

## **Cours n°3 : FLE/FLS et Didactique Contextualisée**

### **Objectifs du cours**

Ce cours est conçu pour les étudiants de première année de master en didactique du français langue étrangère (FLE). Il se concentre sur l'importance de la didactique contextualisée dans l'enseignement du français, que ce soit comme langue étrangère (FLE) ou langue seconde (FLS). Les étudiants exploreront comment le contexte culturel, social et éducatif influence l'apprentissage des langues et comment adapter les méthodes d'enseignement pour répondre aux besoins spécifiques des apprenants.

### **Contenu du cours**

#### **1. Contexte et Importance de la Didactique Contextualisée**

##### **Contenu théorique :**

##### **1.1 Définition de la Didactique Contextualisée**

La didactique contextualisée fait référence à une approche pédagogique qui prend en compte le contexte dans lequel l'apprentissage se déroule. Cela inclut les éléments culturels, sociaux, linguistiques et historiques qui influencent les apprenants. Cette approche vise à rendre l'apprentissage plus pertinent et significatif.

##### **1.2 Importance dans l'Enseignement du FLE/FLS**

- **Adaptation aux Besoins des Apprenants :** En tenant compte des réalités culturelles et sociales des apprenants, les enseignants peuvent mieux répondre à leurs besoins linguistiques.
- **Motivation Accrue :** Lorsque les contenus d'apprentissage sont liés à des situations réelles et pertinentes pour les apprenants, cela augmente leur motivation et leur engagement.
- **Développement de Compétences Pratiques :** La contextualisation permet d'intégrer des compétences pratiques qui sont directement applicables dans la vie quotidienne des apprenants.

#### **2. Approches Méthodologiques**

##### **2.1 Approche Communicative**

Cette approche met l'accent sur l'utilisation de la langue dans des contextes réels de communication. Les activités doivent refléter des situations authentiques que les apprenants

pourraient rencontrer dans leur vie quotidienne. Par exemple, les dialogues, les jeux de rôle et les simulations sont des activités qui favorisent l'interaction entre les apprenants.

## **2.2 Pédagogie de Projet**

La pédagogie de projet implique que les apprenants participent activement à leur apprentissage en travaillant sur des projets qui reflètent leurs intérêts et leurs besoins. Cela favorise une approche collaborative et interactive, où les élèves peuvent explorer des thèmes qui leur tiennent à cœur tout en développant leurs compétences linguistiques.

## **2.3 Intégration des Activités Ludiques**

Les activités ludiques peuvent être intégrées pour rendre l'apprentissage plus engageant. Elles permettent aux apprenants de s'exprimer librement tout en développant leurs compétences linguistiques. Par exemple, utiliser des jeux de société ou des applications interactives peut stimuler l'intérêt des élèves pour la langue.

## **3. Exemples de Contenus Contextualisés**

### **3.1 Thèmes Culturels**

Les thèmes abordés dans un cours de FLE/FLS peuvent inclure la gastronomie, la musique, le cinéma ou encore les traditions locales. Par exemple, un module sur la cuisine française pourrait inclure des recettes typiques, permettant aux élèves d'apprendre le vocabulaire culinaire tout en découvrant la culture française.

### **3.2 Situations Réelles**

Les scénarios basés sur des situations réelles, comme faire ses courses, demander son chemin ou postuler à un emploi, permettent aux apprenants d'acquérir des compétences pratiques qu'ils pourront utiliser dans leur vie quotidienne.

## **Activités Pédagogiques**

### **Activité 1 : Élaboration d'une Séquence Didactique Contextualisée**

**Objectif :** Concevoir une séquence d'enseignement contextualisée pour un niveau spécifique.

#### **Instructions :**

1. Choisissez un niveau d'apprentissage (A1, A2, B1).
2. Définissez un thème pertinent pour vos apprenants (par exemple, la vie quotidienne, les loisirs).
3. Proposez trois activités qui intègrent le contexte culturel ou social des apprenants.
4. Indiquez les objectifs pédagogiques associés à chaque activité.

#### **Corrigé suggéré :**

**Niveau choisi :** A2

**Thème :** La vie quotidienne.

#### **Activités proposées :**

**1. Réalisation d'un carnet de recettes :** Les élèves collectent des recettes traditionnelles de leur région et les présentent en classe.

- Objectif : Développer le vocabulaire culinaire et les compétences orales.

**2. Jeu de rôle au marché :** Simulation d'une situation d'achat où les élèves doivent négocier le prix.

- Objectif : Pratiquer le vocabulaire lié aux transactions commerciales.

**3. Création d'une affiche sur les loisirs locaux :** Les élèves réalisent une affiche présentant leurs loisirs préférés avec des images et du texte.

- Objectif : Renforcer la production écrite et la créativité.

### **Activité 2 : Analyse d'un Matériel Didactique**

**Objectif :** Évaluer un manuel ou un matériel pédagogique en fonction de sa capacité à intégrer la contextualisation.

**Instructions :**

1. Sélectionnez un manuel utilisé pour enseigner le FLE/FLS.

2. Rédigez une analyse (200 mots) qui inclut :

- Les thèmes abordés dans le manuel.
- La manière dont ces thèmes sont contextualisés par rapport aux réalités culturelles des apprenants.
- Une réflexion sur l'efficacité du matériel pour favoriser un apprentissage significatif.

**Corrigé suggéré :**

L'analyse pourrait mentionner que le manuel aborde des thèmes tels que la famille, le travail et les loisirs, en incluant des illustrations et des exemples tirés de la culture locale. Cela permet aux apprenants de se reconnaître dans les situations présentées, rendant ainsi l'apprentissage plus pertinent. De plus, les activités proposées encouragent l'interaction entre élèves, ce qui favorise un apprentissage collaboratif.

**Conclusion**

Ce cours offre une exploration approfondie de la didactique contextualisée dans l'enseignement du FLE/FLS. En intégrant théorie et pratique à travers des activités pédagogiques variées, les étudiants seront mieux préparés à adapter leurs méthodes d'enseignement aux besoins spécifiques de leurs apprenants tout en tenant compte des contextes culturels et sociaux variés dans lesquels ils évoluent.