

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أبو بكر بلقايد – تلمسان
كلية العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية
قسم: الفلسفة

"الميتافيزيقا"

Métaphysique

تُعد هذه المادة، الميتافيزيقا، في السداسي الخامس من الوحدات التعليمية الاستكشافية ذات الأهمية الفلسفية الكبرى، حيث تتناول أعمق الأسئلة حول الوجود والكون والطبيعة النهائية للواقع.

خاصية الوحدة	التفاصيل
عنوان الوحدة	وحدات التعليم الاستكشافية
المادة	الميتافيزيقا
السداسي	الخامس
الرصيد/المعامل	01/01
أهداف التعليم	1. عقلنة التصورات الميتافيزيقية (تطوير الفهم النقدي). 2. تصحيح المعتقدات الخاطئة (بناءً على التحليل الفلسفي). 3. الاطلاع على وظيفة الميتافيزيقا وأدوارها (فهم الأثر المعرفي والاجتماعي).
المعارف المسبقة المطلوبة	فلسفة الدين وتاريخ الأفكار الدينية، الفلسفة اليونانية، الفلسفة الإسلامية.
القدرات المكتسبة	1. التحليل العقلاني للخطابات الدينية والميتافيزيقية. 2. موضوعة الخطابات في سياقاتها المعرفية والسوسيولوجية. 3. إدراك الوظائف السيكولوجية والسوسيولوجية للفكر الميتافيزيقي.
طريقة التقييم	امتحان كتابي.

المحور الأول -التعريف والمفاهيم الأساسية (الأسس النظرية)

- اسم الوحدة :الميتافيزيقا (وحدة استكشافية)
- الفئة المستهدفة :طلبة الليسانس -فلسفة عامة السداسي :الخامس
- الكفاءة المستهدفة من المحور :أن يكون الطالب/الطالبة قادرًا على التمييز والتحليل المفاهيمي للأسس النظرية للميتافيزيقا والأنطولوجيا الكلاسيكية، وتحديد وظيفتها كعلم للوجود بما هو موجود.

2

❖ الجلسة الأولى:

ماهية الميتافيزيقا (تحديد المعنى الاشتقاقي والمفهومي)

العنصر	الوصف التفصيلي والمنهجية	النصوص والمراجع الداعمة
الكفاءة الجزئية	فهم نشأة مصطلح "الميتافيزيقا" وتحديد موضوعها ومنهجها كمقاربة فلسفية.	المراجع المقترحة 1: ، 2، 16.
1.المعنى الاشتقاقي والتاريخي	المنهجية :محاضرة تفاعلية . التفصيل :شرح أصل التسمية اليونانية (μεταφυσικά) وكونها تصنيفاً بعد الطبيعة (أرسطو). الإشارة إلى أندروينكوس الرودسي.	نص موثق :أرسطو، <i>الميتافيزيقا</i> :الإشارة إلى أن الفصول التي أتت بعد "الطبيعة" في تصنيف أندروينكوس هي التي أخذت هذا الاسم.
2.المعنى المفهومي (تعريفات الميتافيزيقا)	المنهجية :مقارنة نصوص . التفصيل :تقديم التعريفات الكلاسيكية والحديثة: 1. العلم الأول : (أرسطو) البحث في الوجود بما هو موجود. 2. ما وراء التجربة : (كانط) البحث فيما يتجاوز حدود الحواس والعقل النظري.	نص موثق :أرسطو، <i>الميتافيزيقا</i> ، الكتاب الرابع (ألفا الكبرى): "هناك علم يبحث في الوجود بما هو موجود وفي الخصائص التي تلحق به من حيث هو كذلك".

صياغة الدورة التعليمية، سأقوم بتفصيل محتوى ومنهجية الجلسة الأولى للمحور الأول، بما يضمن تحقيق الكفاءة الجزئية المتعلقة بفهم ماهية الميتافيزيقا.

سأكمل هيكل الجلسة الأولى ثم أضيف مقترحًا للجلسة الثانية بناءً على مفردات المادة.

تفصيل الجلسة الأولى: ماهية الميتافيزيقا

3

النصوص والمراجع الداعمة	الوصف التفصيلي والمنهجية	الكفاءة الجزئية	العنصر
المراجع المقترحة: 1، 2، 16. نص موثق: الإشارة إلى الفصول التي أتت بعد "الطبيعة" (الفيزيقا) في تصنيف أندرونيكوس لمؤلفات أرسطو.	المنهجية: محاضرة تفاعلية . التفصيل: شرح أصل التسمية اليونانية (μετα τα φυσικα) وكونها تصنيفًا بعد الطبيعة (لأرسطو). الإشارة إلى دور أندرونيكوس الرودسي في التجميع والتسمية. التأكيد على أن التسمية كانت ترتيبية وليست بالضرورة مضمونية في البداية.	فهم نشأة مصطلح "الميتافيزيقا" وتحديد موضوعها ومنهجها كمقاربة فلسفية.	1. المعنى الاشتقاقي والتاريخي
المراجع المقترحة: 1، 2، 15. نص موثق: أرسطو، الميتافيزيقا، الكتاب الرابع: "هناك علم يبحث في الوجود بما هو موجود وفي الخصائص التي تلحق به من حيث هو كذلك".	المنهجية: مقارنة نصوص . التفصيل: تقديم التعريفات الكلاسيكية والحديثة: 1. العلم الأول: (أرسطو) البحث في الوجود بما هو موجود (الأنطولوجيا). 2. اللاهوت: (أرسطو) البحث في المُحرَّك الأول أو المبادئ الإلهية. 3. ما وراء التجربة: (كانط) البحث فيما يتجاوز حدود الحواس والعقل النظري (نقد الميتافيزيقا كعلم).	التمييز بين التعريف الكلاسيكي (العلم الأول) والتعريف الحديث (ما وراء التجربة).	2. المعنى المفهومي (تعريفات الميتافيزيقا)

مقترح الجلسة الثانية: الميتافيزيقا والمفاهيم الكبرى

الدرس: الميتافيزيقا والمفاهيم الكبرى المرتبطة بها (الماهية – الوجود-الكيونة).

النصوص والمراجع الداعمة	الوصف التفصيلي والمنهجية	الكفاءة الجزئية	العنصر
المراجع المقترحة: 1، 11. نص موثق: تعريف الماهية عند الفارابي أو ابن سينا: "ما به الشيء هو هو."	المنهجية: تحليل مفاهيمي . التفصيل: تحديد الماهية على أنها "ما يجيب عن سؤال: ما هو الشيء؟" وتحديد علاقتها بالتعريف والحد المنطقي. مقارنة الموقف الماهوي (Essence-First) الذي يرى أولوية الماهية.	التمييز بين الماهية والوجود، وفهم وظيفة الماهية في تحديد الشيء.	1. الماهية (Essence) كقضية ميتافيزيقية
المراجع المقترحة: 5، 7، 11. نص موثق: جان بول سارتر: "الوجود يسبق الماهية" كمنطلق للفلسفة الوجودية.	المنهجية: دراسة حالة . التفصيل: تعريف الوجود كـ "ما به الشيء موجود بالفعل". تحليل الموقف الوجودي (Existence-First) الذي يرى أولوية الوجود (مثل الوجودية المعاصرة).	فهم الوجود كمبدأ أول وأهم قضايا الأنطولوجيا.	2. الوجود-الكيونة (Existence) كقضية ميتافيزيقية
المراجع المقترحة: 9. نص موثق: سبينوزا، الإتيقا: "بالجوهر أعني ما هو في ذاته ويُتصوّر بذاته."	المنهجية: تتبع تاريخي . التفصيل: الجوهر عند أرسطو (مقولة أولى) كشيء قائم بذاته. الجوهر عند ديكارت (المادة المفكرة والمادة الممتدة). الجوهر عند سبينوزا (الجوهر الواحد المطلق).	استيعاب مفهوم الجوهر كحامل للصفات وتطوره التاريخي.	3. الجوهر (Substance) والحادث

النصوص والمراجع الداعمة	الوصف التفصيلي والمنهجية	الكفاءة الجزئية	العنصر
المرجع: 11.	مهمة قراءة: تعيين قراءة مقتطفة من كتاب عبد السلام بنعبد العالي: الميتافيزيقا حول علاقة الميتافيزيقا بالإيديولوجيا، استعدادًا لجلسات لاحقة.	ترسيخ القدرة على التحليل المفاهيمي.	النشاط التكميلي/التوثيق