تابع للمحاضرة الثالثة - الجزء الثاني - تكنولوجيا الإعلام والاتصال الجديدة .

4 - مفهوم تكنولوجيا الإعلام و الاتصال الجديدة:

معنى تكنولوجيا الإعلام و الاتصال الجديدة:

اختلفت العرب في ترجمتهم لمفهوم information and communication technologies فهي تكنولوجيات المعلومات والاتصالات كما ترجمها لؤي عبد المجيد السيد، وهي تكنولوجيا الإعلام والاتصال كما ترجمها فضيل دليو. وحتى في معجم المفاهيم الحديثة للاعلام والاتصال، الذي يطرح نفسه كمشروع عربي لتوحيد المصطلحات عرّب المصطلح بتكنولوجيا الإعلام والاتصال .وحتى في الكتابات الأجنبية نجد بعض الاختلافات المصطلحية التي تصف هذا النوع من التكنولوجيا، فهناك من يسميها بـ technologies communication and Information،وهناك من يسميها بـتكنولوجيا الاتصال/ تكنولوجيا الاتصالات technologies Communication ،وهناك من يسميها بتكنولوجيا المعلومات/ المعلوماتية technology Information وهناك من يسميها بالوسائط المعلوماتية Infomedia ، وهناك من يقترح مصطلحا آخر وهو وسائل الإعلام الرقمية كبديل على المصطلح القديم nouvelles technologies d'information et de communication.

- عرف قاموس الإعلام والاتصال مفهوم (technology communication and Information) على انه مفهوم واسع يشمل كل الوسائط التي تستخدم من أجل إيصال المعلومات. فمثلا تشمل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ضمن السياق التعليمي كل أجهزة الحاسوب، والانترنت، والبث التلفزيوني، وآلات الطباعة وغيرها(208-209) .Rod & Daniel, 2011, pp .

ويعرف معجم المفاهيم الحديثة للإعلام والاتصال مصطلح تكنولوجيا الإعلام والاتصال، على أنها كل أداة أو جهاز أو وسيلة ، تساعد على إنتاج أو توزيع أو تخزين أو استقبال أو عرض البيانات، يعني كل الآلات والأجهزة والوسائل الخاصة التي تساعد على إنتاج المعلومات وتوزيعها و استرجاعها وعرضها، كالحاسبات وأجهزة الاتصال من بعد، بعناصرها من الفاكس والتليستكس والفيديوتكس وشبكات المعلومات ومراصد المعلومات وشبكات الانترنت والمؤتمرات عن بعد ، واستخدام القمر الصناعي والبريد الإلكتروني وغيرها من وسائل .

من الناحية الفنية : تشمل تكنولوجيات المعلومات والاتصالات عمليات جمع ومعالجةٍ وتخزين واسترجاع ، ونقل المعلومات في صورة نص وفيديو وصوت ورسوم، لأغراض اقتصادية واجتماعية وثقافية وعلمية وسياسية بين الأفراد والجماعات ، والمؤسسات و الدول . تُحول المعلومات إلى صيغة رقمية وتنقل من خلال تكنولوجيات متزايدة التلاقي، حيثّ يقدم الكمبيوتر الشخصي، والهاتف، والإنترنت، والوسائط المتعددة صورة متكاملة من صور الاتصال

وتمتلك تكنولوجيات المعلومات والاتصالات دعائم مادية وفكرية وتطبيقات متعددة

- تتمثل الدعائم المادية في الكهرباء والإلكترونيك والفوتونيك وهو علم يختص في علم الضوئيات الفوتونية أي توليد الضوء و انبعاثه وإرساله وتعديله ، ومعالجة إشاراته ، وتحويله وتضخيمه ،
- أما الدعائم الفكرية فتتمثل في البرمجيات. وتتعدد تطبيقاتها من الاتصالات عن بعد والإعلام الآلي ، ومجال العلميات الآلية، إلى صناعة المحتويات، والوسائط المتعددة)دليو, 2014 ,p.16 . فضيل دليو .

و يفرق فضيل دليو بين تكنولوجيا الإعلام والاتصال(ICTs) ، وتكنولوجيا الإعلام والاتصال الجديدة (NICTs)التي يعتبرها بمثابة الموضوع الاتصالي والمعلوماتي أكثر حداثة، والذي يرتبط بثورة معلوماتية جديدة، في عصر جديد معولم الأبعاد، قوامه أدوات وتقنيات اتصالية إلكترونية جديدة. وهي تجمع بين ثلاثة مجالات تقنية: الاتصالات عند بعد؛ السمعي البصري؛ الإعلام الآلي)دليو, 2014 ,17