

المصادر والمراجع

1. موجز تاريخ الأندلس من الفتح الإسلامي إلى سقوط غرناطة، طه عبد المقصود عبد الحميد عبيّة، القاهرة مصر، دط، دت.
2. دولة الإسلام في الأندلس-العصر الرابع، عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة مصر، ط4، سنة 1998م.
3. جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى، ابن عاصم، تحقيق صلاح جرار، دار البشير للنشر والتوزيع، عمان الأردن، سنة 1989م.
4. الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، ابن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة للطبع والنشر، بيروت لبنان، سنة 1983م.
5. الحلة السيرا في مدح خير الورى ابن جابر الأندلسي، تحقيق على أبو زيد، عالم الكتب دمشق، ط2 1405هـ/1985م
6. ديوان إبراهيم بن الحاج النميري، تقديم وضبط عبد الحميد عبد الله الهرامة، المجمع الثقافي، أبوظبي، سنة 2003م
7. الشعر الأندلسي في عصر الموحدين، فوزي عيسى، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية مصر، ط1، سنة 2008م.
8. الأدب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة، أحمد هيكل، دار المعارف، القاهرة مصر، ط.د، سنة 1985م.
9. ابن زمرك شاعر الحمراء، حجاجي حمدان، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، دط، دت.
10. تاريخ الأدب الأندلسي، محمد زكريا عناني، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية مصر، سنة 1999م،
11. نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب، المقري شهاب الدين أحمد بن محمد، حققه إحسان عباس، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت، دط، 1407هـ/1977م.
12. الإحاطة في أخبار غرناطة، ابن الخطيب، شرحه وضبطه وقدم له يوسف على الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، 2014.

13. ملامح الشعر الأندلسي، عمر الدقاق، منشورات دار الشرق، بيروت لبنان، د.ط، سنة 1975م.

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ZIWZDJMP_KA .14

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/RESULTS?SEARCH_QUERY=%D8%A .15

7%D9%84%D9%85%D9%88%D8%B4%D8%AD%D8%A7%D8%AA+%D9%8

3%D9%85%D8%A7+%D9%84%D9%85+%D8%AA%D8%AA%D8%B9%D9%

84%D9%85%D9%87%D8%A7+%D9%85%D9%86+%D9%82%D8%A8%D9%

84

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FJM9OP4KIIO&T=2807 .16

S