

مخطط الدرس

أهداف التعلم

- تزويد الطالب بالأدوات المعرفية المتعلقة بعلم الإنسان الاجتماعي والثقافي
- تزويد الطالب بجملة من المعارف والمفاهيم النظرية والعملية المتعلقة بموضوع الاتصال
- معرفة العلاقة بين الأنثروبولوجيا والاتصال (دراسة السلوكيات والممارسات الثقافية من زاوية اتصالية) وفهم الصيرورة العلمية لتطور أنثروبولوجيا الاتصال
- تحديد التقارب النظري بين مفهومي "الثقافة" و"الاتصال" وتسلط الضوء على خصوصية النهج الاتصالي للثقافة
- تمكين الطالب من الأدوات المنهجية المستعملة في أنثروبولوجيا الاتصال
- في نهاية هذه الوحدة التعليمية يكون الطالب قادرا على تكوين قاعدة معرفية ومنهجية متعلقة بدراسات أنثروبولوجيا الاتصال أي قادرا على إتقان المعرفة (السياقات والمفاهيم) وعلى تحليل التفاعلات بين أنظمة الاتصال والمجتمعات التي يحدث فيها هذا الاتصال ويتطور
- بعد نجاحه في هذا المقياس يكون الطالب قد فهم جوهر ومحددات الاتصال بشكل عام والاتصال الاجتماعي والثقافي بشكل خاص وتوصل إلى بناء تفكير نقدي حول الأسئلة المعاصرة المتعلقة بالثقافة والاتصال

المعارف السابقة

- على الطالب أن يكون لديه تعليما قاعديا ومعارف حول
- علم الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية
- معارف أولية عامة حول مفهوم الاتصال وعلوم الاتصال

طريقة التقييم:

مراقبة مستمرة + امتحان كتابي

وصف التعلم:

يركز هذا التعلم على القضايا الاجتماعية والثقافية للغة والتواصل، وسنقدم فيه لمجموعة من المفاهيم يأتي في مقدمتها مفهوم التفاعل ودراسة الديناميكيات الاجتماعية والثقافية للتبادلات اللغوية، وسنتناول بالبحث ممارسات الاتصال وأشكال التواصل من محادثات شفوية وكتابة وغيرها

محتوى المادة:

المحور 1/ الأنثروبولوجيا: المفهوم والفروع والاتجاهات

المحور 2/ الاتصال: المفهوم والأنواع والنماذج

المحور 3/ ماهية أنثروبولوجيا الاتصال وموضوعها

المحور 4/ الاتصال والبناء الثقافي - الاتصال والحوار الثقافي

المراجع:

- إيف وينكين: أنثروبولوجيا التواصل من النظرية إلى ميدان البحث، ترجمة خالد عمراني، هيئة 1 البحرين للثقافة والآثار، المنامة، 2018

- فريديك بارث وآخرون: الأنثروبولوجيا حقل علمي واحد وأربع مدارس، ترجمة أبو بكر أحمد 2 باقادر- إيمان الوكيل، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بيروت، 2017

- د. عبد الله بن معمر: ميادين الأنثروبولوجيا، الجزء الثالث: أنثروبولوجيا التواصل والمرض، دار 3 .، ومضة للنشر والتوزيع والترجمة، جيجل

4- Franz Boas: **Race, language and culture**, The University of Chicago Press, Chicago, 1982

5- Jacques Perriault: **La logique de l'usage, Essai sur les machines à communiquer**, Flammarion, Paris.

6-Nigel Rapport and Joanna Overing: **social and cultural anthropology the key concepts**, Routledge, London and New York, 2000.