

## استعمال الزمن السنة الأولى جذع مشترك المجموعة الأولى 2025-2026

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
نقد أدبي قديم (محاضرة) د. أحمد إبراهيم الزبير مد: 02	بلاغة عربية (محاضرة) أ. د. قدوسي مد: 02	نقد أدبي قديم ف: 02 ق: 11 د. أحمد إبراهيم الزبير مد: 02	نقد أدبي قديم أ. د. رحماني مد: 02	علم العروض ف: 01 أ. د. رحماني ق: 11 تقنيات التعبير الشفهي ف: 02 د. بن سنوسي ق: 12	علم العروض ف: 03 أ. د. رحماني مد: 08
علم الصرف (محاضرة) أ. د. مصطفى مد: 02	تقنيات التعبير الشفهي ف: 01 أ. د. حوماني ق: 11 علم الصرف ف: 02 أ. د. مصطفى ق: 12 بلاغة عربية ف: 03 أ. د. قدوسي ق: 13	علم العروض (محاضرة) أ. د. رحماني مد: 02	نص أدبي قديم (محاضرة) د. بن زرقعة مد: 02	علم العروض ف: 02 أ. د. رحماني ق: 11 نص أدبي قديم ف: 1 د/ بن زرقعة ق: 12	علم الصرف ف: 01 أ. د. مذبوح ق: 11 تقنيات البحث ف: 03 أ. د. خشاب ق: 13
بلاغة عربية ف: 01 د. مكي مخبر 02	بلاغة عربية ف: 02 د. مكي مخبر 02 علم الصرف ف: 03 أ. د. مصطفى ق: 13 نقد أدبي قديم ف: 01 د. أحمد إبراهيم الزبير ق: 11	نص أدبي قديم (محاضرة) د. بن زرقعة مد: 02	تقنيات التعبير الشفهي ف: 03 د. حفاف ق: 13 تقنيات البحث ف: 2 أ/ خشاب ق: 16	علم العروض ف: 02 أ. د. رحماني ق: 11 نص أدبي قديم ف: 1 د/ بن زرقعة ق: 12	لغة أجنبية (عن بعد)
تقنيات البحث أ. د. خشاب ف: 01 ق: 11 نص أدبي قديم ف: 03 د. بن زرقعة ق: 12	نص أدبي قديم د. بن معمر ف: 02 ق: 12	علم العروض (محاضرة) أ. د. رحماني مد: 02	علم العروض ف: 02 أ. د. رحماني ق: 11 نص أدبي قديم ف: 1 د/ بن زرقعة ق: 12	علم العروض ف: 02 أ. د. رحماني ق: 11 نص أدبي قديم ف: 1 د/ بن زرقعة ق: 12	إعلام وبرمجة (عن بعد) أ/ بلحاج عمارة

شرح بعض الرموز والمصطلحات :

مج: مجموعة / ف: فوج / ق: قاعة

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	تقنيات البحث <b>ف:02</b> أ.حوماني <b>ق:14</b>	علم الصرف أ.د.مناد <b>ف:02</b> <b>ق:14</b> نقد أدبي قديم <b>ف:01</b> د/ عبابو ملیكة مخبر <b>02</b>			
الاثنين	علم الصرف (محاضرة) أ.د.مناد <b>مد:03</b>	علم الصرف أ.د.مناد <b>ف:01</b> <b>ق:14</b> - نص أدبي قديم <b>ف:3</b> د/ بن معمر <b>ق:15</b>	نص أدبي قديم <b>ف:02</b> د.بن معمر <b>ق:14</b> نقد أدبي قديم <b>ف:03</b> د.سعيداني <b>ق:15</b> تقنيات البحث د.سعيداني <b>ف:01</b> <b>ق:13</b>	علم الصرف <b>ف:03</b> د.جداين <b>ق:15</b> - علم العروض <b>ف:2</b> د/ ماحي <b>ق:14</b>	
الثلاثاء	علوم القرآن (محاضرة) د.أحمد إبراهيم الزبير <b>مد:02</b>	نقد أدبي قديم (محاضرة) د.بن سعيد <b>مد:02</b>	تقنيات البحث <b>ف:03</b> د.سالمي إلياس <b>ق:15</b> - البلاغة العربية <b>ف:1</b> أ.د/ بن عبد الواحد <b>ق:20</b>	نقد أدبي قديم <b>ف:02</b> د/ شهيد <b>ق:14</b>	لغة أجنبية (عن بعد)
الأربعاء	نص أدبي قديم (محاضرة) د.بن معمر <b>مد:02</b>	بلاغة عربية (محاضرة) أ.د.طرشي <b>مد:02</b>	بلاغة عربية أ.د.طرشي <b>ف:03</b> <b>ق:07</b> نص أدبي قديم <b>ف:01</b> د.سعيداني <b>ق:14</b> تقنيات التعبير الشفهي <b>ف:02</b> د.سالمي إلياس <b>ق:12</b>	تقنيات التعبير الشفهي د.حفاف <b>ف:03</b> <b>ق:15</b> - علم العروض <b>ف:1</b> <b>ق:13</b> د/ عياد زدام	- علم العروض <b>ف:3</b> <b>ق:13</b> د/ عياد زدام
الخميس	بلاغة عربية أ.د.طرشي <b>ف:02</b> <b>ق:06</b> تقنيات التعبير الشفهي <b>ف:01</b> د.حفاف <b>ق:13</b>	علم العروض (محاضرة) أ.د.شيادي <b>مد:02</b>			إعلام وبرمجة عن بعد أ/ بلحاج عمارة

شرح بعض الرموز والمصطلحات :

مج:مجموعة / ف: فوج / ق: قاعة



## استعمال الزمن السنة الأولى جذع مشترك المجموعة الثالثة 2025-2026

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	- علم الصرف <b>ف: 01 ق: 16</b> أ.د. بو علي - بلاغة عربية <b>ف: 03 ق: 18</b> د. بشيري	تقنيات التعبير الشفهي <b>ف: 02</b> <b>ق: 17</b> أ. حوماني علم الصرف <b>ف: 03</b> د. بن مداح <b>ق: 18</b> بلاغة عربية <b>ف: 01 ق: 16</b> د. بشيري	علم الصرف (محاضرة) د. بن مداح <b>مد: 01</b>		
الاثنين		علوم القرآن (محاضرة) أ. سامي محفوظ <b>مد: 03</b>	علم العروض (محاضرة) د. حاج عبد القادر <b>مد: 03</b>	علم العروض <b>ف: 01</b> د. حاج عبد القادر <b>ق: 20</b> - علم الصرف أ/ بن عبد الواحد <b>ف: 02 ق: 09</b>	
الثلاثاء	بلاغة عربية (محاضرة) د. بشيري <b>مد: 03</b>	بلاغة عربية <b>ف: 02</b> د. بشيري <b>ق: 17</b> تقنيات البحث <b>ف: 03 مد: 03</b> د. سامي إلياس			
الأربعاء	نقد أدبي قديم <b>ف: 02</b> د. بودخيلي <b>ق: 06</b> تقنيات البحث أ. د. بن يحيى <b>ف: 01 ق: 17</b>	تقنيات البحث أ. د. بن يحيى <b>ف: 02 ق: 17</b> نقد أدبي قديم <b>ف: 01</b> د. بودخيلي <b>ق: 06</b> تقنيات التعبير الشفهي <b>ف: 03 ق: 18</b> د. سامي إلياس	نقد أدبي قديم (محاضرة) بودخيلي <b>مد: 03</b>	نص أدبي قديم <b>ف: 03</b> د. لخلوق: <b>18</b> تقنيات التعبير الشفهي <b>ف: 01 ق: 06</b> د. سامي إلياس	لغة أجنبية (عن بعد)
الخميس	نقد أدبي قديم <b>ف: 03</b> د. بودخيلي <b>ق: 10</b> نص أدبي قديم <b>ف: 01</b> د. لخلوق: <b>16</b> علم العروض <b>ف: 02</b> د. حاج عبد القادر <b>ق: 17</b>	نص أدبي قديم (محاضرة) د. لخلوق <b>مد: 03</b> علم العروض <b>ف: 03</b> حاج عبد القادر <b>ق: 18</b>	نص أدبي قديم <b>ف: 02</b> د. لخلوق: <b>17</b> علم العروض <b>ف: 03</b> حاج عبد القادر <b>ق: 18</b>		إعلام وبرمجة عن بعد أ/ بلحاج عمارة

شرح بعض الرموز والمصطلحات :

مج: مجموعة / ف: فوج / ق: قاعة

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
اللسانيات العامة (م) د/ جلايلي سميرة مد01	اللسانيات العامة د/ جلايلي سميرة ف3ق11 - نص أدبي حديث ف2ق12 د/ جلولي فاطنة - نص أدبي حديث ف1ق19 د- بن سعيد عباسية	اللسانيات العامة علم الصرف (م) أ.د/ قریش مد01	المدارس اللسانية ف3 د/ تيب ق19	- مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية ف1أ/ قبايلي ق15	- مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية ف2أ/ قبايلي ق08
الاثنين	نص أدبي حديث (م) د/ بن مداح مد04	علم الصرف (م) أ.د/ قریش مد01	علم الصرف ف1أ.د/ قریش ق12 - اللسانيات العامة ف2 د/ جلايلي سميرة ق16 - الأدب شعبي د/ غزار ف3ق19 - نص أدبي حديث ف4أ/ بن مداح مد04	- علم الصرف ف2أ/ قریش ق17 - اللسانيات العامة ف1 د/ جلايلي سميرة ق18	- نص أدبي حديث ف3د/ بن عدلة شهرزاد ق19
الثلاثاء	مدخل إلى الأدب المقارن (م) د/ بور مد01	علم الصرف ف3أ.د/ قریش ق14 - نظرية الأدب ف4د/ يوب كريمة ق15 - نظرية الأدب أ.د/ محصر ف1 مد05	نظرية الأدب (م) أ.د/ محصر مد05	- الأدب الشعبي ف2 صواغير ق15 - علم الصرف ف4د/ زكراوي ق17 - النقد الأدبي الحديث ف1 أ/ بن عبد الواحد مد07	- نقد أدبي حديث ف4د/ إكني ق16 - المدارس اللسانية ف2د/ زكراوي ق10
الأربعاء	النقد الأدبي الحديث (م) د/ زدام مد01	- مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية ف3 د/ قبايلي ق11 - مدخل إلى الأدب المقارن ف2 د/ شيراني ق14 - الأدب الشعبي أ/ سفير ف1 مد01	- الادب الشعبي ف4د/ لخلوق ق11 - مدخل إلى الأدب المقارن ف1د/ شيراني ق15	- النقد الادبي الحديث ف3د/ بركة ق11 - نظرية الادب ف2د/ معاصري ق09 - اللسانيات العامة ف4د/ بابا أحمد ق16 - المدارس اللسانية ف1أ/ قيداري مد08	- نظرية الأدب ف3د/ معاصري ق14 - المدارس اللسانية ف4 أ/ قيداري مد08
الخميس	المدارس اللسانية (م) أ.د/ دالي مد01	- مدخل إلى الأدب المقارن ف3 د/ شيراني ق12 - النقد الأدبي الحديث ف2د/ زدام ق14 - مدخل إلى الأدب المغربي المكتوب باللغة الأجنبية ف4د/ دولات ق15	- مدخل إلى الادب المقارن ف4د/ شيراني ق11		لغة أجنبية (عن بعد) أ/ زاوي



استعمال الزمن / السداسي الثالث دراسات لغوية 2026/2025

الأحد	نص ادبي حديث (م) أ.د/ بورديم <b>مد06</b>	11:30-10:00	- نص ادبي حديث ف1 (أ.د/ بورديم) <b>مد06</b> - نص أدبي حديث ف4 د/ سرير <b>مد01</b>	13:00-11:30	- نص أدبي حديث ف2 د/ بورديم <b>ق08</b> - نقد أدبي حديث ف3 د/ عبد الباكور نعيمة <b>ق18</b>	15:30-14:00	- مدخل إلى الأدب المقارن د/ حلابي ف4 <b>ق19</b>	17:00-15:30	لسانيات عامة د/ شيخ ف1 <b>ق09</b>	
الاثنين	علم الصرف (م) د/ بو عافية <b>مد:01</b>	علم الدلالة ف: <b>ق02</b> أ.د. سلامي <b>ق16</b> علم الصرف ف: <b>ق03</b> د. بو عافية <b>ق17</b> علم الدلالة ف: <b>ق01</b> د. منصوري <b>ق18</b>	علم الصرف ف: <b>ق04</b> د. بو عافية <b>مخبر01</b> علم الدلالة د. منصوري ف: <b>ق03</b> <b>ق17</b>	أصول النحو ف: <b>ق01</b> أ.د. مذبوحي <b>ق08</b> علم الدلالة د. منصوري ف: <b>ق04</b> <b>مخبر01</b> - مدخل إلى الأدب المقارن ف2 د/ قشيوش <b>مخبر 2</b>	أصول النحو ف: <b>ق02</b> أ.د. مذبوحي <b>ق08</b> - مدخل إلى الأدب المقارن ف3 د/ قشيوش <b>ق12</b> <b>ق09</b>	نقد أدبي حديث أ.د. بن يحي (محاضرة) <b>مد:06</b>	المدارس اللسانية ف: <b>ق02</b> أ.د. بوخشة <b>ق16</b> علم الصرف ف: <b>ق01</b> د. بو عافية <b>ق18</b>	- المدارس اللسانية ف: <b>ق01</b> أ.د. بوخشة <b>ق11</b> - أصول النحو ف: <b>ق04</b> أ.د. قریش <b>ق12</b> - علم الصرف ف: <b>ق02</b> <b>ق13</b> د. بو عافية - أصول النحو ف: <b>ق03</b> أ.د. مذبوحي <b>ق10</b>	المدارس اللسانية ف: <b>ق03</b> أ.د. بوخشة <b>ق19</b> نقد أدبي حديث ف: <b>ق01</b> د. تومي <b>ق20</b> - نقد أدبي حديث ف2 د/ إكني <b>مخبر01</b> - نقد أدبي حديث ف4 د/ سنوساوي <b>مخبر02</b>	مدخل إلى الأدب المقارن (محاضرة) د. سفير <b>مد:06</b>
الأربعاء	المدارس اللسانية (محاضرة) أ.د. خالد هاشم <b>مد:04</b>	لسانيات عامة (محاضرة) أ.د. زيان <b>مد:04</b>	المدارس اللسانية ف: <b>ق04</b> أ.د. بوخشة <b>ق17</b> نظرية الأدب ف: <b>ق03</b> د. شرف فاطمة <b>ق18</b>	- نظرية الأدب ف: <b>ق04</b> أ.د. زيان سمير <b>ق19</b> - لسانيات عامة ف3 د/ يزيد حفصة <b>ق17</b>	- لسانيات عامة ف4 د/ يزيد حفصة <b>ق06</b>	نظرية الأدب (محاضرة) د. شرف فاطمة <b>مد:07</b>	نظرية الأدب ف: <b>ق01</b> د. شرف فاطمة <b>ق16</b> لسانيات عامة ف: <b>ق02</b> د. حاج عبد القادر <b>ق17</b> - نص أدبي حديث ف3 د/ بوكليخة <b>ق18</b>	نظرية الأدب ف: <b>ق02</b> د. شرف فاطمة <b>ق14</b> - مدخل إلى الأدب المقارن ف1 د/ جلال <b>ق16</b>	لغة أجنبية (عن بعد) أ/ زاوي	

استعمال الزمن / السداسي الثالث دراسات نقدية 2026/2025

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
					الأحد
		المدارس اللسانية (محاضرة+تطبيق) أ/ تيب مخبر 02	نظرية الأجناس الأدبية أ.د.بن عزة (تطبيق) ق:10	النص الأدبي الحديث (محاضرة +تطبيق) أ/ بن معمر مد 06	الاثنين
فلسفة النقد (محاضرة) د.تومي مد05					الثلاثاء
	مدخل إلى الأدب المقارن د.بلعباس ق:10	نظرية الأدب (محاضرة) أ.د.محصر مد:05	اللسانيات العامة (محاضرة) د.موس ق16		الأربعاء
لغة أجنبية (عن بعد) أ/ زاوي			علم الصرف أ.د.طرشي ق07	النقد الأدبي الحديث د/ بن زياتي ق08	الخميس

استعمال الزمن / السداسي الخامس دراسات أدبية 2026/2025

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	منهجية البحث الأدبي ( موسوني) مد03	منهجية البحث الأدبي ( موسوني) ف2ق07 مد03	منهجية البحث الأدبي (أ/ موسوني ) ف2ق07 مد03 السرديات العربية الحديثة و المعاصرة (أ/ بلعباس) ف1ق17	السرديات العربية الحديثة و المعاصرة (أ/ بلعباس) مد03	السرديات العربية الحديثة و معاصرة أ/ بلعباس ف3ق15
الاثنين	- منهجية البحث الأدبي (أ/ موسوني) ف1ق07	-أدب الطفل (أ/بور) ف2مد02 - منهجية البحث الأدبي (أ/ موسوني) ف3مد04	أدب الطفل (أ/ بور) مد01	- أدب الطفل (أ/ بور) ف1 مد01 - الآداب العالمية المعاصرة د/ بوعناني ف3ق13	
الثلاثاء	- قضايا النص الشعري القديم ) د/ عمارة ) ف1ق07	-أدب الطفل ( أ/ بور) ف3ق08 - قضايا النص الشعري الحديث أ/ عاشوري ف2مخبر1	- قضايا النص الشعري الحديث أ/عاشوري ف3ق19 - الآداب العالمية د/ مغراوي ف2ق18 - الآداب العالمية المعاصرة د/ غزار ف1ق16	- جماليات السرد العربي القديم د/ جنان ف2مد06 -قضايا النص الشعري الحديث أ/ عاشوري ف1ق16	- جماليات السرد العربي القديم د/ جنان ف3ق06
الأربعاء	- الآداب العالمية المعاصرة ( أ/ قبايلي ) مد06	- جماليات السرد العربي القديم ف1د/ بن زرقة ق13 - قضايا النص الشعري القديم د/ طيوب ف2مد06	- جماليات السرد العربي القديم أ/ بن زرقة مد04	- قضايا النص الشعري الحديث و المعاصر (أ/ واسيني) مد03	الأدب الصوفي ( أ/ واسيني) ف1ق07 - السرديات العربية الحديثة و المعاصرة ( أ/ بلعباس) ف2ق08 - الأدب العربي و الاستشراق (أ/ حفاف ) ف3ق09
الخميس	- قضايا النص الشعري القديم (أ/ عمارة) مد03	- قضايا النص الشعري القديم أ/ عمارة ف3ق10B - الأدب الصوفي ( أ/ واسيني ) ف2ق08B - الأدب العربي و الاستشراق د/ حفاف ) ف1ق09B	- الأدب الصوفي ( د/ واسيني) ف3ق07 - الأدب العربي و الاستشراق د/ حفاف ) ف2ق08		لغة أجنبية (عن بعد) أ/ زاوي

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
		- أدب جزائري (تط) (د/ بشيري) ق09	مناهج النقد السياقي (م+تط) (أ.د/ بن عزة) ق08		الأحد
	- نقد الشعر (م+تط) (أ.د/ بن جماعي) مد08	- نقد النثر الحديث و المعاصر (م+تط) (د/ بن عيني) ق18		نقد النثر القديم (م+تط) (أ/ البودخيلي) ق14	الاثنين
				نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين (د/ سعيدات) ق08	الثلاثاء
	النقد ما بعد البنيوية (د/ شرف فاطمة) ق08		مناهج النقد النسقي (م+ تط) (أ/ زدام) مد03	الأدب المقارن (تط) (د/ شيراني) ق10	الأربعاء
	ترجمة المصطلح النقدي د/ جداين (عن بعد)				الخميس



استعمال الزمن / السداسي الخامس لسانيات عامة 2026/2025

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
			- علم الدلالة ( م+تط) ( أ.د/ سلامي ) ق06		الأحد
	ترجمة المصطلحات اللغوية تط		المصطلحية ( د/ موس ) مخبر02	نظرية النظم (تط) ( أ.د/ لطفي ) ق10	الاثنين
	منهجية البحث اللغوي ( م+تط) ( أ.د/ خشاب ) ق18		- لسانيات عربية (م+تط) أ/ والي دادة ق10	المدارس النحوية ( م+تط) ( أ.د/ مصطفىاوي ) ق06	الثلاثاء
			أدب جزائري ( د/ عمارة ) ق08 تط	المعجمية ( د/ سالم م ) ق09 م+تط	الأربعاء
				لسانيات النص ( أ.د/ شيخي ) ق14	الخميس

استعمال الزمن /السداسي الخامس لسانيات تطبيقية 2026/2025

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
		البرمجة اللغوية (م+تط) د/ الهادي ق: 06	تعليمية اللغة العربية (أ.د/ بو علي) ق: 07	الاعجاز اللغوي (تط) ( أ.د/ موسوني) ق: 07	الأحد
	ترجمة المصطلحات اللغوية د/ سعيدي (عن بعد )	منهجية البحث اللغوي أ/ عاشوري (م+تط) مد: 06			الاثنين
أدب المقارن د/ بن سنوسي ق: 07	التطبيقات اللغوية ( م+تط) بلغيث نورية مد: 03		علم الاسلوب (م) د/ بن يحي ق: 12	التعليميات التطبيقية ( م+تط) د/ زيان ليلي ق: 10	الثلاثاء
				علم النفس اللغوي (م+ تط) د/ سالمى الياس ق: 16	الأربعاء
					الخميس