

| الأحد | 10:00-8:30 | 11:30-10:00 | 13:00-11:30 | 15:30-14:00 | 17:00-15:30 |
|----------|--|--|---|--|--|
| الأحد | الحدثا العربية (م) د/ سعدياني مد03 | - الحدثا العربية (د) سعدياني ف1ق15 - بناء القصيدة العربية (م+ تط) (أ.د/ لطفي) ف3مد05 | - الحدثا العربية (د/ سعدياني) ف2ق14 - بناء القصيدة العربية (م+ تط) (أ.د/ لطفي) ف1مد08 - إيقاع و موسيقى الشعر د/ رابح مليكة ف3ق20 | الشعر العربي في عصر النهضة (د/ بن عيني) ف3ق16 - أسئلة الشعر د/ سليمان ف2ق11 - أسئلة الشعر د/ سليمان ف1ق12 | الشعر العربي في عصر النهضة (د/ بن عيني) ف3ق16 - أسئلة الشعر د/ سليمان ف2ق11 - أسئلة الشعر د/ سليمان ف1ق12 |
| الاثنين | الشعر العربي في عصر النهضة (م) (د/ بن عيني) مد08 | الحدثا العربية (د/ سعدياني) ف3ق19 - الشعر العربي في عصر النهضة (د/ بن عيني) ف1ق20 - بناء القصيدة العربية (م+تط) (أ.د/ لطفي) ف2ق09 | نقد الشعر (م) د/ شيراني مد08 | قضايا الشعر العربي الحديث و المعاصر (د/ بلحاجي) ف2ق13 | قضايا الشعر العربي الحديث و المعاصر (د/ بلحاجي) ف3ق14 |
| الثلاثاء | - نقد الشعر د/ يوب ف2ق11 | الايقاع و موسيقى الشعر (د/ سعدياني) ف2ق19 - نقد الشعر د/ مغراوي ف3ق20 | الايقاع و موسيقى الشعر (د/ سعدياني) ف1ق14 | الحدثا و إشكالاتها (أ/ سفير) ف3ق10 نقد الشعر د/ جليل ف1 مد08 | الايقاع و موسيقى الشعر (م) (أ/ رحمان) مد04 |
| الأربعاء | الحدثا و إشكالاتها (د/ سفير) ف2ق14 | - أسئلة الشعر د/ بركة ف3ق03 | قضايا الشعر العربي الحديث و المعاصر (د/ بلحاجي) (م) مد06 | قضايا الشعر العربي الحديث و المعاصر (د/ بلحاجي) ف1 ق20 | |
| الخميس | الحدثا و إشكالاتها (م) (د/ سفير) مد04 | الحدثا و إشكالاتها (م) ف1 أ/ بن زياني زين العابدين ق20 | | لغة أجنبية (عن بعد) | المقاولاتية (عن بعد) بلحاج رضوان |

استعمال الزمن / ماستر 1 نقد 2025/2026

| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|-------------------------------------|---|--|---|--|----------|
| | | | | | الأحد |
| | | مدارس النقد الأدبي (م+تط) (أ.د/ لطفي) ق08 | | البحث العلمي أصوله و مناهجه (م) (د/ حوماني) ق11 | الاثنين |
| لغة أجنبية (عن بعد) | أدب الرحلة (د/ بن سنوسي) ق09 | | | | الثلاثاء |
| | منهجية البحث الأدبي (د/ سعيدات) مخبر01 | نقد النص الأدبي د/ جليل زينب ق08 | المناهج النقدية السياقية) م+تط (أ.د/ ملياني) ق19 | الفكر النقدي العربي القديم د/ طيوب ق15 | الأربعاء |
| المقاولاتية (عن بعد) بلحاج رضوان | | | | قضايا النقد الأدبي (م+تط) (د/ زدام ق12 | الخميس |

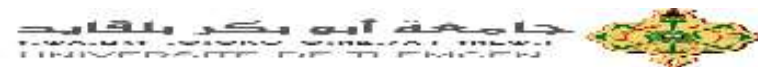
استعمال الزمن / ماستر 1 لسانيات عربية 2026/2025

| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|---|--|--|--|---|----------|
| | | - المعجم و الدلالة (م+تط) (أ.د/ بوعلي) ف1ق10 - اللهجات العربية (أ.د/) خالدي) ف3ق12 | اللهجات العربية (م) (أ.د/ خالدي) مد04 | - الصرفية العربية (أ.د/ مناد) ف2ق10 - اللهجات العربية (أ.د/ خالدي) ف1ق11 | الأحد |
| لغة أجنبية (عن بعد) | الصرفية العربية (م) أ/ عاشوري مد04 | الصرفية العربية (د/ جداين) ف1ق09 | - المعجم و الدلالة (م+تط) (أ.د/ بوعلي) ف3ق08 - علم الأصوات الوظيفي (أ.د/) والي دادة) ف1مخبر01 - قضايا البحث اللغوي د/ خليل سارة ف2 مد08 | المعجم و الدلالة (م+تط) (أ.د/ بوعلي) ف2ق15 | الاثنين |
| | الصرفية العربية (م+تط) (أ.د/ مذبوح) ف3ق07 - فنيات البحث و الكتابة ف2 أ/ عبو ق06 | فنيات البحث و الكتابة (أ.د/ عبو) ف3ق17 | - علم الأصوات الوظيفي د/ مقبول ف2 مد08 | علم الأصوات الوظيفي (م) (أ.د/ والي دادة) مد04 | الثلاثاء |
| تحليل الخطاب اللساني (أ.د/ شيخي) ف3ق10 | تحليل الخطاب اللساني (م) (أ.د/ شيخي) مد04 | - فنيات البحث و الكتابة (أ.د/) عبو (م) مد02 | فنيات البحث و الكتابة (أ.د/) عبو) ف1مخبر01 - اللهجات العربية (أ.د/ خالدي) ف2مخبر02 - علم الأصوات الوظيفي ف3 أ/ ديدوح مد:08 | قضايا البحث اللغوي د/ دالي مد05 | الأربعاء |
| المقاولاتية (عن بعد) بلحاج رضوان | | المنهج و المنهجية (م+تط) (أ.د/ ديدوح) ف3ق19 - تحليل الخطاب اللساني ف2 (أ.د/ شيخي) مخبر02 - قضايا البحث اللغوي أ/ دالي ف1ق09 | -المنهج و المنهجية (م+تط) ف2 (د/ ديدوح) مخبر01 - تحليل الخطاب اللساني ف1 (أ.د/ شيخي) مخبر02 - قضايا البحث اللغوي أ/ دالي ف3مد08 | المنهج و المنهجية (م+تط) ف1ق18 (د/ ديدوح) | الخميس |

استعمال الزمن / ماستر 1 لسانيات تطبيقية 2026/2025

| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|--|---|---|--|---|----------|
| | فنيات البحث و الكتابة (أ.د/) شياي (م) مد02 غالمي ف2ق09 - المبادئ المنهجية لتحليل اللساني (د/ الهادي) ف1ق17 - اللسانيات التعليمية د/ شيخ ف3ق18 | فنيات البحث و الكتابة (أ.د/) شياي (م) مد02 غالمي ف2ق13 المبادئ المنهجية لتحليل اللساني (د/ الهادي) ف2ق10 | فنيات البحث و الكتابة ف1 غالمي ق13 المبادئ المنهجية لتحليل اللساني (د/ الهادي) ف2ق10 | | الأحد |
| - الترجمة اللسانية د/ تواتي ف1+ف2 مد05 | اللسانيات التطبيقية (م) (د/ بناصر أمال) مد05 | اللسانيات التطبيقية ف2 (بناصر أمال ق10 - التركيب الوظيفي د/ دحماني ف1ق11 - الترجمة اللسانية د/ تواتي ف3ق20 | التركيب الوظيفي (م) (د/ جلايلي سمية) مد06 | التركيب الوظيفي د/ شادلي ف3 ق12 اللسانيات التعليمية د/ زدون ف2ق08 | الاثنين |
| - المبادئ المنهجية لتحليل اللساني (م) د/ الهادي مد01 | - المبادئ المنهجية لتحليل اللساني ف3 (د/ الهادي) مخبر01 | المنهج و المنهجية (م+تط) ف1 أ.د/ قبايلي مد01 - التركيب الوظيفي د/ بلغيت ف2 مد04 | المنهج و المنهجية (م+تط) ف2 أ/قبايلي ق12 | | الثلاثاء |
| المنهج و المنهجية أ/ زياني سمير ف3 ق12 | التحليل التوليدي فوج 3 مقبول ق12 | اللسانيات التعليمية (م) د/ ديدوح مد01 | | - اللسانيات التعليمية د/ علام محمد ف1 ق18 | الأربعاء |
| المقاولاتية (عن بعد) بلحاج رضوان | لغة أجنبية (عن بعد) | - فنيات البحث و الكتابة ف3 (أ.د/ شياي) مخبر 01 - التحليل التوليدي ف2 (أ/ عيساوية) ق10 - اللسانيات التطبيقية ف1 (د/ عزوز) مد02 | - التحليل التوليدي ف1 (أ/ عيساوية) مد05 - لسانيات تطبيقية ف3 (د/ خلفاوي) مد06 | التحليل التوليدي (م) أ/ عيساوية مد08 | الخميس |

استعمال الزمن /ماستر2 أدب عربي 2026/2025



| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|-------------|---|--|---|---|--|
| الأحد | الرواية النسائية (م) (أ.د/ بن جماعي) مد08 | الرواية النسائية (أ.د/ بن جماعي) ف02 ق15 | الرواية النسائية ف1 (أ.د/ بن جماعي) ق07 | الرواية النسائية ف1 (أ.د/ بن جماعي) ق06 | |
| الاثنين | التجريب في السرد العربي ف1 (أ.د/ بن جماعي) ق07 | التجريب في السرد العربي (أ.د/ بن جماعي) ق07 | التجريب في السرد العربي ف1 (أ.د/ بن جماعي) ق07 | التجريب في السرد العربي ف1 (أ.د/ بن جماعي) ق07 | |
| الثلاثاء | نقد الرواية أ.د/ طيبي مد06 | نقد الرواية أ.د/ طيبي مد06 | نقد الرواية أ.د/ طيبي مد06 | نقد الرواية أ.د/ طيبي مد06 | |
| الأربعاء | التحليل النصي (م) أ.د/ ملياني مد08 | رواية الصحراء (م) أ.د/ محصر مد05 | رواية الصحراء (م) أ.د/ محصر مد05 | التحليل النصي (م) أ.د/ ملياني مد08 | |
| الخميس | النص و المنهج ف2 د/ منصوري ق08 | النص و المنهج (م) د/ قيادي مد06 | النص و المنهج (م) د/ قيادي مد06 | النص و المنهج (م) د/ قيادي مد06 | |

استعمال الزمن / ماستر 2 نقد 2026/2025

| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|--|--|---------------------------------------|---|---|----------|
| | | | علم النفس التربوي أ/ شيادي مخبر 01 | الاستشراق الثقافي (م+تط) أ.د/ بن عزة ق08 | الأحد |
| | | | | النقد الثقافي (م+تط) أ.د/ بن عزة ق13 | الاثنين |
| النقد المغاربي المعاصر د/ بن حميدة (م+تط) ق14 | التأويلية و الخطاب النقدي (م+تط) د/ بن حميدة ق08 | | | | الثلاثاء |
| | | | النقد و البلاغة الجديدة د/ بلحاجي ق15 | النقد الجزائري الحديث و المعاصر د/ عمارة ق08 | الأربعاء |
| أخلاقيات المهنة (عن بعد) بن معمر | | فنيات البحث والكتابة د/ منصوري ق12 | علم تحقيق النصوص (م+تط) أ.د/ قيداري ق19 | | الخميس |

استعمال الزمن / ماستر 2 لسانيات عربية 2026/2025

| 17:00-15:30 | 15:30-14:00 | 13:00-11:30 | 11:30-10:00 | 10:00-8:30 | |
|--|-------------|--|---|--|----------|
| | | الترجمة التطبيقية (م) سعيدي ق16 | علم اللهجات (م) أ.د/ بن حدو ق09 | القياس و الاشتقاق (م) أ.د/ سلامي ق09 | الأحد |
| | | | | علم اللغة الجغرافي (م+تط) أ.د/ والي دادة ق09 | الاثنين |
| | | علم الاجتماع اللغوي (م) أ.د/ خشاب ق09 | نحو الاختلاف في المغرب و الاندلس (م) أ.د/ عبو ق09 | | الثلاثاء |
| | | | التداولية و أعلامها (م+تط) أ.د/ بوخشة ق09 | | الأربعاء |
| أخلاقيات المهنة (عن بعد) أ.د/ بن مداح | | | تعليمية النص المدرسي (م) د/ عزوز ق09 | تحقيق النصوص (م+تط) أ.د/ قيداري ق09 | الخميس |

استعمال الزمن / ماستر 2 لسانيات تطبيقية 2026/2025

| الأحد | 10:00-8:30 | 11:30-10:00 | 13:00-11:30 | 15:30-14:00 | 17:00-15:30 |
|----------|---|--|---|---|--|
| الأحد | | - فنيات البحث و الكتابة د/ عابة ف1 ق20 | - فنيات البحث و الكتابة ف2 د/ عابة ق13 | الترجمة اللسانية د/ سعيدي ف1 ق10 | الترجمة اللسانية د/ سعيدي ف2 ق10 |
| الاثنين | علم المفردات و صناعة المعاجم (أ.د/ سلامي) مد05 | النحو النسقي (م) د/ جداين مد05 | المدارس النحوية (م) د/ مكي مد05 | المدارس النحوية (تط) د/ مكي ف2 ق10 | المدارس النحوية ف1 د/ مكي ق10 |
| الثلاثاء | فنيات البحث و الكتابة (م) أ.د/ بن حدو مد05 | -النحو النسقي ف1 د/ جداين ق06 - النظريات اللسانية ف2 د/ آمال بناصر ق07 | - النحو النسقي ف2 د/ جداين ق06 - النظريات اللسانية ف1 د/ بناصر آمال ق08 | المدارس اللسانية (م) أ.د/ بناصر مد02 | أخلاقيات المهنة (عن بعد) أ/ بن مداح |
| الأربعاء | - تحقيق النص اللغوي (م+تط) د/ زيان ف2 ق07 | - علم المفردات و صناعة المعاجم ف1 (د/ سالم م) ق10 - المدارس اللسانية ف2 أ.د/ دالي ق07 | - علم المفردات و صناعة المعاصر ف2 (د/ سالم م) ق10 - تحقيق النص اللغوي (م+تط) د/ زيان ف1 ق09 | | |
| الخميس | علم الأطلاليس د/ بابا أحمد مد05 | - المدارس اللسانية ف1 (د/ جلالي) ق10 - علم الأطلاليس ف2 (بابا أحمد ق11 | - علم الأطلاليس ف1 (د/ بابا أحمد) ق20 | | |