



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11.30-10.00	10.00-08.30	
	- نص أدبي قديم (م) أ/ سفير مد 01	- علم الصرف ف1 أ/ مناد ق 06 - نص أدبي قديم ف2 أ/ قلال ق15	- علم الصرف ف2 أ/ مناد ق 14	علم الصرف (م) أ/ مناد مد 01	الأحد
	- نقد أدبي قديم (م) أ/ بن سعيد مد 01	- تقنيات التعبير الشفهي ف1 أ/ سعيدات ق09	- علم الصرف ف3 أ/ مناد ق10 - تقنيات التعبير الشفهي ف2 أ/ سعيدات ق11	علم العروض (م) أ/ تيب مد 01	الاثنين
- علم العروض ف2 أ/ عيادزدام ق06	- تقنيات البحث ف2 أ/ لحلو ق07 - علم العروض ف1 أ/ عيادزدام ق09	- تقنيات التعبير الشفهي ف3 أ/ سعيدات ق11	- نقد أدبي قديم ف3 أ/ طيوب ق10	- نقد أدبي قديم ف1 أ/ بن عيني ق06 - تقنيات البحث ف3 أ/ قبائلي ق07 - علم البلاغة ف2 أ/ قدوسي ق15	الثلاثاء
	- نص أدبي قديم ف3 أ/ عاشوري ق06	- تقنيات البحث ف1 أ/ حفاف ق13	- علم القرآن (م) أ/ الزوبر مد 01	- بلاغة عربية (م) أ/ طرشي مد 01	الأربعاء
إعلام الآلي (عن بعد) أ/ رابح تلويح الجزائر (عن بعد) أ/ زكراوي	-	-	- علم البلاغة ف3 أ/ مكي ق06 - نقد أدبي قديم ف2 أ/ جلالي ق20 - نص أدبي قديم ف1 أ/ شعبان صاري ق19	- علم البلاغة ف1 أ/ مكي ق06 - علم العروض ف3 أ/ مغراوي ق13	الخميس

استعمال الزمن جذع مشترك المجموعة الثانية 2027/2026

الأحد	10.00-08.30 قسم اللغة والأدب العربي جامعة أبو بكر بلقايد	11.30-10.00 - علم الصرف ف3 أ/ بن مداح ق10	13.00-11.30 - علوم القرآن (م) أ/ سالي إلياس مد01	15.30-14.00 نقد أدبي قديم (م) أ/ الزوبير مد02	17.00-15.30 - نقد أدبي قديم ف2 أ/ الزوبير ق06
الاثنين	علم الصرف (م) أ/ بن مداح مد02	- علم الصرف ف1 أ/ بن مداح ق12 - تقنيات البحث ف2 أ/ حوماني ق09 - تقنيات التعبير الشفهي ف3 أ/ بن سنوسي ق13	- علم الصرف ف2 أ/ بن مداح ق12 - تقنيات البحث ف1 أ/ حوماني ق13		
الثلاثاء			تقنيات البحث ف3 أ/ حوماني ق10	- علم العروض ف3 أ/ حاج عبد القادر ق11 - تقنيات التعبير الشفهي ف2 أ/ بن سنوسي ق10	- نص أدبي قديم ف3 أ/ بن زرقة ق07 - تقنيات التعبير الشفهي ف1 أ/ بن سنوسي ق08
الأربعاء	- البلاغة العربية ف2 أ/ بن حدو ق06 - نقد أدبي قديم ف3 أ/ الزوبير ق07 - البلاغة العربية ف1 أ/ صغير ق10	- بلاغة عربية (م) أ/ لطفي مد03	- نص أدبي قديم ف2 أ/ بن زرقة ق11 - نقد أدبي قديم ف1 أ/ الزوبير ق07	- نص أدبي قديم (م) أ/ بن زرقة مد02	- نص أدبي قديم ف1 أ/ بن زرقة ق06
الخميس	- علم العروض (م) أ/ حاج عبد القادر مد08	- علم العروض ف1 أ/ حاج عبد القادر ق10	- علم العروض ف2 أ/ حاج عبد القادر ق07 - علم البلاغة ف3 أ/ مكي ق06		إعلام آلي (عن بعد) أ/ رايح - تلخيص الجزائر (عن بعد) أ/ بن عدي



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
- البلاغة العربية ف3 أ/ صغير ق07 - تقنيات البحث ف2 أ/ سعدي ق09	- البلاغة العربية (م) أ/ صغير مد03	- نقد أدبي قديم ف1 أ/ سعدياني ق07 - علم الصرف ف2 أ/ بوغافية ق08	- علم العروض ف2 أ/ شيادي ق09		الأحد
- نقد أدبي قديم ف3 أ/ إكفي ق06	- نقد أدبي قديم (م) أ/ عاشوري مد02	- تقنيات التعبير الشفهي ف1 أ/ بن سنوسي ق14 - تقنيات التعبير الشفهي ف3 أ/ بورق ق08	- تقنيات التعبير الشفهي ف2 أ/ رحمان ق14 - علم العروض ف1 أ/ شيادي ق18	نص أدبي قديم (م) أ/ لحو مد03	الاثنين
	تقنيات البحث ف1 أ/ خشاب ق08 - نقد أدبي قديم ف2 أ/ بن حميدة ق06	- تقنيات البحث ف3 أ/ خشاب ق09 - بلاغة عربية ف2 أ/ حاج عبد القادر ق12 - علم الصرف ف1 أ/ بوغافية ق08	- علم الصرف ف3 أ/ بوغافية ق09	علم الصرف (م) أ/ بوغافية مد01	الثلاثاء
		- بلاغة عربية ف1 أ/ بشوي ق08	- علوم القرآن (م) أ/ سامي محفوظ مد02	- نص أدبي قديم ف2 أ/ بركة ق16	الأربعاء
إعلام آلي (عن بعد) أ/ رايح تليخ الجزائر (عن بعد) أ/ زكراوي		- نص أدبي قديم ف1 أ/ شعبان صلي ق11 - علم العروض ف3 أ/ شيادي ق18	- علم العروض (م) أ/ شيادي مد03	- نص أدبي قديم ف3 أ/ شعبان صلي ق14	الخميس

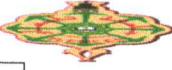
استعمال الزمن / السداسي الثالث دراسات لغوية 2027/2026



الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
نص أدبي حديث (م) أ/ بن مداح مد02	نظرية الأدب ف3 أ/ معاصري ق04-خلية الاشراف للسانيات عامة ف11 / موس ق06	نقد أدبي حديث (م) أ/ بن يحي مد03	أصول النحو ف1 أ/ مذبوح ق10 نص أدبي حديث ف4 أ/ قيلول ق13	-- أصول النحو ف3 أ/ مذبوح ق08	الأحد
نص أدبي حديث ف1 أ/ قديري ق11 أصول النحو ف12 / مناد ق10 نقد أدبي حديث ف4 أ/ سعيدات ق08	علم الصرف ف2 أ/ جدين ق15 نظرية الأدب ف4 أ/ أمينة ق06 نقد أدبي حديث ف3 أ/ بن عديس ق16	المدارس اللسانية (م) أ/ بناصر مد02	نظرية الأدب (م) أ/ شرف مد03	أصول النحو ف4 أ/ مذبوح ق11 نص أدبي حديث ف12 أ/ سنوسلوي ق12	الاثنين
مدخل إلى الأدب المقلون (م) أ/ بن معمر مد04	مدخل إلى الأدب المقلون ف1 أ/ بن معمر ق17 نقد أدبي حديث ف2 أ/ بن عبد الواحد مخبر ق1 المدارس اللسانية ف4 أ/ بن ناصر مخبر ق2 نص أدبي حديث ف13 أ/ مغراوي ق15	مدخل إلى الأدب المقلون ف2 أ/ بن معمر مخبر ق2 المدارس اللسانية ف1 أ/ بناصر مد06 علم الدلالة ف3 أ/ والي دادة ق14	نقد أدبي حديث ف1 أ/ عبد الباكور ق14 المدارس اللسانية ف2 أ/ بناصر ق13 مدخل إلى الأدب المقلون ف4 أ/ بوكليخة ق17		الثلاثاء
لسانيات عامة (م) أ/ موس مد03	مدخل إلى الأدب المقلون ف3 أ/ بن معمر ق14 لسانيات عامة ف2 أ/ موس ق15 نظرية الأدب ف1 أ/ يوب ق16 علم الدلالة ف4 أ/ بوغزي ق17	المدارس اللسانية ف3 أ/ بن عبد الواحد ق18 لسانيات عامة ف4 أ/ موس مخبر ق2 نظرية الأدب ف2 أ/ يوب ق17 علم الدلالة أ/ والي دادة ف1 ق12	علم الصرف (م) أ/ شيخ مد05	علم الصرف ف3 أ/ شيخ ق09	الأربعاء
علم الصرف ف1 أ/ طرشي ق10	علم الصرف ف4 أ/ طرشي ق07 علم الدلالة ف2 أ/ والي دادة ق12 لسانيات عامة ف13 أ/ الهادي ق13			لغة أجنبية (عن بعد) أ/ سهولي	الخميس

استعمال الزمن / السداسي الثالث دراسات أدبية 2027/2026

جامعة أبو بكر بلقايد
UNIVERSITÉ DE TLEMCEN



الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	- نقد أدبي حديث (م) أ/ زدام مد03	- نص أدبي حديث (م) أ/ بورديم مد05	- نص أدبي حديث ف2 أ/ بورديم ق09	المدراس اللسانية (م) أ/ تيب مد04	علم الصرف ف1 أ/ ماحي ق15 - علم الصرف ف3 أ/ غالي ق17
الاثنين	- لسانيات عامة أ/ بوزيدي ق12	- نص أدبي حديث ف1 أ/ بورديم ق07 - أدب شعبي ف2 أ/ سرير ق04 خلية الاشراف - نقد أدبي حديث ف3 أ/ زدام ق08	- نقد أدبي حديث ف1 أ/ قديري ق18 - مدخل إلى الأدب المغربي ف2 أ/ لولو ق17 - نظرية الأدب ف3 أ/ أمينة ق04 - خلية الاشراف	- علم الصرف (م) أ/ مذبوح مد05	
الثلاثاء	مدخل إلى الأدب المقلون (م) أ/ بلحاجي فتيحة مد05	- مدخل إلى الأدب المغربي ف3 أ/ لولو ق16 - مدخل إلى الأدب المقلون ف1 أ/ حبال ق18	- نقد أدبي حديث ف2 أ/ عبد الباقر ق19 - مدخل إلى الأدب المغربي ف1 أ/ لولو مخبر ق1 - مدخل إلى الأدب المقلون ف3 أ/ حبال ق20	نظرية الأدب (م) أ/ محصر مد05	
الأربعاء	لسانيات عامة (م) أ/ زيان مد04	- لسانيات عامة ف1 أ/ زيان ق19 - نظرية الأدب ف2 أ/ محصر مد05	- نظرية الأدب ف1 أ/ محصر مد05	- المدراس اللسانية ف3 أ/ شيخي ق09 - مدخل إلى الأدب المقلون ف2 أ/ قلال مد08	- المدراس اللسانية ف2 أ/ شيخي ق10
الخميس	- أدب شعبي ف3 أ/ عبد الرحيم ق16 - المدراس اللسانية ف1 أ/ جلال ق17	- نص أدبي حديث ف3 أ/ غزار ق14 - لسانيات عامة ف2 أ/ مغراوي ق15	- أدب شعبي ف1 أ/ عبد الرحيم ق10 علم الصرف ف2 أ/ جلال ق20		اللغة الأجنبية (عن بعد) أ/ سهولي





جامعة أبو بكر بلقايد
UNIVERSITÉ DE TLEMCEEN



استعمال الزمن / السداسي الثالث دراسات نقدية 2027/2026

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
	-فلسفة النقد الأدبي (تط) أ/بلملياني يوسف ق09	-نقد أدبي حديث(م+تط) أ/ طيبي حرة ق16	- اللسانيات عامة(م+تط) أ/ شاذلي ق19	- نظرية الأدب (م+تط) أ/ معاصري ق06	الأحد
		علم الصرف (م+تط) أ/ قبوسي ق07	نص أدبي حديث (م+تط) أ/بن جماعي مد08		الاثنين
				المدارس اللسانية (م+تط) أ/بوخشة ق09	الثلاثاء
			نظرية الأجناس الأدبية (تط)ق20 أ/ رابح مليكة	مدخل إلى الأدب المقلون (م+تط) أ/ بلعباس ق12	الأربعاء
لغة أجنبية (عن بعد) أ/ سهولي					الخميس



استعمال الزمن / السداسي الخامس دراسات أدبية 2027/2026

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
جماليات السرد العربي ف 1 أ/ بن أحمد ق 11 جماليات النص الشعري القديم ف 2 أ/ يزيد محمد ق 16 الآداب العالمية المعاصرة ف 3 أ/ قبايلي ق 10	جماليات النص الشعري القديم ف 1 أ/ يزيد محمد ق 06 جماليات السرد العربي ف 4 أ/ بن أحمد ق 11 الآداب والاستشراق ف 3 أ/ قبايلي ق 14	أدب الطفل (م) أ/ بور مد 02	أدب الطفل ف 3 أ/ بور مد 08 الآداب والاستشراق ف 1 أ/ قبايلي مد 02	منهجية البحث الأدبي (م) أ/ موسوني مد 04	الأحد
جماليات النص الشعري الحديث والمعاصر ف 3 أ/ بلحاجي فتحة ق 07 الآداب الصوفي ف 4 أ/ بن سعيد ق 08	جماليات النص الشعري الحديث والمعاصر (م) أ/ بلحاجي فتحة مد 04	جماليات النص الشعري القديم (م) أ/ عملة مد 01	أدب الطفل ف 2 أ/ بور ق 19	منهجية البحث الأدبي ف 2 أ/ موسوني ق 06 أدب الطفل ف 1 أ/ بور ق 09 منهجية البحث الأدبي ف 3 أ/ أمينة ق 14 الآداب والاستشراق ف 4 أ/ قبايلي ق 15	الاثنين
	جماليات السرد العربي (م) أ/ بن زرقة مد 01	جماليات النص الشعري الحديث والمعاصر ف 1 أ/ بلحاجي فتحة ق 15 السرديات العربية الحديثة والمعاصرة ف 2 أ/ بلعباس ق 16 جماليات النص الشعري القديم ف 4 أ/ بللملاني يوسف ق 17	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة ف 1 أ/ بلعباس ق 12 الآداب العالمية المعاصرة ف 4 أ/ قبايلي ق 11 جماليات النص الشعري الحديث والمعاصر ف 2 أ/ بلحاجي فتحة ق 13 جماليات النص الشعري القديم ف 3 أ/ بللملاني يوسف ق 14	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة (م) أ/ بلعباس مد 02	الثلاثاء



الاربعاء	-الأدب الصوفي ف1 أ/بن سعيد ق09 -الأدب والاستشراق ف2 أ/ قبايلي ق11	-الأدب الصوفي ف2 أ/ بن سعيد ق08 - الآداب العالمية المعاصرة ف1 أ/ قبايلي ق10 -السرديات العربية الحديثة والمعاصرة ف3 أ/ بلعباس ق12	- الأدب الصوفي ف3 أ/بن سعيد ق20 السرديات العربية الحديثة والمعاصرة ف4أ/قيلال ق10 -منهجية البحث الأدبي ف1 أ/مغرواي مخبر 2	- جماليات السرد العربي ف3 أ/بن أحمد ق19 -قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر ف4أ/بن عبد الواحد ق20	-جماليات السرد العربي ف2 أ/بن أحمد ق08
الخميس	-الآداب العالمية المعاصرة(م) قبايلي مد 03	-الآداب العالمية المعاصرة ف2 أ/ قبايلي ق08 -أدب الطفل ف4 أ/عبد الرحيم ق09	-منهجية البحث الأدبي ف4 أ/ بودخيلي مد 08		لغة أجنبية في التخصص عن بعد أ/ سهولي



استعمال الزمن / السداسي الخامس نقد و دراسات أدبية 2027/2026

جامعة أبو بكر بلقايد
UNIVERSITÉ DE TLEMCEN



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
		نقد النثر الحديث والمعاصر (م+تط) أ/ بلملياني يوسف ق14	النقد ما بعد البنيوية (م+تط) أ/ شرف ق12	الأحد	
	نقد الشعر (م+تط) أ/ اكني ق07	الأدب الجزائري (تط) أ/ بورديم ق06		الاثنين	
		ترجمة المصطلح النقدي (تط) أ/ طيوب ق13	نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين (م+تط) أ/ سعيدات ق08	الثلاثاء	
	-الأدب المقلون (تط) أأ/ شيراني ق08	-مناهج النقد النسقي (م+تط) أ/ رابع مليكة مد06	-مناهج النقد السياقي (م+تط) أ/ بركة ق07	الأربعاء	
				الخميس	

استعمال الزمن / السداسي الخامس لسانيات تطبيقية 2027/2026

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:30-15:30
علم الأسلوب (م) أ/ بن يحي مد 05	علم الأسلوب ف 3 أ/ بن يحي ق 13 الاعجاز اللغوي ف 1 أ/ موسوني ق 07	تطبيقات لغوية (م) أ/ غالي مد 04	تطبيقات لغوية ف 2 أ/ غالي ق 08 التعليميات التطبيقية ف 3 أ/ ماحي ق 15		قسم اللغة والأدب العربي جامعة أبو بكر بلقايد
الاثنين	- أدب مقلون ف 1 أ/ بن عديس ق 16	علم الأسلوب ف 12/ أ/ بن يحي ق 20 الاعجاز اللغوي ف 3 أ/ موسوني مد 05 التعليميات التطبيقية ف 1 أ. خليل مد 03	منهجية البحث اللغوي ف 12/ أ/ ديدوح ق 15 علم الأسلوب ف 1/ أ/ بن يحي ق 11 تطبيقات لغوية ف 3 أ/ غالي مد 05	تطبيقات لغوية ف 1/ أ/ غالي ق 09 منهجية البحث اللغوي ف 3 أ/ ديدوح ق 10 علم النفس اللغوي ف 2 أ/ بوزيدي ق 17	
الثلاثاء	منهجية البحث اللغوي (م) أ/ ديدوح مد 03	منهجية البحث اللغوي ف 1 أ/ ديدوح ق 07	التعليميات التطبيقية (م) أ/ منصوري مد 01	- أدب مقلون ف 12/ أ/ بلعباس ق 19	
الأربعاء	- الرمجة اللغوية (م) أ/ الهادي مد 02	تعليمية اللغة العربية ف 1/ أ/ دالي ق 09 الرمجة اللغوية ف 13/ أ/ الهادي ق 11 الاعجاز اللغوي ف 2/ أ/ طرشي ق 06	- الرمجة اللغوية ف 1 أ/ الهادي ق 14 تعليمية اللغة العربية ف 2 أ/ دالي ق 15 أدب مقلون ف 13/ أ/ بلعباس ق 1	علم النفس اللغوي (م) أ/ جلايلي مد 03	
الخميس	- الرمجة اللغوية ف 2 أ/ الهادي ق 07 تعليمية اللغة العربية ف 3 أ/ دالي ق 09 علم النفس اللغوي ف 1 أ/ جلايلي ق 08	تعليمية اللغة العربية (م) أ/ دالي مد 04	التعليميات التطبيقية ف 2 أ/ عزوز ق 09 علم النفس اللغوي ف 3 أ/ جلايلي ق 12	ترجمة المصطلحات اللغوية ف 1+2+3 أ/ سعدي عن بعد	



استعمال الزمن /السداسي الخامس لسانيات عامة 2027/2026



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
			- المدارس النحوية (م+تط) أ/ بوعافية ق15		الأحد
		المعجمية (م+تط) أ/ منصوري مد03		- علم الدلالة (م+تط) أ/ خليل ق17	الاثنين
			المصطلحية (م+تط) أ/ خشاب ق06	لسانيات عربية (م+تط) أ/ والي دادة ق10	الثلاثاء
		نظرية النظم (تط) أ/ صغير مد01	-أدب جزائري (تط) أ/ بشوي ق13	منهجية البحث اللغوي (م+تط) أ/ خشاب ق15	الأربعاء
- ترجمة المصطلحات اللغوية (تط) أ/ سعيدي عن بعد			-لسانيات النص (م+تط) أ/ عزوز مد08		الخميس



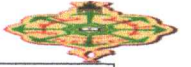
استعمال الزمن / ماستر 1 لسانيات تطبيقية 2027/2026

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
		- التحليل التوليدي (م+تط) أ/ خالدي ق10	- فنيات البحث والكتابة (م+تط) أ/ عابة ق16	اللسانيات التعليمية (م+تط) أ/ موس ق09	الأحد
			- اللسانيات التطبيقية (م+تط) أ/ بن ناصر مد04		الاثنين
					الثلاثاء
			- المنهج والمنهجية (تط) أ/ العباس مد06		الأربعاء
الذكاء الاصطناعي (م) أ/ بابا أحمد رضا - عن بعد - الترجمة اللسانية (تط) أ/ كبير - (عن بعد) لغة اجنبية - عن بعد أ/ زاوي			- التركيب الوظيفي (م+تط) أ/ جلايلي ق17	- المبادئ المنهجية للتحليل اللساني (م+تط) أ/ شيخي ق11	الخميس



استعمال الزمن / ماستر 1 لسانيات عربية 2027/2026

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
				- المنهج والمنهجية (تط) أ/ بودخيلي ق 07	الأحد
		- الصرفية العربية (م+تط) أ/ جداين مد 06	- علم الأصوات الوظيفي (م+تط) أ/ديدوح مد 02		الاثنين
		- اللهجات العربية (م+تط) أ/ بن عبد الواحد مد 05	- المعجم والدلالة (تط) أ/ منصوري ق 19		الثلاثاء
					الأربعاء
				- قضايا البحث اللغوي وميادينه (م+تط) أ/ دالي ق 13	الخميس
- لغة اجنبية (عن بعد) زاوي الذكاء الاصطناعي (عن بعد) أ/ بابا أحمد		- فنيات البحث والكتابة (م+تط) أ/ الياس سالمى ق 16	- تحليل الخطاب اللساني (م+تط) أ/ شيخي مد 06		



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
الحدائث واشكالاتها ف3 أ/سفير ق12	الايقاع وموسيقى الشعر ف3 أرحماني ق07	الايقاع وموسيقى الشعر (م) أرحماني مد05	الحدائث العربية ف1 أ/سعيداني ق17 الايقاع وموسيقى الشعر ف2 أرحماني ق18 بناء القصيدة العربية المعاصرة ف3 م+تط أ/عملرة مد01	الحدائث العربية (م) أ/سعيداني مد08	الأحد
قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر ف1 أ/حفاف ق13	قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر (م) أ/حفاف مد06	الحدائث واشكالاتها ف2 أ/سفير مخبر 2 الايقاع وموسيقى الشعر ف1 أرحماني ق19 الحدائث العربية ف3 أ/سعيداني ق16	الحدائث العربية ف2 أ/سعيداني مد07 الحدائث واشكالاتها ف1 أ/سفير ق17	الحدائث واشكالاتها (م) أ/سفير مد04	الاثنين
أسئلة الشعر ف2 أ/تومي ق11	أسئلة الشعر ف1 أ/تومي ق15	بناء القصيدة العربية المعاصرة ف2 م+تط أ/عملرة ق06	بناء القصيدة العربية المعاصرة ف1 م+تط أ/عملرة مد04 الشعر العربي في عصر النهضة ف12 أ/بن عيني مد05	الحدائث العربية (م) أ/بن عيني مد06	الثلاثاء
نقد الشعر ف2 أ/شيراني ق07 قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر ف3 أ/حفاف ق11	قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر ف2 أ/حفاف ق11	الشعر العربي في عصر النهضة ف1 أ/بن عيني مد08	الشعر العربي في عصر النهضة ف13 أ/بن عيني B07	الحدائث العربية (م) أ/بن عيني مد06	الأربعاء
الذكاء الاصطناعي (م) أ/بابا أحمد (عن بعد) لغة أجنبية (عن بعد) أ/ زاوي		نقد الشعر ف3 أ/بشوي ق14	نقد الشعر ف1 أ/بشوي مخبر 1 أسئلة الشعر ف3 أ/بودخيلي مخبر 2	نقد الشعر (م) أ/شيراني مد05	الخميس



استعمال الزمن / ماستر 1 نقد 2027/2026

17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
			-قضايا النقد الأدبي (م+تط) أزدام مد 06	الأحد	
	-أدب الرحلة (تط) أ/ بن سنوسي ق 06		-الفكر النقدي العربي القديم (م+تط) أ/ لحلو مد 01	الاثنين	
			-البحث العلمي أصوله ومناهجه (تط) أ/ حوماني ق 20	الثلاثاء	
			المناهج النقدية السياقية (م) أ/ ملياني مد 08	الأربعاء	
-الذكاء الاصطناعي (م) أ/ بابا أحمد رضا عن بعد لغة اجنبية عن بعد أ/ زاوي				الخميس	



استعمال الزمن / ماستر 2 أدب عربي 2026-2027



17:00-15:30	15:30-14:00	13:00-11:30	11:30-10:00	10:00-8:30	
	-التجريب في السرد العربي (م) / أ/ سرير مد 06	-التحليل النصي (م) / أ/ بن عزة مد 08	-النص والمنهج ف2 / أ/ مقبول مد 03 -التجريب في السرد ف3 أ/ سرير مخبر 02	التجريب في السرد العربي ف2 / أ/ سرير ق 11 النص والمنهج ف3 / أ/ مقبول ق 10	الأحد
رواية الصحراء ف1 / أ/ زياتي ق 09 -نقد الرواية ف2 / أ/ يوب ق 10 -التحليل النصي ف3 أ/ يزيد ق 15	-التحليل النصي ف1 / أ/ يزيد ق 13 -رواية الصحراء ف2 / أ/ زياتي ق 14 -الرواية النسائية ف3 / أ/ يوب ق 15	-التجريب في السرد العربي ف1 أ/ سرير مخبر 1 -الرواية النسائية ف2 أ/ بن جماعي مد 08 -الأدب والسينما م+تط ف3 / أ/ معاصري مد 04	- نقد الرواية (م) أ/ طيبي حرة مد 06		الاثنين
- النص والمنهج ف1 / أ/ غزار ق 14 -رواية الصحراء ف3 / أ/ بوكليخة ق 10	النص والمنهج (م) أ/ غزار مد 02	-الرواية النسائية ف1 أ/ بن جماعي مد 08 -التحليل النصي ف2 / أ/ مغراوي ق 07	- الرواية النسائية (م) أ/ بن جماعي مد 08		الثلاثاء
	-النقد الثقافي م+تط ف1 أ/ سفير ق 16	- النقد التطبيقي م+تط ف2 أ/ عباس ق 19 -الأدب والسينما م+تط ف1 / أ/ ملياني ق 09	/	-رواية الصحراء (م) أ/ محصر مد 05	الأربعاء
-أخلاقيات المهنة (م) عن بعد أ/ بن معمر		-نقد الرواية ف3 / أ/ يوب مخبر 1 -النقد التطبيقي م+تط ف1 أ/ عباس مخبر 2	-الأدب والسينما م+تط ف2 أ/ ملياني ق 11 -نقد الرواية ف1 / أ/ يوب مد 05 -النقد التطبيقي م+تط ف3 أ/ عباس مد 01	/	الخميس

استعمال الزمن / ماستر 2 نقد 2026-2027

الأحد	10:00-8:30 قسم اللغة والأدب العربي جامعة أبو بكر بلقايد	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	-علم النفس التربوي (تط) أ/بن عزة ق 08	-الاستشراق الثقافي (تط) أ/بن عزة ق 08	-علم النفس التربوي (تط) أ/شياي ق 13		
الاثنين	-التأويلية والخطاب النقدي (م+تط) أزدام مد 08	/	-النقد الثقافي (م+تط) أ/بن عزة ق 10	علم تحقيق النصوص (م+تط) أ/قيداري ق 16	
الثلاثاء				فنيات البحث والكتابة (م+تط) أ/أمينة مد 08	-النقد الجزائري الحديث والمعاصر (م+تط) أ/بن حميدة مد 08
الأربعاء	-النقد المغربي المعاصر (م+تط) أ/بن معمر ق 14	-النقد والبلاغة الجديدة (تط) أ/صغير ق 18			
الخميس					-أخلاقيات المهنة (م) (عن بعد) أ/بن معمر



الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
علم المفردات وصناعة المعاجم ف1 أ/محفوظ سالمى ق08	علم المفردات وصناعة المعاجم (م) أ/ محفوظ سالمى	مد04 علم المفردات وصناعة المعاجم (م) أ/ محفوظ سالمى	فنيات البحث والكتابة ف2 أ/ عابة ق12 المدارس اللسانية - ف1 أ/ مقبول ق17 علم المفردات وصناعة المعاجم ف3 أ/ محفوظ سالمى ق11	المدارس اللسانية (م) أ/ تواتي مد08	المدارس اللسانية - ف2 أ/ يزيد حفصة ق14
الاثنين	النحو النسخي (م) أ/ دحماني مد05	قسم اللغة والأدب العربي جامعة أبو بكر بلقايد	/	النظريات اللسانية ف1 أ/ منصوري ق11 علم الأطلاليس اللغوية - ف2 أ/ شاذلي ق08 فنيات البحث والكتابة ف3 أ/ سنوساوي ق12	النحو النسخي ف3 أ/ شاذلي ق17
الثلاثاء	تحقيق النص اللغوي ف3 أ/ بشيري ق14	فنيات البحث والكتابة ف1 أ/ عبو مد06 تحقيق النص اللغوي ف2 أ/ بشيري ق04 (خلية الاشراف)	فنيات البحث والكتابة (م) أ/ عبو مد02	النظريات اللسانية ف3 أ/ يزيد حفصة ق18 النظريات اللسانية ف2 أ/ منصوري ق20	
الأربعاء	-	المدارس النحوية (م) أ/ جداين مد04	النحو النسخي ف2 أ/ بوغازي B07 المدارس النحوية ف1 أ/ جداين مد02 المدارس اللسانية - ف3 أ/ جلايلي مد04	علم المفردات وصناعة المعاجم ف2 أ/ محفوظ سالمى مخ بر2 المدارس النحوية ف3 أ/ جداين ق14 النحو النسخي ف1 أ/ بوغازي ق15	
الخميس	علم الأطلاليس اللغوية (م) أ/ زيان مد02	المدارس النحوية ف2 أ/ عبو ق16 علم الأطلاليس اللغوية - ف1 أ/ زيان ق18	علم الأطلاليس اللغوية - ف3 أ/ زيان ق08 تحقيق النص اللغوي ف1 أ/ عبو ق13	-	أخلاقيات المهنة (م) (عن بعد) أ/ منصورى الترجمة اللسانية ف1 الترجمة اللسانية ف2 الترجمة اللسانية ف3 (عن بعد) أ/ الكبير

استعمال الزمن / ماستر 2 لسانيات عربية 2026-2027

الأحد	10:00-8:30	11:30-10:00	13:00-11:30	15:30-14:00	17:00-15:30
الأحد	-تعليمية النص المدرسي (م) أ/خالدي مد06	-تعليمية النص المدرسي ف1 أ/خالدي ق11 -تحقيق النصوص ف2 أ/بودخيلي مخبر 1 -التداولية العربية وأعلامها ف3 أ/بوخشة ق 20	-التداولية العربية وأعلامها (م) أ/بوخشة مد06	-الترجمة التطبيقية ف3 م+تط أ/سعيد ق12	-الترجمة التطبيقية ف2 م+تط أ/تواتي ق13
الاثنين	-تحقيق النصوص ف3 أ/بودخيلي مخبر 01 -علم اللغة الجغرافي ف2 أ/والي دادة ق 18 -علم الاجتماع اللغوي ف1 م+تط أ/حوماني مد06	-تحقيق النصوص ف1 أ/بودخيلي مخبر 1 -تعليمية النص المدرسي ف2 أ/خالدي مخبر 2	-تعليمية النص المدرسي ف3 أ/خالدي ق 20	-القياس والاشتقاق (م) أ/ زكراوي مد08	-القياس والاشتقاق ف3 أ/ زكراوي ق 14
الثلاثاء	-علم اللهجات (م) أ/بن حدو مد08	-التداولية العربية وأعلامها ف2 أ/بوخشة مد 01 -علم اللغة الجغرافي ف3 أ/والي دادة مد 02 -علم اللهجات ف1 أ/بن حدو مد 03	-التداولية العربية وأعلامها ف1 أ/بوخشة مد 03 -علم اللهجات ف3 أ/بن حدو مد 04	نحو الاختلاف في المغرب والأندلس ف1 أ/عبو ق 16 -القياس والاشتقاق ف2 أ/ زكراوي ق 12	-القياس والاشتقاق ف1 أ/ زكراوي ق 12
الأربعاء	-علم الاجتماع اللغوي ف2 م+تط أ/ بشيري مد08	-علم اللغة الجغرافي ف1 أ/والي دادة ق 04 (خلية الاشراف) نحو الاختلاف في المغرب والأندلس ف3 أ/عبو مخبر 2 -علم اللهجات ف2 أ/بن حدو مخبر 1	نحو الاختلاف في المغرب والأندلس (م) أ/عبو مد 03	-الترجمة التطبيقية ف1 م+تط أ/سعيد ق13 نحو الاختلاف في المغرب والأندلس ف2 أ/عبو مخبر 1	
الخميس	-علم اللغة الجغرافي (م) أ/والي دادة مد06	-علم الاجتماع اللغوي ف3 م+تط مد02 أ / قيداري			أخلاقيات المهنة (م) (عن بعد) أ/منصوري

