

تقنيات المعالجة الآلية للصورة

قسم: علم الآثار

المستوى: ماجستير إسلامي

الأستاذة

بن حركات أمينة

الهدف من الحقياس

اتمكن الطالب من التعرف على أهمية الصورة وتقنيات معالجتها لما لها أهمية في مجال علم الآثار وهذا بتعلم كيفية معالجة هذا النوع من الوثائق وكذا التدريب على مختلف البرامج الآلية الخاصة بمعالجة الصورة

طريقة التدريس

محاضرة: 1 اسبوع
30د في الاسبوع
اعمال موجهة: 1 اسبوع
30د في الاسبوع

المحور الأول

المحور الثاني

التدريب على البرنامج الآلي الخاص بمعالجة الصورة فتوشوب



مفاهيم عامة حول التصوير الفوتوغرافي ومراحل تطوره

مجالات توظيف التصوير الفوتوغرافي في التوثيق الأثري

أرشيف صور المعالم والمواقع الأثرية في ظل الاحتلال الفرنسي

تقنيات استخدام الصور الفوتوغرافية القديمة في المسح الأثري

تقنيات استخدام الصورة الجوية لتحديد الآثار المظورة والمغموري بالمياه

تقنيات استخدام الصور الفوتوغرافية القديمة في الرفع المصغري

pdf

web

pdf

pdf