

INTITULE DU COURS* Atelier de projet3

Coefficient*4

VOLUME HORAIRE HEBDOMADAIRE*12h

DUREE SEMESTRIELLE TOTALE DU COURS (en nombre de semaines) 14 semaines

FILIERE/SPECIALITE*Architecture

LANGUE DU COURS*Français

CHARGE DE COURS [ENSEIGNANT(E) et ASSISTANT(E)S]*BENYAGOUB Elbatoul, LOBIYED Abdessamad, BRIKCI NIGASSA Samira, SALMI Souad, RAHMOUN Mohamed, DIDI Iliyes.

OBJECTIF GENERAL DU COURS*

L'objectif principal du cours consiste à maîtriser les déterminants socioculturels dans le processus de conception architecturale. L'habitat dans ses différentes morphologies ainsi que dans ses dimensions domestiques, résidentielles et urbaines constitue la thématique dans laquelle cet objectif est mis en œuvre.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE*

A l'issue de cette formation l'étudiant sera capable de concevoir un projet d'habitat dans toutes ses formes, et de maîtriser le processus de conception architectural en tenant en considération tout les aspects fondamentaux liés à ce processus (site, climat, environnement bâti et non bâti, socioculturel, urbain, environnemental, vécu, culture, usages et pratiques, style architectural, normes et dimensionnement,..).

DESCRIPTIF ET STRUCTURE*

La formation sera sous forme d'un projet de conception d'un ensemble résidentiel regroupant 2 types d'habitat précédé d'un exercice de recherche thématique et analyse d'exemples similaires et un exercice d'analyse de site touchant le tissu urbain de la zone d'intervention.

Exercices 01 : Analyse thématique habitat collectif intégré et intermédiaire (par groupe de 03 à 04 étudiants)

Exercice 02 : -Analyse du site d'intervention (par groupe de 03 à 04 étudiants)

Projet : - Conception d'un ensemble résidentiel regroupant l'habitat collectif intégré et l'habitat semi collectif, en prenant en considération l'insertion du projet dans son contexte urbain.

PRE-REQUIS*

Représentation graphique des éléments architecturaux, maîtrise de l'échelle

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES*

FAYE, P&B., TOURNAIRE, M., GODARD, A., Site et Sitologie, comment construire sans casser le paysage, J-J. PAUVERT, 1974
 PANERAI, P., DEMORGON M., DEPAULE J-P., Analyse urbaine, Parenthèses, 1999.
 PANERAI, P., CASTEX J., DEPAULE J-P., Formes urbaines de l'îlot à la barre, Parenthèses, 2001.
 GIVONI, B., L'homme l'architecture et le climat, Le Moniteur, 1978.
 WRIGHT, D., Soleil, nature, architecture, Parenthèses, 1979.
 RABIN, D., La maison sur mesure, Le moniteur, 2008.

ORGANISATION ET PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT DU COURS*

Les séances d'atelier seront dispensées au niveau des ateliers 1, 2, 3, 4,5 et 6 du département d'architecture au niveau de la faculté de technologie sous forme de séances d'échanges de connaissances, de projection de cours, débats entre enseignants et étudiants, travaux dans l'atelier sous forme de loges, consultations et concertations avec les enseignants et aussi des affichages au niveau des ateliers.

CONSIGNES POUR LES EXERCICES OU TRAVAUX, INDIVIDUELS OU DE GROUPE

Les exercices seront élaborés individuellement ou en groupe selon la nature de l'exercice. Le travail sera élaboré partiellement au niveau des ateliers et des séances de consultation avec les enseignants sont obligatoires. Les consignes pour les exercices seront communiquées aux étudiants par les enseignants chargés de la matière au niveau des ateliers et aussi seront affichées sur les plateformes de communication teams et moodle. Aucun travail élaboré par l'étudiant en l'absence de concertation avec l'enseignant n'est accepté.

EVALUATION*

L'évaluation de la matière sera sous forme de contrôle continu (100%) conformément aux dispositions réglementaires officielles. Les travaux seront évalués au niveau de l'atelier lors des affichages des exercices. La moyenne de la matière sera calculée en fonction du coefficient de chaque exercice. L'assiduité de l'étudiant est prise en considération, elle sera introduite sous forme d'une note d'assiduité, dans le calcul de la moyenne.

INFORMATIONS SUR LES SERVICES COMPLEMENTAIRES

architecturale, langage et expression orale.

Les ouvrages de la bibliothèque sont essentiels pour le bon déroulement de l'enseignement. Les énoncés des exercices, documents relatifs aux travaux demandés, les dates des affichages et contenus des rendus seront communiqués sur la plateforme « Teams ».

CONTACT*

Mme BENYAGOUB Elbatoul benyagoub.batoul@gmail.com

Mme SALMI Souad s.salmi16@yahoo.fr

Mr LOBIYED Abdessamad lobiyeda@gmail.com

Mme BRIKCI NIGASSA Samira brikci_samira@yahoo.fr

Mr RAHMOUN Mohamed mohammed.rahmoun@univ-tlemcen.dz

Mr DIDI Iliyes didi.ilies@yahoo.fr

*Rubriques obligatoires