**Lingüística**

**Segundo curso: 2019-2020**

Las escuelas lingüísticas más representativas del estructuralismo

Ferdinand de Saussure creó la teoría del **estructuralismo lingüístico**a comienzos del siglo XX. Esta teoría constituye los inicios de la lingüística moderna; por ello a Saussure se le conoce como el Padre de la lingüística moderna. Este nuevo movimiento propuso una nueva concepción de los hechos del lenguaje, considerándolo como un sistema en el cual**los diversos elementos ofrecen entre sí una relación de solidaridad formando una estructura**. El estructuralismo fundado por Saussure continuó desarrollándose en Europa por lingüistas posteriores, surgiendo más tarde diversas escuelas estructuralistas, como La Escuela de Ginebra, El Círculo Lingüístico de Praga, y la Escuela de Copenhague.

**La Escuela de Ginebra:**

Esta escuela se refiere a un grupo de lingüistas situados en [Ginebra](https://es.wikipedia.org/wiki/Ginebra) que fueron los pioneros en el [estructuralismo](https://es.wikipedia.org/wiki/Estructuralismo_(filosof%C3%ADa)) lingüístico a principios del siglo XX. La figura más importante de esta Escuela fue [Ferdinand de Saussure](https://es.wikipedia.org/wiki/Ferdinand_de_Saussure). Para él la lengua es un sistema de signos. (Repasa el curso del estructuralismo lingüístico)

**La escuela de Praga o el Círculo lingüístico de Praga (1926):**

 Fue una de las escuelas lingüísticas estructuralistas europeas. Fue fundada en 1926 y compartía los principios del funcionalismo, o lingüística funcional, comprendido dentro del estructuralismo lingüístico.

La mayoría de ellos de origen checo y ruso, sus principales representantes, fueron Roman Jakobson y Nikolái Trubetskoy, además de otrosEntre Vilém Mathesius, Bohumil Trnka, Josef Vache y Serge Karcevski.

Fue una reacción contra la tendencia de los neogramáticos a aislar los fenómenos lingüísticos y a estudiarlos de manera parcial. Se reconocen dos períodos en la obra de los lingüistas de Praga: un período clásico, previo a la segunda guerra mundial, y un segundo período, que se inicia una vez finalizada la guerra. Los lingüistas de Praga pueden caracterizarse como estructuralistas funcionalistas: parten de la relación interna entre significado y significante pero consideran las relaciones de la lengua con la realidad extralingüística. Sus aportes han sido sustantivos en todos los planos de la lengua. En la época clásica destacan las investigaciones en el área de la fonética y la fonología

Por otra parte, los lingüistas de Praga innovan al incorporar la perspectiva funcionalista en la definición de la lengua: para ellos, la lengua es un sistema de medios de expresión apropiados para un fin. Además, la lengua es un sistema funcional en sí: las estructuras fónica, gramatical y léxica dependen de las funciones lingüísticas y sus modos de realización. En el período posguerra de la Escuela de Praga es notoria la mayor concentración en los estudios gramaticales y la atención brindada a los niveles superiores de organización de la gramática.

Uno de los principios más importantes de esta escuela:

* La lengua es considerada como medio de comunicación.
* Pone énfasis en la doble articulación del lenguaje ( es decir fonema y morfema)
* Matizan las dicotomías entre sincronía y diacronía para el estudio de la lengua.

La aportación más significativa de esta escuela es el principio metodológico de la conmutación, por el que se modifica un fonema por otro en un lugar determinado de la cadena hablada, produciéndose una oposición paradigmática y, por ende, un cambio de sentido.

**-La Escuela o Círculo lingüístico de Copenhague:**

Fue fundada en 1934 por la principal figura Louis Hjelmslev en que en el principio su trabajo se ocupo mucho por la fonología pero después desarrolló la idea de **‘glosemática’** en su obra “Principios de gramática general” con Viggo Brønda y otros.

Esta escuela es conocida por la teoría implantada por Hjelmslev, llamada: **Glosemática**, donde se hablaba del signo lingüístico como plano de expresión y contenido, en vez de significante y significado. Él quería plantear la lingüística como una ciencia verdadera, basada en el lenguaje como un objeto autosuficiente.

-Para esta escuela: la lengua es una forma y no sustancia.

La teoría construida por Hjelmslev estableció tres relaciones entre elementos: interdependencias, determinaciones y constelaciones.

* *Relaciones de interdependencia:* Es donde, el elemento A necesita del B y viceversa para darle sentido al objeto. Ej.: Significante y significado.

*Relaciones de determinación:* Es donde el elemento A necesita de la presencia del B, pero este último no necesita de la presencia del primero. Como en el ejemplo de: Vocales y consonantes, donde las consonantes necesitan de la presencia de las vocales para formar signos, mientras que las vocales formas signos entre ellas sin necesitar la presencia de las consonantes.

* *Relación de constelación:* Es donde los elementos que se presentan no tiene relación alguna entre sí. Son las que se presentan en las oraciones coordinadas y entre adjetivos que acompañan a un sustantivo. Por ejemplo.: El largo y cálido verano, se manifiesta entre los dos adjetivos.

Básicamente, la Glosemática manejó los mismos conceptos que la escuela de Praga y de Saussure, únicamente cambiaron la denominación.

**-Estructuralismo norteamericano:**

Se llama también distribucionalismo desarrollado por L.Bloomfield , Z. Haris, E. Sapir. Utilizan un método descriptivo que se basa en hechos no en ilusiones.

A partir de los estudios de L. Bloomfield surge en los Estados Unidos un estructuralismo en el que, frente a la rama europea concibe el habla como un acto de conducta que obedece a las condiciones externas en que se produce.

**Generativismo o la gramática generativa:**

Se llama transformacional fundada por Noam Chomsky en 1960 en los Estados Unido. es el creador de la gramática generativo transformacional, que trata de establecer una serie de reglas por las que una lengua es capaz de generar un numero de oraciones gramaticales a partir de un conjunto relativamente reducido de construcciones básicas.

El término generativa significa que se trata de una gramática que concibe la lengua como un proceso creativo en que las oraciones particulares se generan (es decir, se crean) de acuerdo con ciertas reglas anteriormente dadas. El conjunto de dichas reglas es, según Chomsky, la gramática de la lengua respectiva. En la lengua hay un conjunto limitado tanto de reglas como de unidades léxicas que, sin embargo, hacen posible generar (crear) el número ilimitado de oraciones que corresponden a las necesidades de los hablantes.

En su teoría, Chomsky habla de

* *Estructura superficial y profunda*

Es posible encontrar frases iguales en forma pero con diferente significado:

-Pedro dijo a Pablo que lo había encontrado (¿quién encuentra a quién?

Y también frases de distinta forma con igual significado:

-Lo lamento, pero ayer no tenía tiempo

-Me da pena, pero ayer no tenía tiempo

Para aclarar esta diferencia entre el contenido de la oración y su forma introduce dos conceptos:

-Estructura profunda (contenido)

-Estructura superficial (forma)

* *Competencia y actuación*

*Competencia:* Cada hombre tiene la capacidad innata de dominar la gramática de cualquier lengua. Esta capacidad se basa en la posibilidad de crear en el cerebro ciertas uniones y relaciones. La competencia es esa capacidad ilimitada de crear nuevas oraciones en la lengua respectiva.

(Muchos lingüistas decían que los niños sólo repetían las frases que escuchaban, Chomsky pensaba que el niño es como un ordenador, que oye las frases pero escoge un sistema gramatical)

*Actuación:* es la manifestación lingüística real y concreta del hablante. Depende de la competencia, pero está expuesta también a influencias extralingüísticas (memoria, distracción del hablante, etc.), es decir, lo que tiene que ver con la psicología, la sociología, la fisiología, etc.

En realidad esto se parece a la diferencia lengua/habla de Saussure. La única diferencia es que para Saussure la lengua es el sistema común, mientras que para Chomsky la competencia se refiere siempre a un hablante en particular. Aunque Chomsky ha hablado también de la *competencia ideal*, que no toma en cuenta las divergencias individuales; esto sería igual a la *langue* de Saussure.

**Referencias:**

* [ESCANDELL VIDAL](https://latam.casadellibro.com/libros-ebooks/maria-victoria-escandell-vidal/44782), M.V  (2011): *Invitación a la lingüística***.** Editorial Universitaria RAMON ARECES
* <https://flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/%25f/agora/files/escueladecopenhague.pf>
* http://letras-littera.blogspot.com/2015/10/ferdinand-de-saussure-y-la-escuela-de.html
* https://comunicacion.idoneos.com/linguistica/generativismo/