

نظم بية التكاليف والبيانات

مفهومية: تحاول المؤسسة دائماً تحقيق أقصى ربح والذي يساوي الفرق بين الإيرادات أي ما تم درصيلة والنفقات التي تشمل كل التكاليف التي تحدثها المؤسسة.

I - التكاليف

I - منحنيات التكاليف في المدى القصير، (ثابت واحد أو أكثر مع عوامل الإنتاج المتغيرة)
 P - نظم زيار، تقسيم التكاليف الكلية إلى تكاليف كلية ثابتة وأخرى كلية متغيرة وتقسيم التكاليف الكلية الثابتة إلى المدفوعات الكلية التي تحدثها المؤسسة لتغطية استخدامها لعوامل الإنتاج الثابتة.

فإن حين تقسم التكاليف الكلية، كمتغيرة إلى المدفوعات الكلية التي تحدثها المؤسسة لقاء استخدامها لعوامل الإنتاج متغيرة.

إن التكاليف الثابتة هي التكاليف التي تستمر في الحدوث حتى ولو كان إنتاجها صفر وما مثل (ضريبة الملكية، التأمين، فائدة على المستحقات...) أما المتغيرة فتغير حسب حجم الإنتاج وتحدث من تكاليف الأجور، المواد الأولية، ...
 وعلايه فإن التكاليف الكلية في المدى القصير = التكلفة الثابتة الكلية + التكلفة المتغيرة الكلية

$$CT = CFT + CVT$$

حيث CT: التكاليف الكلية
 CFT: التكلفة الثابتة الكلية
 CVT: التكلفة المتغيرة الكلية

هنا نلاحظ، يمكن لدالة التكاليف أن تكتب على الشكل التالي $CT = f(Q)$

حيث $Q = f(L, K)$ على أن K ثابت و L متغير

$$CT = Lr + Krc \quad (\text{حيث } r \text{ هي التكلفة}$$

Krc ، نفقة على رأس المال = تكلفة ثابتة

Lr و r هي النفقة على العمل = متغيرة

ب - أنواع منحنيات التكاليف: انطلاقاً من معادلة التكاليف فيكون وجودها مختلفاً أنواع التكاليف الأخرى كما

ب-1 **متوسط التكلفة الحدية**، هو التغير في التكلفة الكلية نتيجة التغير في

الإنتاج الكلي أو هو التكلفة الإضافية لما يزيد به المنتج وحدات متغيرة إضافية

$$Cmg = \frac{\Delta CT}{\Delta Q} = \frac{dCT}{dQ}$$

ملاحظة: بما أن التكاليف CFT ثابتة، يتغير المتوسط عند $dCFT = 0$

2- متوسط التكاليف الكلية (التكلفة المتوسطة الكلية) CMT:

تعتبر من مقدار التكاليف الكلية التي تدخل في الوحدة الواحدة (تكلفة الوحدة الواحدة)

يتميز لها بـ CMT: $CMT = \frac{CT}{\Phi}$

ب- 3/ متوسط التكاليف المتغيرة (التكلفة المتوسطة المتغيرة) CMTV:

تعتبر من مقدار التكاليف المتغيرة، التي تدخل في الوحدة الواحدة، يميز لها بـ CMTV

$CMTV = \frac{CMT}{\Phi}$

ب- 4/ متوسط التكاليف الثابتة (التكلفة المتوسطة الثابتة) CMF:

تعتبر من مقدار التكاليف الثابتة، التي تدخل في الوحدة الواحدة يميز لها بـ CMF

$CMF = \frac{CFT}{\Phi}$

وأيضاً $CMT = CVM + CFM$

مثال ٥، تعتبر من التكاليف، $CT = 3\Phi^2 + 9$

إذا كان الإنتاج $\Phi = 3$ أحسب مختلف التكاليف

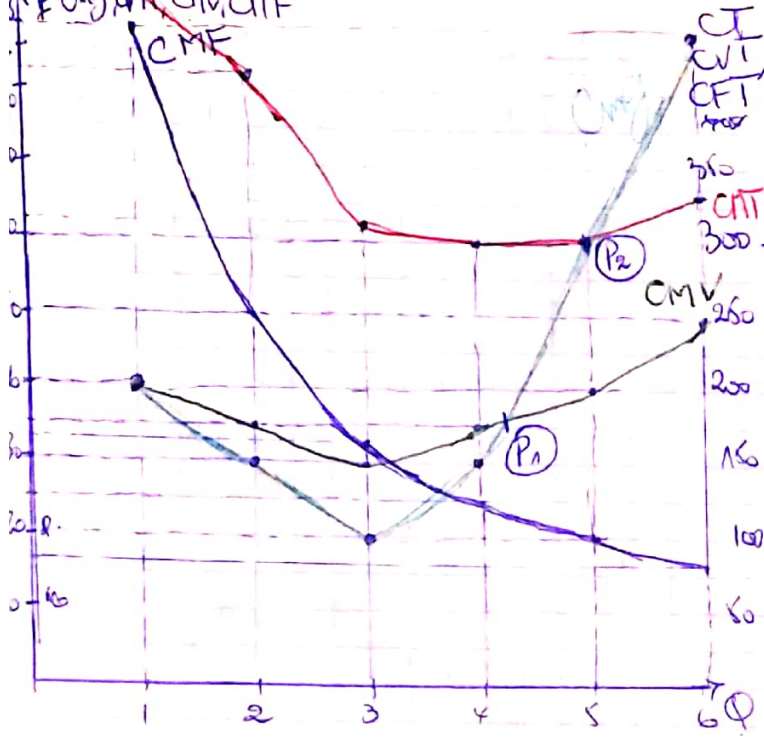
$CT = 36, CMT = 3\Phi^2 = 27, CFT = 9, CFM = 3, CVM = 9, CMT = 12$

$Cmg = 6\Phi = 18$

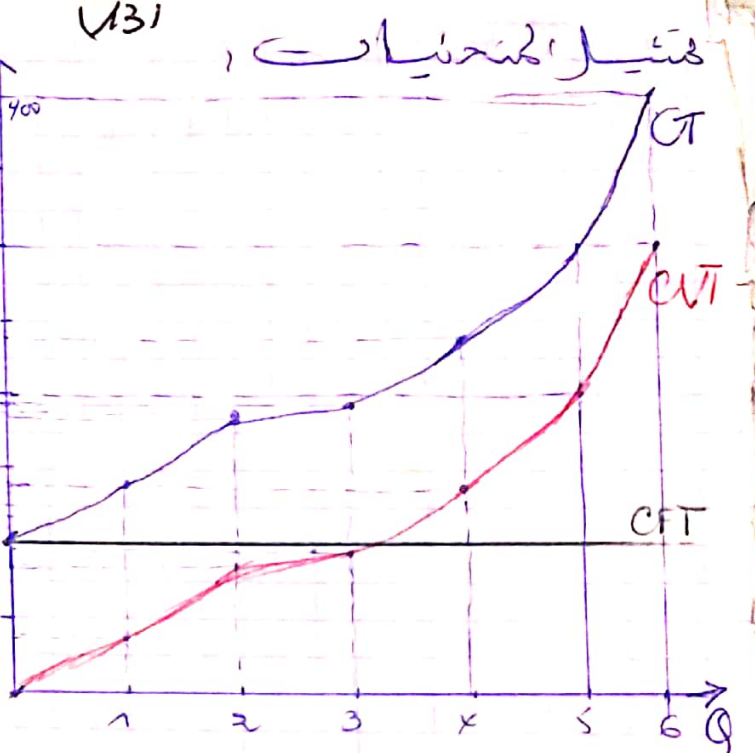
مثال ٦: تعتبر الجدول التالي

Q	CFT	CVT	CFT	CFM	CMTV	CMT	Cmg
0	100	0	100	-	-	-	-
1	100	40	140	100	40	140	40
2	100	70	170	50	35	85	30
3	100	90	190	33,33	30	63,33	20
4	100	140	240	25	35	60	30
5	100	200	300	20	40	60	60
6	100	300	400	16,6	50	66,6	100

$\frac{240}{-190}$
 050



الشكل (02)



الشكل (01)

يأخذ منحنى CTT شكلًا قطعًا زائدًا، كلما ارتفع الإنتاج كلما كانت التكاليف الثابتة لكل وحدة منتجة صغيرة.

مع تزايد أهمية المنتجة حتى تصل لأقصى قوتها ثم تنخفض. هذا الشكل الخيبي الناتج عن قوتها كالمورد الكمي غير المناسب. هناك علاقة بين منحنى CMT، CMTV و CTT. حيث يلاحظ أن منحنى CTT يصل إلى حدته الأدنى قبل منحنى CMTV و CTT. ويرتبط بين منحنى CMT و CTT في الدولتين P1 و P2.

بين هذين الشكلين أن كلا من CT و CTT يبدأ في الارتفاع بالتزايد، ولكن ببطء ولهذا يكون شكلهما في الأول "محدبًا". حسب هذا الشكل ثم يتغير الاتجاه بزيادة الوحدات المنتجة وتزايد التكاليف بصفة كبيرة، وتسارعت شامخة في المرحلة الأخيرة من حجم الخسارة لأن الإنتاج في هذه الحالة يربو بالارتفاع. أما منحنى CTT فيكون على شكل حذو منته يتم بارتفاعه الواسع ولهذا يتغير الإنتاج حين قدمة التكاليف ببطء ثابتة.

أما منحنى CTT يرتبط مع CTT في الحد الأدنى الطويل. حيث تتغير التكاليف الثابتة، كما في الأطول. P. بقرينة في المدى الطويل تتغير جميع التكاليف متغيرًا. إذا لم تكن حالة الإنتاج المؤسسة في المدى الطويل عناصر إنتاج ثابتة، ومن ثم لا تواجه المؤسسة تكاليف ثابتة، فيكون بمقدور المؤسسة التوسع في إنتاجها، وذلك بإنشاء أجهزة من المياني وإنشاء أمثال الأجهزة ذات الطاقة، لتناحية الكسب. فكما كانت طاقة الإنتاج هامة كلما تقدمت التكاليف. إذا أردت حالة مؤسسة ما تطويع مبيعاتها وتوسيع مبيعاتها بالتكافؤ فإنها تستطيع

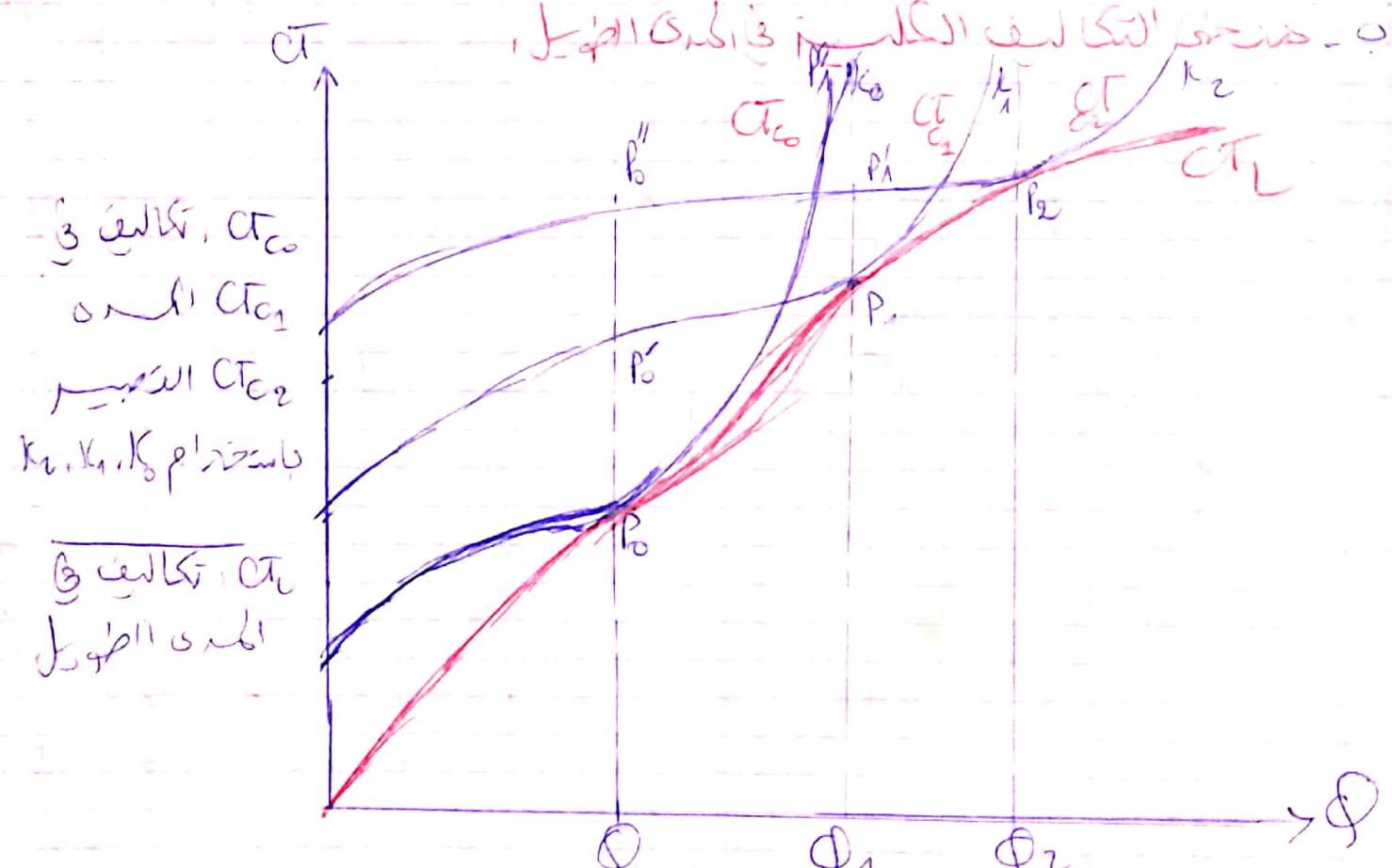
لم ياردة في طاقة الإنتاج مما يؤدي إلى زفقات إضافية وبالتالي تصبح CF التكاليف الثابتة تكاليف متغيرة وتعتبر حالة تصاحبه في طاقة الإنتاج

$$CF = f_1(K)$$

حيث K هي طاقة الإنتاج
CF التكاليف الثابتة

وعليه التكاليف الكلية السابقة $CT = f(Q) + CF$ تدعى كالتالي في حجم إنتاج Q وطاقة الإنتاج K أي $CT = f(Q) + f_1(K)$

ب- عند حجم التكاليف الكلية في المدى الطويل



ازطلاقاً من الشكل نلاحظ أن التكاليف الكلية في المدى الطويل هي المحل المبدئي لنقطة أقل تكلفة عند ما يتغير حجم إنتاج المؤسسة، من هذا الشكل نتجمل على مجموعة من خصائص التكاليف في الفترة القصيرة حسب الطاقة الإنتاجية K_0, K_1, K_2 ...

لأنه منتجاً عقلانياً لا يرد تغيير طاقة الإنتاج لكي يتمكن من إنتاج كمية من المنتج Q لبيعها في السوق، فنكون أمامه عدة إمكانات للحصول على حجم إنتاج مستخدم ما وبمثل إنتاج مختلف مستطوية من حيث التكاليف مختلفة.

سيحاول تحديد التكاليف الكلية لهذا الإنتاج بالنسبة لكل طاقة إنتاج مستطوية مستخدم نوع الطاقة الإنتاجية التي تكون من أمورها التكاليف الكلية أقل ما يمكن.

مساوية لـ $Q_0 P_0$ من أجل طاقة إنتاجية تساوي K_0 و $Q'_0 P'_0$ إذا اختارنا المؤسسة طاقة إنتاجية K_1 و $Q'_1 P'_1$ مع اختيار طاقة إنتاجية K_2 وسختار في النهاية K_0 .

- إذا قررت المؤسسة إنتاج كمية Q_2 تكون تكاليفها الكلية مساوية لـ $Q_1 P_1$ من أجل طاقة إنتاجية تساوي K_1 و $Q'_1 P'_1$ إذا اختارت طاقة إنتاجية تساوي K_2 وسختار في النهاية K_1 .

- إذا قررت المؤسسة إنتاج Q_2 تكون تكاليفها الكلية $Q_2 P_2$ من أجل طاقة إنتاجية K_2 .

ويربط النقاط P_0, P_1, P_2 نحصل على منحنى يطلق من نقطة الأصل ويربط المستويين العموديين

للتكاليف ويسميه منحنى التكاليف الكلية في الأجل الطويل وهو عبارة عن غلاف لمنحنيات

التكاليف الكلية خلال الفترة القصيرة رئيس هذه الدالة أي تكلفة الإنتاج المصغرى

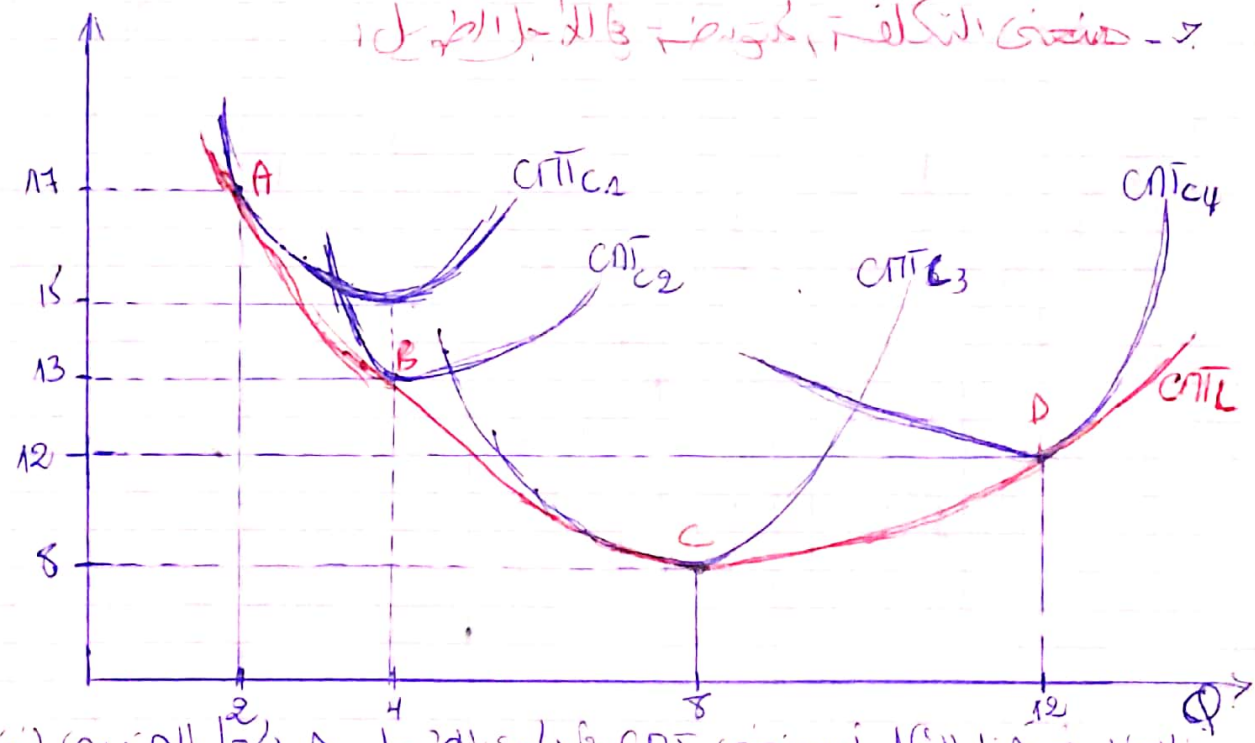
التي يتحملها المنتج للحصول على كل حجم إنتاج عند ما يكون لديه إمكانية للتغيير

في طاقة الإنتاج، وبما أن أي حجم إنتاج يحصل عليه يتحقق بواسطة طاقة

إنتاج مثالية فإن التكاليف الكلية خلال الفترة الطويلة يمكن تحديدها كدالة في

حجم الإنتاج $CT = f(Q) + \varphi_1(K) = CT = g(Q)$

ج - منحنى التكلفة الكلية في الأجل الطويل



نلاحظ في هذا الشكل أن منحنى CT في المدى الطويل هو الحد الأدنى لنقطة أقل تكلفة يمكن أن تتحملها المؤسسة عن كل وحدة من الإنتاج عند مستويات إنتاج مختلفة ويكون هذا بالمنحنيات التكاليف في الأجل القصير.

بما أن أي منحنى CT_2 في المدى الطويل بأدنى نقطة عن عطاء لمنحنيات التكاليف في الأجل القصير (envelop) ففي الشكل أعلاه يوجد أربعة منحنيات تكاليف في الأجل القصير وكل منها يصبر عن حجم معين من الإنتاج، أي بإمكان المؤسسة تحقيق أربعة الخيارات المختلفة

في الأجل الطويل معتمدا عننا بالمختصات CAT_{e1} , CAT_{e2} , CAT_{e3} , CAT_{e4} .

- فإذا أردت المؤسسة الحصول على $Q=2$ وعند هذا المستوى من الإنتاج ستواجه المؤسسة منحنى التكلفة المتوسط CAT_{e2} ، وتصل عند النقطة A حيث عندها يكون متوسط التكاليف في الأجل القصير مساويا لـ 17، ونقديت.

- أما إذا أردت المؤسسة الحصول على $Q=4$ ففي هذه الحالة ستختار المؤسسة المنحنى B على منحنى CAT_{e2} ^{المتوسط} وتصل عند النقطة B، مساويا لـ 13، ومن الملاحظ أنه بإمكان المؤسسة الحصول على مستوى إنتاج $Q=4$ عند أدنى نقطة على منحنى CAT_{e1} ولكنها في هذه الحالة ستحصل متوسط تكاليف تقدر بـ 16، ولذلك تفضل التوسع في الإنتاج، لانتاجية أكبر مع انخفاض متوسط تكاليف الإنتاج $Q=4$ رغم أن المشروع سيقتل بأجل من طاقته.

- إذا أردت المؤسسة $Q=8$ فستأخذ النقطة C، وبكلفة متوسط CAT_{e1} ^{المتوسط} = 8.

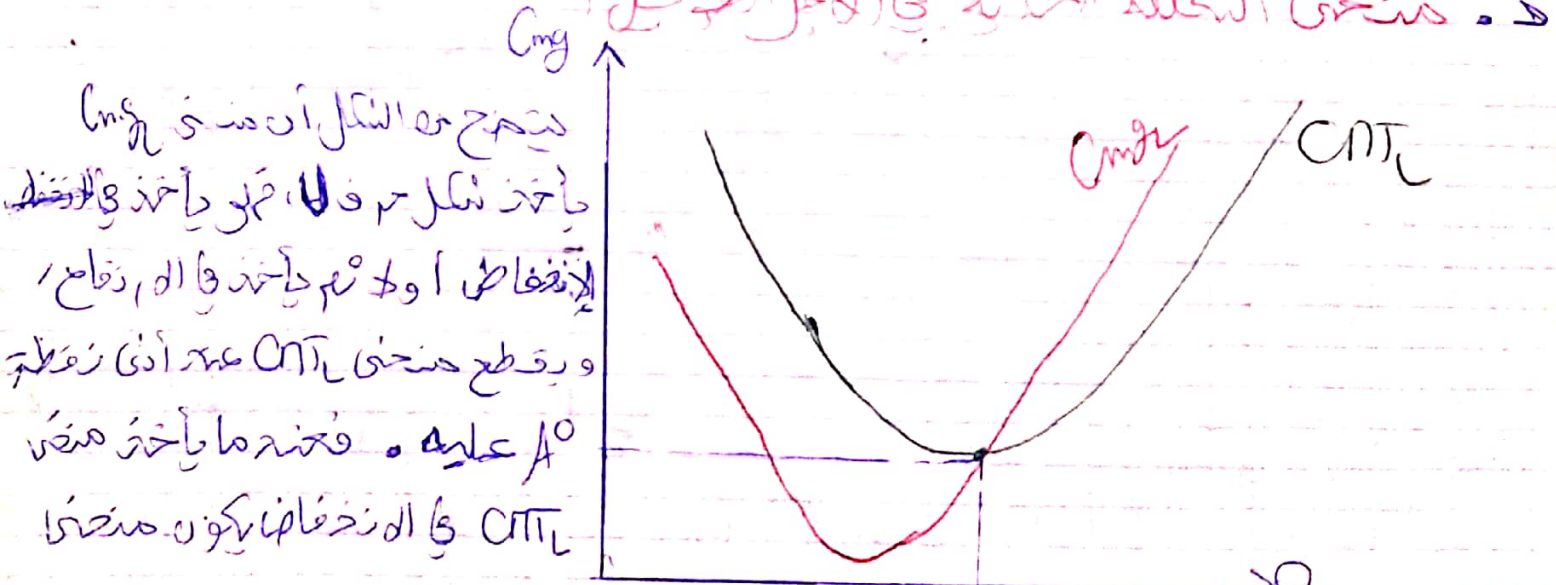
وستختار CAT_{e3} .

- إذا أردت المؤسسة $Q=12$ " " " " D " " " CAT_{e4} = 12.

وستختار CAT_{e4} .

ويربط النقاط A, B, C, D، منحني التكلفة المتوسط في الأجل الطويل CAT_L الذي يكون مساويا لجميع المنحنيات CAT_{e1} , CAT_{e2} , ...

منحنى التكلفة الحدية في الأجل الطويل



يتضح من الشكل أن منحنى CMg يأخذ شكل حرف U، قبل يأخذ في الارتفاع الإنفصالي أو لا ثم يأخذ في الارتفاع، ويقطع منحنى CAT_L عند أدنى نقطة عليه A^0 ، فحينها يأخذ منحنى CAT_L في الارتفاع فيكون منحنى

CMg أدنى منه، وعندما يأخذ منحنى CAT_L في الارتفاع يصبح منحنى CMg أعلى منه ويقاطع المنحنيين عند ما يصل منحنى CAT_L إلى حده الأدنى،

II - الانسدادات

II - تعريف: تعقبات الانسدادات، كما قبل التي نتوصل عليها، تكون في بعض الحالات
 لعدد من وحدات الخدمة وسيتم لها RT ، وتسمى بالكل التي $(R_i = P_i \cdot Q_i)$
 حيث P_i حجم بيع الوحدة الواحدة من المنتج
 Q_i عدد الوحدات المباعة.

I - مثال الانسداد

P_i - الابدان الكلي يتم من RT كما ذكر سابقا. فلو كان RT ثابتا لكان $R_i = P_i \cdot Q_i$
 في الابدان الكلي

فلو انخفض RT في الابدان الكلي فقيمة R_i وحيث ان Q_i لم يتغير من المنتج فذلك يعني

$$R_{ing} = \frac{RT}{Q_i}$$

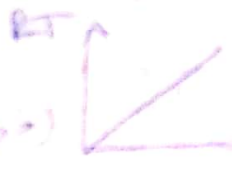
$$R_{ing} = \frac{D \cdot RT}{D \cdot Q_i}$$

مع $\frac{RT}{Q_i}$ مع $\frac{D \cdot RT}{D \cdot Q_i}$

وحيث ان $RT = P_i \cdot Q_i$ اذن $R_{ing} = P_i$

III - الابدان المتوسطة: هو ايراد الوحدة الواحدة من منتج ما متوسطة
 بعده في العسوق فانتجته معينة سيتم له RM ، حيث بالكل ان كان

$$RM_i = \frac{RT}{Q_i} = \frac{P_i \cdot Q_i}{Q_i} = P_i$$



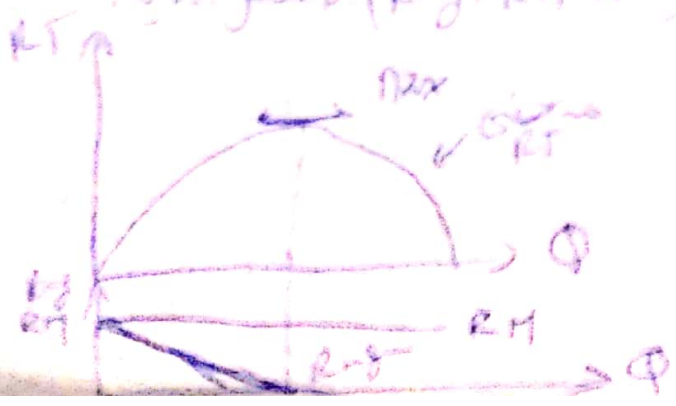
او العزم فيما هو، الابدان المتوسطة

حيث ان الابدان الكلي يكون في شكل ان كان Q_i ثابتا فقيمة RT ثابتة

العوامل حيث ان $P_i = RM_i$ وحيث ان P_i ثابتة فقيمة RM_i ثابتة

انما ان كانت الكفاءة الناقصة (انما ان R_{ing} و R_{ing} و RT)

وتكون في حالات الابدان (R_{ing} , RT , RT) بالكل ان كان



III - الربح و (في القصة القديمة والطويل)

نعترف الربح بأنه الزيادة في الإيراد الناتج على التكاليف أي القصة بينهما، أي الإيرادات ناقصا التكاليف، يكتب معادلة الربح كما يلي:

$$\pi = RT - CT$$

حيث RT ، الإيراد الكلي،

CT ، التكاليف الكلية.

π ، الربح

P ، سعر بيع الوحدة الواحدة

$$RT = P \cdot Q$$

حيث

Q : الكمية المنتجة (المباعة)

لتحظيم الربح يجب أن يتحقق الكونية الزيادة العطفية ~~والتناقص~~

يتحقق هذا بالشروط التالي،
 $\pi_{max} \Leftrightarrow \frac{d\pi}{dQ} = 0$ الشرط الأول

$$\Rightarrow \frac{d\pi}{dQ} = \frac{dRT}{dQ} - \frac{dCT}{dQ} = 0$$

$$\Rightarrow \frac{dRT}{dQ} = \frac{dCT}{dQ} \Rightarrow R_{mg} = C_{mg}$$

$$\frac{dRT}{dQ} = P$$

$$\Rightarrow [C_{mg} = P]$$

حيث R_{mg} ، الإيراد الحدي، C_{mg} ، التكلفة الحدية.
 لتحظيم الربح، يجب على الكونية أن تساوي بين سعر منتجاتها والتكاليف

$$\text{الحدي التي تتعاملها} \quad \frac{d^2\pi}{dQ^2} < 0 \Rightarrow \frac{d^2RT}{dQ^2} < \frac{d^2CT}{dQ^2}$$

$$\Rightarrow P' < \frac{dC_{mg}}{dQ}$$

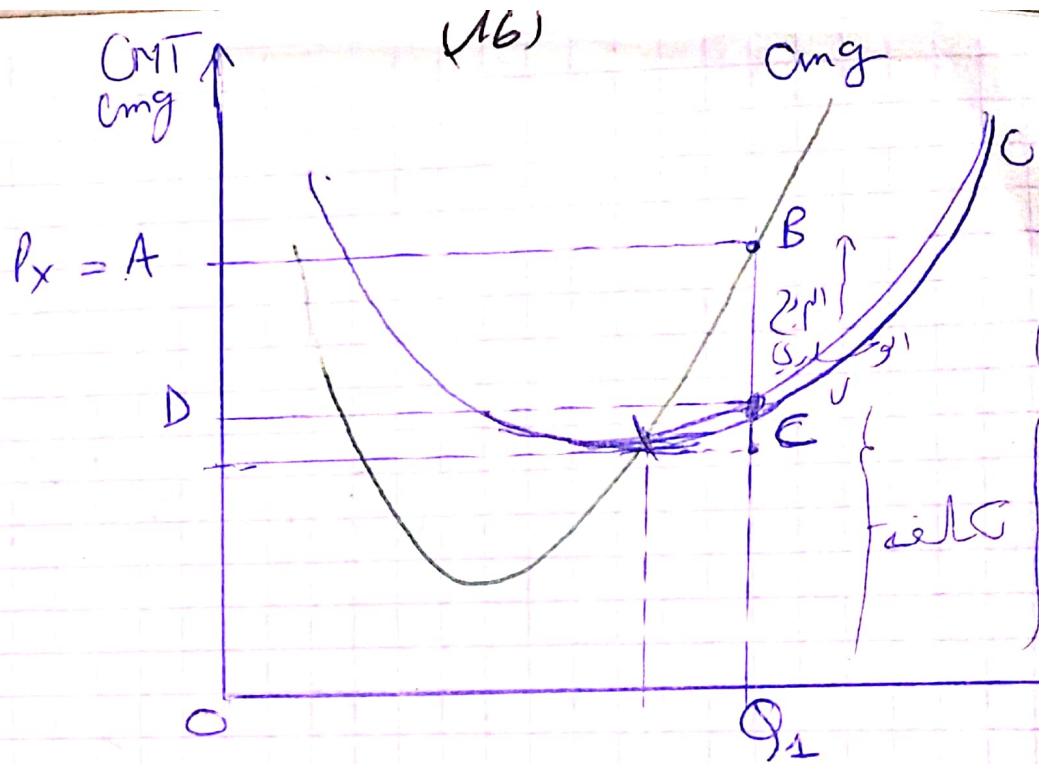
$$0 < \frac{dC_{mg}}{dQ} \text{ أي أن } C_{mg} \text{ المرتفعة بدرجة المنتج الذي}$$

يعظم الربح يجب أن تكون متزايدة

ملاحظة: $R_{mg} > C_{mg}$ ، فإن صناعة المنتج أن يزداد إنتاجه لأن RT يكون في ارتفاع

$R_{mg} < C_{mg}$ ، " " " " تخفيض الإنتاج لأن RT يكون في انخفاضها

يمكن توضيح تحظيم الربح بواسطة الرسم البياني التالي:



السوق، واحدة في الرسم البياني C_{mg} هي المرادفة بالسعر P_x ، والقطعة المتساوية كمنزلة
 لفة واحدة وتسمى ان اذ المؤسسة تتخطى ربحها من اجل كمية إنتاج Q_1 .
 ربح المتوسط، المرادف بـ AB أي الربح المحقق في المتوسط لكل وحدة واحدة
 ربح AB والفرق بين سعر السوق و C_{MT} أي المسافة CB . أما الربح الكلي فيساري
 اء الربح، المتوسط في العملية المنتجة أي مساحة المستطيل (ABCD) وهو
 ر (الأعلى).

توازن السوق

يشكل السوق ذلك المكان الذي تجتمع فيه كل من قوائم البيع وقوائم الشراء حيث يُجبر عن هذا وتحديد كل من الأرباح والخسائر المتبادلة من السلع والخدمات المختلفة المقصود هنا بالمكان ليس الوجود المكاني له ، فغني كسب من الأرباح يسمح عن أسواق لا تتوافر فيها وجود مكان محدد للأسواق الذوق ، أسواق الذهب العالمية ، أسواق العملات ، وفي زفت الوقت فإن كسب من هذه الأسواق لا يتطلب أن يتقابل فيها كل من البائع (المنتج) والمشتري (المستهلك) بشكل مباشر لا تمام عملية بيع وشراء السلعة (كشراء سلعة معينة عن طريق الإنترنت) ، هاتجيب الإشارة إليه هو أن هناك عمدة عوامل تساعد على تحديد نطاق ونوع السوق منها ،

- 1- عدد البائعين أو المنتجين لسلعة أو خدمة ما - 2 - عدد المشترين أو المستهلكين لها .
- 3- درجة تجانس السلعة أو الخدمة المنتجة - 4 - طبيعة السلعة ونوعها .
- 5- مدى الارتباط بين البائع والمشتري ، ولسهولة الانتقال بينهما .

أنواع وأشكال السوق

1- سوق المنافسة الكاملة *Perfect Competition*

هي تلك السوق التي تتوافر فيها أربعة خصائص تميزها عن باقي أشكال الأسواق الأخرى تذكر هنا : كثرة عدد البائعين ، والمشتريين ، وجانس السلعة ، وجانبا تاما ، حرية الدخول والخروج من السوق ، العلم التام بأحوال السوق .

2- سوق الاحتكار التام *Monopoly*

حين الاحتكار هو المنتج الوحيد الذي يقوم بالإنتاج على جميع مخرجات صناعة معينة دون سواه ، يقوم هذا المنتج ببيع سلعته لبيد لها مثل باقي السوق ، وتتميز هذه السوق بعدم إمكانية دخول منتجين آخرين للصناعة أو السوق (يسمى الاحتكار هنا حيننا نغنا للصر) .

ملحوظة : هناك نوعين للاحتكار ، احتكار الشراء ، واحتكار البيع .

3- سوق المنافسة الاحتكارية

البائعين ، ومماثل للخص مع شئ من التعيين بينها - حرية الدخول والخروج من السوق .

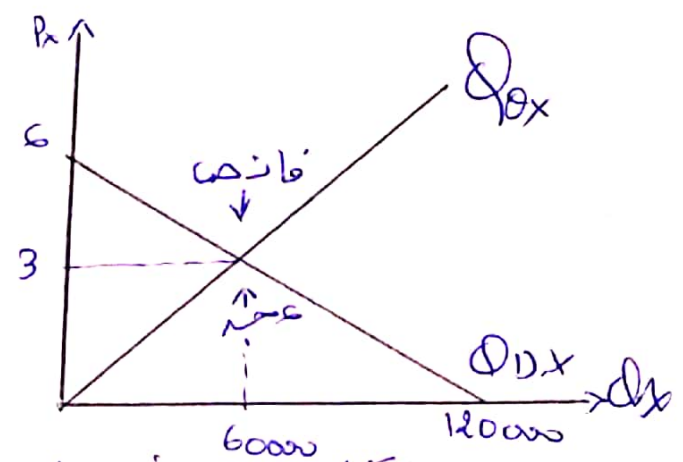
4- احتكار القلة *Oligopoly*

أو خدمة متماثلة أو متنوعة حيث أن كل منهم بدرجة كبيرة من الإنتاج أو الصناعة ويؤثر بقرااته وبسلطاته التنافسية أو السوية البيع تأثيرا مباشرا في باقي المنتجين .

٥١١
 ١- أنواع التوازن : توازن : وهو التوازن على أنه توازن مستقر إذا أدى الزحف في حالة التوازن إلى خلق قوة اقتصادية من شأنها إعادة التوازن إلى حالته الأولى. وعلى العكس يظن القائل بالتوازن بأنه توازن غير مستقر إذا ابتعدنا في حالة التوازن.

٢- التوازن المستقر : نعتبر الجدول التالي :

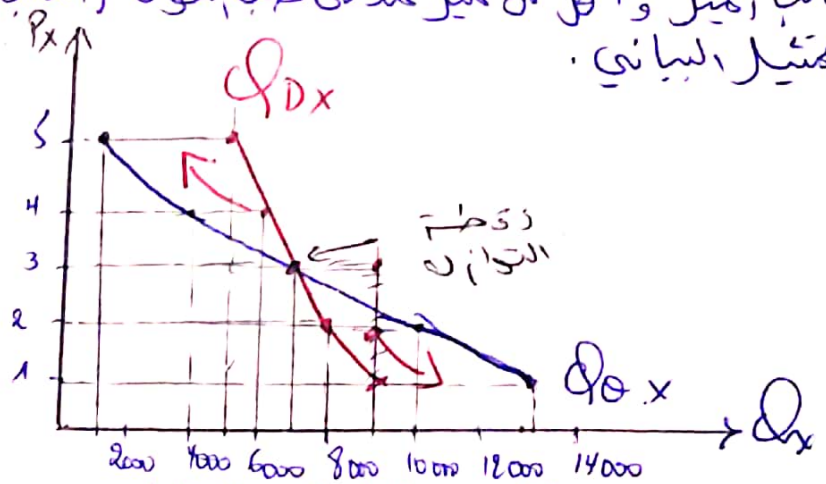
ازدحام السعر	الكمية المعروضة Q_{Dx}	الكمية المطلوبة Q_{Sx}	P_x
زوال التوازن	120 000	0	6
~	100 000	20 000	5
~	80 000	40 000	4
التوازن	60 000	60 000	3
زوال التوازن	40 000	80 000	2
~	20 000	100 000	1
~	0	120 000	0



نتضح من الجدول والممثل البياني له أن التوازن في هذا المثال يعتبر توازنًا مستقرًا، أي أنه لو حدث وجود لهذا النوع من التوازن إلى أنه عند ما سب ارتفاع سعر السلعة x ليصبح أعلى من مستوى التوازن 3، في هذه الحالة ستصبح الكمية المعروضة أكبر من الكمية المطلوبة وسيؤدي لفائض في عرض السلعة x إلى دفع السعر نحو الأسفل باتجاه سعر التوازن 3، وبالمثل عند ما يكون سعر السلعة x أقل من مستوى سعر التوازن، عندئذ ستصبح الكمية المطلوبة أكبر من الكمية المعروضة وسيؤدي النقص في السلعة x إلى دفع السعر إلى الأعلى نحو سعر التوازن.

ب- التوازن غير المستقر : يتطلب تحقيق التوازن غير المستقر أن يكون عرض السوق سالب الميل وأقل من ميل منحنى طلب السوق (السالب الميل كذلك). كما يتضح من الجدول والممثل البياني.

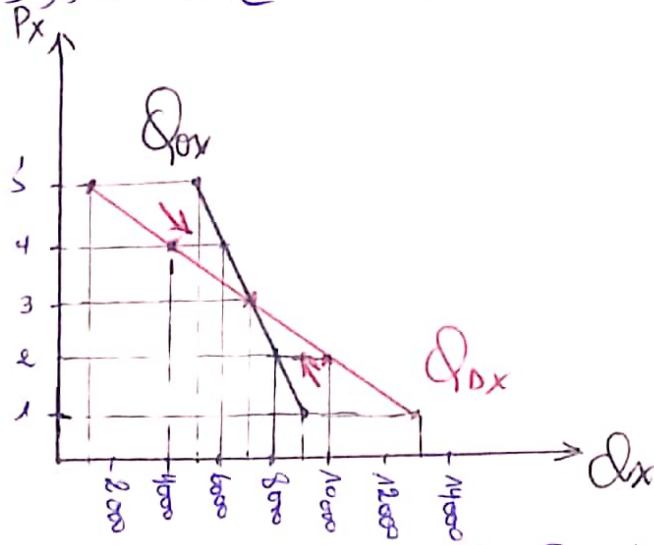
ازدحام السعر	Q_{Dx}	Q_{Sx}	P_x
زوال التوازن	10000	50000	5
زوال التوازن	40000	60000	4
توازن	70000	70000	3
زوال التوازن	100000	70000	2
~	130000	90000	1



يتضح من الجدول والممثل البياني له أن حالة التوازن تتحقق عند مستوى السعر 3 حيث الكمية المطلوبة والمعموفة من السلعة x تساوي 70000 وحدة. فإذا سب ما، ارتفاع سعر السلعة x فأصبح 4 فسؤدي هذا الارتفاع إلى أن تصبح الكمية المطلوبة 60000 وحدة من x ، وهي أكبر من الكمية المعروضة البالغة 40000 وحدة، وسكون هناك نقص في عرض السلعة x قدره 20000 وحدة، وسيؤدي هذا النقص إلى ارتفاع سعر السلعة x فيصبح أعلى من السابق وبالتالي سينتجدا أكثر في زوطة التوازن السابقة.

وليس شرط لحد فريق التوازن عن المستقر أنه يكون منحنى عرضه بسوق مالم الميل وأقل من
 ميل منحنى الطلب السوقي (الميل المثل كذلك).
 أما إذا كان منحنى عرضه السوق المثل أكبر من ميل منحنى طلب السوق ففي هذه الحالة
 يصبح التوازن مستقرًا. كما يوضح من الجدول والتشيل البياني:

أرجاء البيع	Q_{Dx}	Q_{Sx}	P_x
زحوا لأسفل	5000	10000	5
~	6000	4000	4
توازن	7000	7000	3
زحوا لأعلى	8000	10000	2
~	9000	13000	1



ليس شرط كل من الجدول والشكل إلى حالة توف توازن مستقر في السوق، نظراً لأن المثل إذا فاق مع التوازن
 فسيقود، الفاضل في العرض أي جذب المثل زحوسع التوازن.
 وإذا أصبح مع المثل أقل من مع التوازن فسيقود، لذتها في عرضه المثل إلى دفع
 المثل إلى الأعلى زحوسع التوازن.

التوازن المستقر
تغيير حالة التوازن في السوق

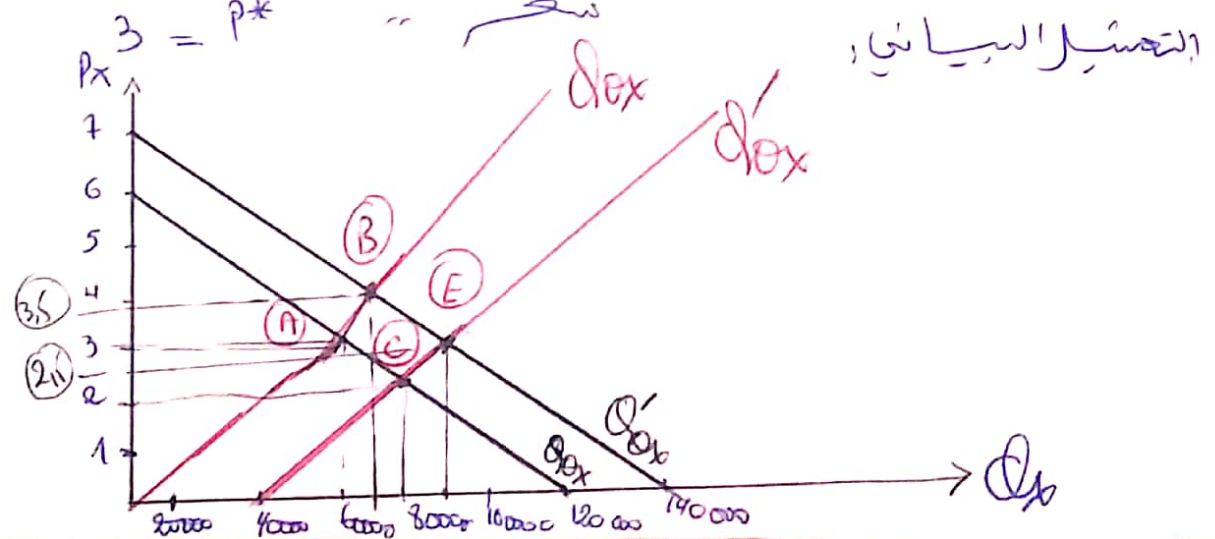
هناك في ما يلي كيف يؤثر التغيير في المتغيرات الداخلة في كل من دالة العرض ودالة الطلب
 (عدا مع المثل زفها) على انتقال منحنى العرض ومنحنى الطلب ومن ثم تغيير حالة التوازن.

مثال: زفتها دالة طلب فردية $Q_{Dx} = 12 - 2P_x$ ودالة العرض الفردية $Q_{Sx} = 20P_x$
 فزحوا على التوازن عدداً وعمره العا ميلين 10000
 بحدث التوازن عدداً وعمره العا ميلين 10000

$$120000 - 20000P_x = 20000P_x \Rightarrow Q_{Dx} = Q_{Sx}$$

$$60000 = Q^*$$

$$3 = P^*$$



والآن نفتح عرضاً ارتفاع دخول المستهلكين، مع بقاد الأشياء الأخرى ثابتة، تصبح دالة الطلب التوازني $Q_D = 140000 - 20000P_x$ ومن ثم انتقال منحنى طلب السوق كما في الشكل التالي

نتحدث من الشكل أن انتقال منحنى طلب السوق من Q_{Dx} إلى Q'_{Dx} يؤدي إلى ارتفاع سعر التوازن للخدمة x من 3 إلى 3.5 وكذلك ارتفاع كمية التوازن من 60000 إلى 70000.

رضنا الشيء، فإن أن يقال عن التطور التكنولوجي، المستخدم في إنتاج السلع x مع بقاد الأشياء الأخرى على حالها. إذ يؤدي التطور التكنولوجي إلى انتقال منحنى عرضها السوق ولفتح عرض x إلى العرض Q_{Dx} لسوق x الجديدة $Q'_{Dx} = 40000 + 20000P_x$ ومن ثم يتنقل منحنى العرض إلى اليمين من Q_{Dx} إلى Q'_{Dx} أي زيادة العرض، بسبب التطور التكنولوجي مع بقاء الأشياء الأخرى على حالها يؤدي إلى انخفاض سعر التوازن للخدمة x من 3 إلى 2.5 وكذلك ارتفاع كمية التوازن من 60000 إلى 70000.

أما في حالة الأخذ بكل من التحجيم الحاصل في دخول الأفراد معباً بالمعادلة Q_{Dx} التحجيم الحاصل في التكنولوجيا معباً عنه بالمعادلة Q'_{Dx} مع بقاء الأشياء الأخرى ثابتة (ملاحظة أنه التحجيم يبقى أن واحد على حالة التوازن)، يصبح مع التوازن 2.5 أي يتخطى من 3 إلى 2.5 أما كمية التوازن فتزداد من 60000 إلى 70000 (المنطقة E)

٣- تفاعل الطلب والعرض

٢- تحليل الضريبة: عندما تفرض الحكومة ضريبة على السلع، كمنتجات والخدمات أدت لرفع من أسعارها فإن تكاليف الإنتاج تزداد مما يؤدي إلى تخفيض حالة العرض بسبب تخفيف ظروف العرض وعليها يتخفف منحنى العرض فينتزح إلى اليسار، معلناً في زقصران العرض عن أي مستوى من السعر.

باعتبار أن المنتج هو الذي يدفع الضريبة إلى الحكومة إلا أنه عادة يتم توزيع الضريبة بين المنتج والمستهلك بنسب مختلفة. هناك نوعان من الضرائب:

① **ضريبة الإنتاج التوعمية**: هي عبارة عن فرض مبلغ معين على كل وحدة من جرد المنتج مثلاً 1 دج على كل وحدة منتجة.

مثال: $Q_D = a - bP$ دالة الطلب $Q_S = c + dP$ دالة العرض و $d < 0$

عند فرض ضريبة توعمية مقدارها T تبقى دالة الطلب على حالها وفي حين تصبح دالة العرض:

$$Q'_S = c + d(P - T)$$

• نفتح ضوابط طلب وعرض سو فبين كما يلي:

①. أحسب السعر التوازني والكمية التوازنية.

②. إذا فرضت ضريبة توعمية بمعدل 1 دج للوحدة المباعة، أوجد التوازن الجديد.

الحل: يتحقق التوازن عند ما:

$$Q_D = Q'_S$$

$$15 - 2P = 3 + P$$

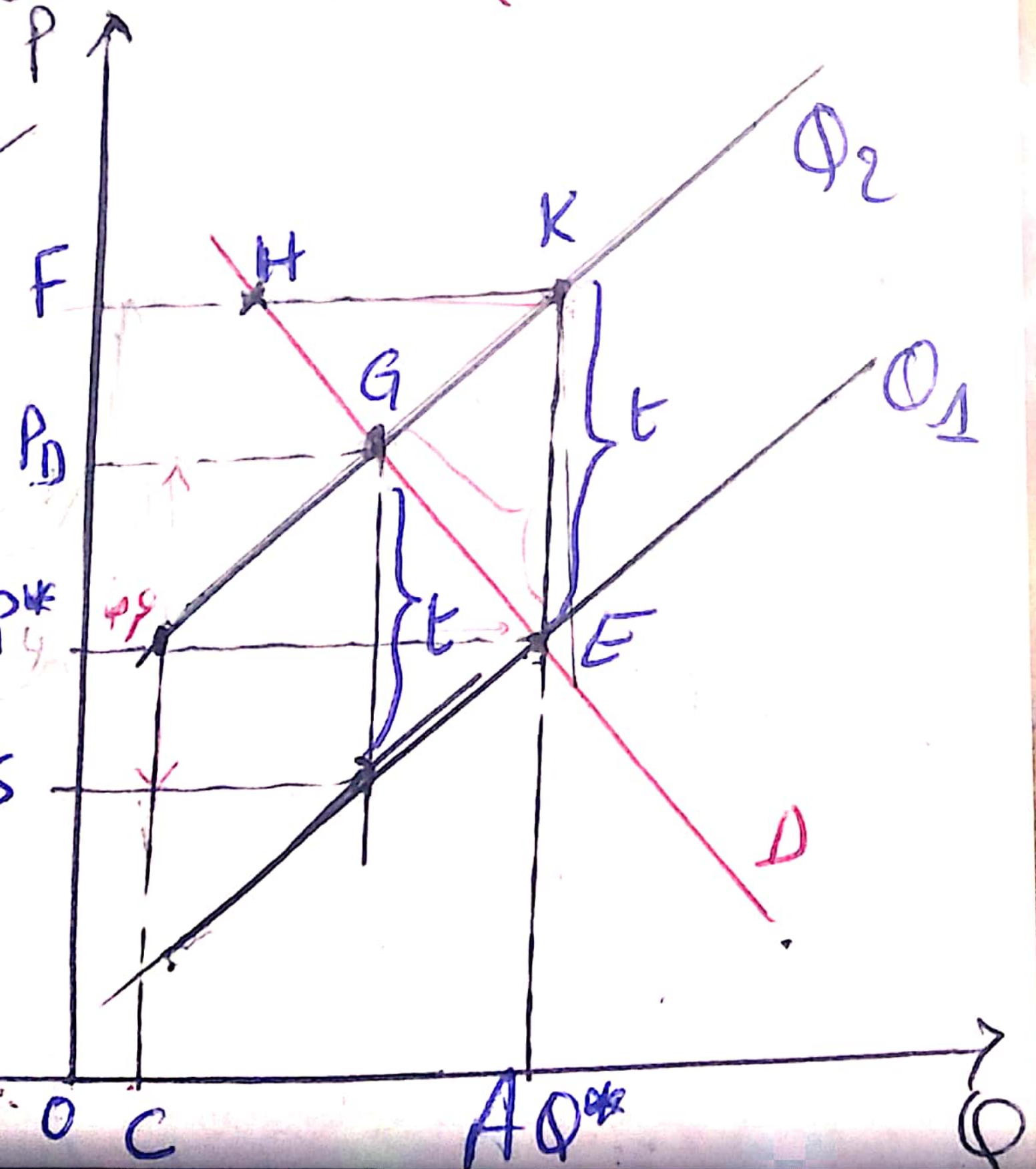
①. التوازن $P = 4$ ، $Q = 7$

③. إذا فرضت الضريبة التوعمية بجمع الموزون:

$$Q'_S = 3 + (P - 1)$$

التوازن $P = 13/3$ ، $Q = 19/2$

② تحدد سعر السائح والسائق



فلاحظ من الشكل أن نقطة التوازن الأصلية هي النقطة E وبالسع التوازني P^* والكمية التوازنية Q^* وبعد فرض الضريبة (التوظيفية) على كل وحدة منتجة ومباعة كلهم مع ان السعر الساري P_D وهو العم الذي يقبل الساري دفعه للحصول على السلعة حيث يتحدد مع الساري من منحنى الطلب وسعر البائع P_S وهو العم الذي سيملكه هذا الأخير بعد دفع الضريبة ويتحدد مع البائع من منحنى العرض أما الفرق بين السعرين $(P_D - P_S)$ فيدل الضريبة $t = P_D - P_S$

بعد فرض الضريبة انتزاع Q_1 من منحنى العرض Q_2 إلى O_2 (موازيا له) فإذ انظرنا من وجهة نظر المستهلك ومن وجهة نظر المنتج أي يبقى للبع التوازن مساويا P^* ولكن عند هذا العم تكون الكمية المعروضة OC أي يوجد عجز في العرض والكمية المطلوبة OA (فانضاض الطلب) حيث يؤدي هذا الفائض في الطلب إلى رفع السعر إلى P_D أما إذا انظرنا من وجهة نظر المنتج أو البائع فهذا الأخير يحاول رفع السعر بمقدار الضريبة ويحتملها للمستهلك أي يربدها بالسعر AK وعند هذا السعر نجد الكمية المطلوبة هي FH في حين الكمية المعروضة هي FK أو KA أي يوجد فائض بالعرض حيث يدفع هذا الفائض بالعرض إلى الانخفاض حتى العم P_D إذن من خلال تحليل الشكل من وجهة نظر المنتج والمستهلك تحصلنا على نقطة توازن G وعليه يعمل المستهلك حينئذ من الضريبة $P_D - P^*$ والبائع حينئذ $P^* - P_S$

③ مصدر مع الساري وسعر البائع (رأف المثل)

$$P_D = 13/3$$

$$P_D - P_S = t$$

$$P_S = P_D - t = \frac{13}{3} - 1 = \frac{10}{3}$$

كما نلاحظ أن ما تحصله الساري هو $1/3$ مع كل الضريبة في حين ما تحصله البائع هو $2/3$ من معدل الضريبة 100%

ما تحصله المستهلك $P_D - P^* = \frac{13}{3} - 4 = 1/3$

ما تحصله البائع $P^* - P_S = 4 - \frac{10}{3} = 2/3$

$P^* = 4$

الضريبة القيسية: عبارة عن ثم ضريبة مقيسة على سعر كل وحدة من وحدات الإنتاج فإذا كانت النسبة المئوية الضريبة إلى سعر الوحدة، وكانت r حيث:

$$P^r = P(1-r)$$

وتصبح ذلك العرض بعد ضم الضريبة القيسية:

$$Q_D = c + dP^r = c + dP(1-r)$$

$$Q_D = c + dP - dPr$$

مثال، نفس المثال السابق،

$$Q_D = 15 - 2P$$

$$Q_D = 3 + P$$

1- ثم ضمتا ضريبة قيسية بمعدل 20% على كل وحدة الإنتاج على كل من السعر الكمي والتوازن الكمي العمل

$$Q_D = Q_S$$

$$Q_D = 3 + P(1 - 0.20)$$

$$15 - 2P = 3 + P - 0.20P$$

$$\Rightarrow 12 = 2.8P$$

$$\Rightarrow P = \frac{30}{7}$$

$$Q = \frac{45}{7}$$

نلاحظ أن مع التوازن قبل ضم الضريبة القيسية كان $P=4$ أما بعد ذلك أصبح $P=30/7$ هذا معناه أن السعر التوازني ارتفع مع معدل الضريبة لذلك بالنسبة للسعر الكمي التوازني كانت $Q=7$ قبل ضم الضريبة وأصبحت $45/7$ بعد ذلك معناه أن الكمية التوازنية تنخفض جازاً ارتفاع معدل الضريبة.

ب - الإعانات

إذا أوردت الدولة تعديلاً في زيادة في العرض فإنها تتعاقد المنتجين بمنحهم إعانات أو قروضاً بتسهيلات. يمكن اعتبار إعانة الإنتاج بمثابة ضريبة سالبة تضاف إلى السعر بدلاً من أن تطرح منه.

حيث $P_w = P + w$ تمثل الإعانة المقدمة إلى المنتجين على كل وحدة منتجة

$$Q_D = 15 - 2P \quad \text{حيث } ATC$$

$$Q_D = c + dP$$

$$Q_D = c + d(P + w)$$

ب.ب يمكننا تحديد مع المستهلك من منحنى الطلب وفي حالتنا $P=4$ يمثل مع التوازن بعد تقديم الإعانة مع المستهلك، بينما يمكننا تحديد مع البائع من منحنى العرض بعد تقديم الإعانة، وهنا نتأكد بأن:

$$P_S = P_D + w \quad \text{أو } P_0$$

$$P_S - P_D = w$$

مثال، نعلم ذلك الطلب السوقي، $Q_D = 15 - 4P$

$$Q_D = 6P - 1$$

1- احسب مع وكيفية التوازن
2- إذا تم فرض الدولة ضريبة نوعية قدرها 2 دينار، احسب مع، وكيفية التوازن ثم مع الميزانية، والسعر التوازني