

محتوى المحاضرة

يحتوي المقياس على عدة محاضرات ذات محاور تصب فب نفس الموضوع و هو الوصف كتقنية تعبيرية و كتقنية فنية و ايضا كمنهج يتبعه الطالب في تحليل و التعبير عن الاعمال الفنية و اللوحات الفنية التشكيلية .

فقد قسمنا المقياس الى:

- الجانب النظري و فيه محاضرة متكاملة بجميع عناصرها و المفسرة لمعنى الوصف في العمل الفني بكل تقنياته الفنية و التعبيرية و جوانبه التشكيلية و الايقونية.

-و اما الجانب التطبيقي هو مجموعة من التمارين التطبيقية محتواها تحليل لوحات فنية مختلفة المواضيع و متنوعة و التعبير عنها بكل عفوية مطلقة و بتعيين يتماشى مع المقاييس الفنية و المعايير المذكورة.