كان أحد الرواد في حقل الاختبارات العقلية - ويدعى تيرمان - مهتما بـ، أو مات - رحمه الله - والدي.

وتستخدم بين العدد الترتيبي -رقما أو لفظا - والمعدود مثال: 1- مشكلة الدراسة وسياقها العام، أو 2- كلية الطب. 3- علم المعرفة. 4- علم الوجود. 5- علم القيم.

وتستخدم بين الأرقام المتسلسلة، مثال ذلك: المرجع نفسه، ص 13-14، 17-19، 135-137.

¹ عبد الحميد الخريشة: تطور أساليب الكتابة في العربية، دار المناهج، عمان، الأردن، ط1، 2004، ص191.

وتستخدم بين تاريخ الحياة والوفاة للأشخاص، وكذلك بين تاريخ نشأة الدول وزوالها، مثال على ذلك: أبو حنيفة النعمان (80-150 هـ). الدولة الأموية (29-121 هـ). الدولة العباسية (121-645 هـ).

10- علامات الاقتباس أو التنصيص (" "): تستخدم علامات التنصيص المزدوجة في حال الاقتباس القصير (أقل من 40 كلمة)، ولتقديم مفردة باللهجة العامية، وفي حال استخدام عنوان مقالة أو فصل من كتاب في المتن، مثال: وقال محمود، 2001، ص 232: " ويعود التفكير ما وراء المعرفي إلى التفكير عالي الرتبة والذي يتضمن مراقبة العمليات المعرفية والتخطيط لها وتقويمها." و يقول -رسول الله صلى عليه وسلم- "الكلمة الطيبة صدقة".

11- الشرطة المائلة (/): تستخدم الشرطة المائلة لفصل البسط عن المقام، مثال: س /ص، ولتوضيح علاقة تستخدم التي تفصل وحدات القياس عن قيمة عددية مثال: كم/ساعة، « لكل « مركبا موصولا، وبمعنى / (2006). وللإشارة إلى عمل معاد نشره) مثال: سلامة، 1999

12- القوسان أو الهلالان () .

ويعتمد عليها في عدد من المواضع منها:

- ١- عند اقتباس عبارات من مصدر معين، أو بحث معين، أو مقالة.
- ٢- عند ورود أحاديث أو دعاء مثلا: قال النبي الأكرم (ص): "اطلب العلم من المهد إلى اللحد" أو ورد عن عمر بن الخطاب (ض)
- ٣- ويستعملان حول الأرقام في الهوامش التي ترد في متن الصفحات أو أسفلها لتكون أكثر وضوحا:
- الكندي (185-256هـ / 801-870م).
- الفارابي (257-339هـ / 870-950م).
- ٤- حول إشارة الاستفهام (؟) أو إشارة (كذا) بعد كامة أو معلومة مشكوك في صحتها أو نسيته، أو حديث مشكوك في صحته، مثال ذلك: ولد ابن سينا سنة 270هـ(؟)، وذلك لأن ابن سينا ولد سنة (370هـ/ 980م)
- ٥- حول تفسير أو شرح كلمة صعبة أو قديمة نادرة الاستعمال، وردت في سياق النص، مثال على ذلك:
- الطّور (الجبيل)، القرء (الطهر)، الطينة (المادة أو الهويولي)، الاسطفس (العنصر)، القنية (الملك، الملكة).
- كان الرسول الكريم (ص) يأوي إلى البيت فيكون في مهنة (خدمة) أهله.
- يرى أفلاطون أنّ الأشياء الحسية متغيرة متبدلة وخاضعة للكون (التكوين) والفساد، وأن الإدراك الحسي مجرد رأي (ظن).
- ٦- حول عنوان فرعي بغية التأكيد عليه، مثال: أبحاث في الفلسفة الإسلامية (الكندي-الفارابي-ابن سينا)، أو الفكر السياسي والديني الإسلامي (من خلال القرآن والسنة والفكر المعاصر).
- ٧- حول صفة ما، من شأنها أن تميز مؤلفا من آخر، يحمل الاسم نفسه، مثال ذلك: نجيب محفوظ (الطيب)، الذي من مؤلفاته: امراض النساء العملية، الطب النسوي عند العرب... الخ.