13:20 46%
1hn - Lecture seule
Lecture seule - Vous ne pouvez pas enregistr...

- زيادة حجم الطلب والطلب المتعدد المجهز.
- أثار الحرائق سجن على مستوى القطاعات الأخرى.
- أعباء وسائل العمل الشرطي المتسبح
- تكلفة التعطيل بالنسبة للمنشآت.

إن هذا التعدد جلبا ما يقرب بالتعويذ، فقد يقرب الحرائق بنسبة 5 % أكثر الذي يتابع من الحرائق بنسبة 20 % فما له يعطي الحرائق مستقبلا الحرائقات جامدة.

ويبقى أن نشير هنا أن الاختراقات تهدا بين ترشيح التلوث فقد وقيت مادة للقصوى. [1] إن تحقيق الاختراقات التي عرفها في بعد ذاته إن يعد نقطة الإنطلاق للبحث عن الأسباب وبحسب الإجراءات التصحيحية.

الموازنة التقديرية للإنتاج:

تعتبر الموازنة التقديرية للإنتاج المحور الضروري(الشرط)الذي تدار الموازنات التقديرية بعد الموازنة التقديرية للمبيعات.

بالنظر إلى دراسة وتحليل كل الوسائل المادية والأساليب والمعطيات المتاحة والمحتملة لضمان أفضل الإنتاجية الضرورية لتحقيق الأهداف المحددة في برنامج المبيعات وفي الآجال المحددة.

عبر عملية إعداد الموازنة التقديرية للإنتاج بالمراحل التالية:

1- إعداد برنامج الإنتاج.

2- تقييم برنامج الإنتاج.

وقبل التطرق لهذه المراحل يجدر بنا أولا التعرف على مفهوم وأهداف الموازنة التقديرية للإنتاج الاختيارات التي يجب أن تؤخذ في الحسبان عند إعدادها مع عرض أهم أنواع أنظمة الإنتاج حتى يتسنى تحديد الأساليب المناسبة للتقدير كل نوع.

IV-1- مفاهيم أساسية حول الموازنة التقديرية للإنتاج:

بعد انتهاء قسم المبيعات من وضع تقديراته الخاصة بالمبيعات المتوقعة، يقوم قسم الإنتاج بتحويل هذه التقديرات إلى تقديرات خاصة بالإنتاج، وبالتحديد من خلال موازنة مستويات المخزون من الإنتاج التامة ثانيا مدخلات الموازنة التقديرية للمبيعات.

تسعى الموازنة التقديرية للإنتاج إلى تحقيق مجموعة من الأهداف في ظل العديد من الاعتبارات يحسب أنظمة الإنتاج المتبعة.

IV-1-1- مفهوم وأهداف الموازنة التقديرية للإنتاج:

1- مفهوم الموازنة التقديرية للإنتاج:

[1] J.L. ARDOIN et autres, La comptabilité de gestion, Publisaona, 1992, P. 139.