***الجزائرية الديمقراطية الشعبية الجمهورية***

***وزارة التعليم العالي و البحث العلمي***

**جامعة أبي بكر بلقايد ـ تلمسان ـ**

**كلية الآداب و اللغات المقياس : منهجيـة**

**قســــــم الفنــــــــون السداسي : الرابـــع**

**تخصص : فنون تشكيلية د. هنــــــي كريمـــة**

***محتوى البرنامج***

1 ـ مفهوم المنهج :

ـ لمحة تاريخية عن المنهج

ـ تعريفه

ـ آلياته الوظيفية

2 ـ مفهوم المنهجية

ـ تعريف المنهجية

ـ تعريف المنهج والفرق بينه وبين المنهجية

ـ كيف يختار الطالب منهج الدراسة في البحث

3 ـ مفهوم البحث العلمي

ـ تعريف البحث العلمي وأهدافه

ـ شروط الباحث العلمي

ـ خطوات و طرق البحث العلمي

4\_ موضوع البحث

ـ التعريف بموضوع البحث

ـ علاقة الطالب بالموضوع

ـ منهجية صياغة العنوان المناسب لموضوع البحث

5\_ الاشراف

ـ ماهو الاشراف

ـ طبيعة علاقة الطالب بالأستاذ المشرف

ـ شروط الاشراف

6\_الاشكالية

ـ تعريف الاشكالية

ـ الفرق بين المشكلة والاشكالية

ـ علاقة الاشكالية بموضوع البحث

ـ كيفية صياغة الاشكالية والتساؤلات الناجمة عنها

7\_الفرضيات

ـ تعريف الفرضية وخصائصها

ـ الفرق بين الفرضية والاشكالية

ـ كيفية صياغة الفرضيات

8\_ كيف نكتب مقدمة

ـ تعريف مقدمة البحث وعلاقتها بالموضوع

ـ عناصر كتابة مقدمة

ـ تحضر أنموذج مقدمة ودراسته

9 ـ التحصيل المعرفي و جمع المادة

ـ البطاقة أو الجذاذة وتحصيل المادة العلمية لدى الطالب

ـ جمع المراجع

ـ كيفية القراءة

ـ كيفية البحث في المكتبة الالكترونية

ـ عملية التوثيق الأكاديمي

10 ـ تحديد منهج الدراسة

ـ شروط اختيارالمنهج

ـ المنهج و طبيعة الموضوع

11ـ البحث العلمي كنظام وأهدافه

ـ تعريف البحث العلمي كنظام

ـ مفهوم النظام وآلياته أو مكوناته

ـ أهداف البحث العلمي

12 ـ خصائص البحث العلمي

13ـ أنواع المناهج (لمحة عامة عن بعض مناهج البحث العلمي)

ــ المنهج الوصفي

ــ المنهج التاريخي

ــ المنهج التجريبي

ــ معايير تصنيف مناهج البحث العلمي

المحاضرة 5 د.هني كريمة

**الإشــــــــــــــــــــراف**

**ـــــ ما هو االإشراف**

إن اعداد رسالة الماجستير والدكتوراة وحتى رسالة الماستر مع نظام ل.م.د تأخذ وقتا طويلا وتمر عبر مراحل، لذلك فهي غير سهلة وتحتاج إلى اشراف خبير حتى يتم انجاز العمل بشكل محترف ومنهجية مقبولة، ويتطلب ذلك من الطالب الوقت والجهد للبحث والقراءة والفهم والتفسير والتحليل لتحديد الموضوع والإشكالية التي بحاجة إلى حل،ومن ثم اختيار الطرق المناسبة لحل تلك الإشكالية المحددة واستخلاص أهم النقاط والنتائج التي توصل إليها الباحث في دراسته، وكل ذلك ليس بالأمر السهل أو اليسير  لأن معظم طلاب الدراسات العليا يواجهون الكثير من المشاكل والتحديات التي تعيق استمرارهم في العمل وبذل مزيد من الجهد كي يكون العمل متقن ومنهجي ، وتحتاج عملية الاشراف هذه لدكاترة متخصصين وخبراء اكاديمين .

**ـــــــ طبيعة علاقة الطالب بالأستاذ المشرف**

إن العلاقة بين المشرف والباحث لا يمكن ضبطها الا من بعد معرفة دور المشرف والباحث ومهام العمل المنوط بها كل منهما، الدراسة الاكاديمية من الاعمال التي يجب التعاون فيها بين الباحث والمشرف على الرسالة العلمية. الباحث الاكاديمي عليه احترام مشرفه وعمله وان يتناقش معه بكل اجلال ومحبة تعكس اخلاق الباحث وسلوكياته وآدابه العلمية. فتح الحوار والمناقشة في كل تفاصيل الدراسة واعلامه الدائم للمشرف بما آلت اليه الامور في البحث الخاص بالماجستير او الدكتوراة. المساعدة في تحضير الرسالة العلمية هي جوهر العلاقة بين المشرف والباحث واعمال كثيرة يجب فعلها ليتحقق علاقة مساعدة وتعاون تامة بين المشرف والباحث

قد لا يجد الباحث من يشرف على الرسالة العلمية خاصته، ويتعطل في مشواره الاكاديمي لهذا السبب، والبعض منهم  لا يستفيد كامل الاستفادة من المشرف، او شمولية الرسالة العلمية في دراسة ما تحتاج الى اكثر من مشرف عندها ما العمل؟

إنّ توفير المشرف على الرسالة العلمية له قوانين كثيرة تحدد آليّة خاصة وإطار واضح للمشرف على الرسائل العلمية. قانون الاشراف على الرسائل العلمية يمنح للباحث ان يختار مشرف خارج الجامعة او خارج القسم يُشرف على رسالته في الماستر او الدكتوراه، ساعدت تلك القوانين الى حد كبير في منح الباحث الاكاديمي الحرية في اختيار مشرف على الرسالة ومتفرغ لها. فقد لا تكون العلاقة المشرف والباحث تسير على نحو جيد، واسباب ذلك كثيرة، فينعكس على هذا انتاج بحث ورسالة علمية بسيطة الا إذا أثبت الطالب الباحث كفاءته وجدارته وارهق نفسه لإتمام رسالته على أحسن مايرام ،هنا فقط يمكننا الحديث عن الباحث الكفؤ الذي يتملص من الأمر بكل ذكاء متجاوزا كل ما يعيق مسار بحثه حتى لوكان الأمر يتعلق بأستاذه المشرف .

**ـــــــ شروط الاشراف**

هناك شروط ومواصفات كثيرة يجب ان تتوافر في المشرف على رسالة الماستر او الدكتوراه، اهم تلك الشروط هي التحلي بالأخلاق العلمية والإحاطة بمختلف المناهج العلمية والالمام بالمادة العلمية التي لها طبعا علاقة بالتخصص .

\_ دور المشرف في البحث العلمي تحكمه قوانين كثيرة، الهدف منها هو اضافة علامات محددة ترسم خط سير البحث العلمي في الاقسام العلمية الاكاديمية بالجامعات والكليات المختلفة.

\_ يتبلور دور المشرفين على الرسائل العلمية من خلال تقديم العون والارشاد المستمر للباحث في موضوع الرسالة ليصل الى حل حقيقي لمشكلة الدراسة، والاجابة عن اسئلة البحث.

\_ إدارة المناقشات والحوارات العلمية حول موضوع الدراسة يساعد على تبادل الخبرات بين الباحث والمشرف على الرسالة العلمية، كما يكسب الباحث ثقة وقناعة بما يقتنيه من معلومات يوظفها لصالح بحثه .

\_ المساعدة في اختيار المنهج العلمي المناسب مع موضوع الدراسة، وتعرف الباحث بكيفية تطبيق خطواته واستراتيجياته المنهجية يتحكم من خلالها على موضوع الدراسة، وهذا أمر جد مهم.

\_جعل الباحث اكثر سرعة ودقة في اختيار وجلب المادة العلمية المناسبة ورصدها بالطرق والاستبيانات المناسبة.

\_ توفير تحصيلا معرفيا في ذات التخصص يساعد الباحث على تحديد الإطار النظري للرسالة، والتعامل الجيد والبحث باستخدام ادوات البحث العلمي.

\_ تقديم كل ما يفيد الباحث في رسالته العلمية وبحثه الاكاديمي هو من مهام المشرف على الرسالة العلمية ، وأن يوفر له الوقت الكاف لذلك مع التزام الطالب حضور المواعيد ويتجنب الاهمال والغياب قدر الامكان إلا في حالة انشغاله بالأمور البحثية لإحضارها ومناقشتها مع أستاذه المشرف.

المحاضرة 6 د.هني كريمة

الإشكاليّــــــة

**ــــــ تعريف الإشكالية**

الإشكاليّة في البحث العلمي هي تساؤل يخص قضية بعينها من تخصص ما من تخصصات البحث العلمي الذي يحتاج إلى حل أو إجابة مقنعة أو ممنهجة، أو هي الفراغ في المعارف العلميّة في موضوعٍ معينٍ أو مسألةٍ ما والذي يحتاج إلى ملءٍ وإضافاتٍ جديدةٍ، والباحث العلميّ يختار موضوعاً أو مسألةً يكون لها الكثير من المعارف والمعلومات لكن ينقصها شيئٌ، من المعلومات أو التنظيم، أو الوضوح، وبالتالي فإن إشكاليّة البحث العلميّ هي المسألة التي عجزت المعارف عن توفير الإجابة لتساؤلاتها. كما أنها صياغة أخرى لعنوان البحث في صفة سؤال واضح ، مختصر ووجيه .

من مواصفات الإشكاليّة في البحث العلميّ:

-الوضوح : يجب أن تكون الإشكاليّة واضحةً ودقيقةً وموجزةً.

- القابلية: يجب أن تكون قابلةً للبحث، فهي يجب أن تكون واقعيّةً لا خياليّةً. يجب أن تكون ملائمةً لمخوضوع البحث، بمعنى أن تتصل بموضوع البحث اتصالاً عميقاً.

- الدقة : يجب أن تكون الإشكاليّة دقيقة في طرحها وأن لا تخرج عن اطار الموضوع لأنها في الأخير تساؤل مستنبط من عنوان البحث العلمي.

**ـــــــ الفرق بين الاشكالية والمشكلة**

تختلف آراء الباحثين في هذا الموضوع ويظل باب الجدل في تحديد الفرق بين الاشكالية والمشكلة مفتوحا ، فهناك من يرى أن المشكلة جزء من الاشكالية وهناك من يرى العكس ، ولكن من المرجح أن تكون المشكلة عامة وغير مضبوطة بحذافرها ، لكن الاشكالية تكون على وجه التحديد والدقة والتفصيل للأسئلة الناجمة عنها ولتي ينبني عليها موضوع البحث. قد تكون المشكلة عبارةٌ عن شعورٍ بوجود مسألةٍ في عموميتها تستدعي القلق ، أو هي وجود شيءٍ في الواقع مخالفٌ للتوقعات، الإجابات في المشاكل تكون بالنفي أوالاثبات عموما وفي بعض الأحيان تكتنفها الغموض لغرابتها في الواقع، أما الإشكالية فتكون متعمقة في الفكر الإنساني وعالقةً فيه، وتظهر سعي الباحث الدائم للتكيف مع دراسة الظاهرة التي تدور حولها الاشكالية. والإشكالية تنجم عنها جملة من الأسئلة والفرضيات تكون مدعومةً بالحجج والبراهين وأن لا تكون غامضة بل واضحةً ودقيقةً وموجزةً، وقابلةً للبحث، فهي يجب أن تكون واقعيّةً لا خياليّةً. يجب أن تكون ملائمةً لموضوع البحث، بمعنى أن تتصل بموضوع البحث اتصالاً عميقاً.

**ـــــــ علاقة الاشكالية بموضوع البحث**

من المهم أن يحرص الباحث على ربط موضوع البحث العلمي مع الإشكاليّة الخاصة به، فالعلاقة وطيدة بين الاشكالية وموضوع البحث ، فإذا استطاع الباحث الوصول إليها يصبح أكثر قدرةً على فهم، وتحليل متطلبات نجاح البحث، وخصوصاً عندما يتمكّن من الوصول إلى حلٍ صحيحٍ لإشكاليّة البحث العلمي، كما يتوجب عليه أن يكون متحكما في كيفية صياغة الإشكالية بناءً على موضوع البحث العلمي.

**ـــــــ كيفية صياغة الاشكالية والتساؤلات الناجمة عنها**

يعتبر التخصص  الذي تكَون فيه الباحث  والخبرة التي أكتسبها من هذا التخصص عاملا مها ايضا في توجيه الباحث لاختيار مشكلات وموضوعات بحث جدية  .

على هذا فإن  صياغة طرح الإشكالية  هو أساس كل عمل بحثي وعلمي مقبول ، فهي  ليست مجرد تساؤل يطرحه الباحث  ليجيب عنه خلال بحثه فقط وإنما هي : بناء وتشكيل لتصور عام للمشكلة المطروحة يقوم على معلومات علمية ، مفاهيم ، ومصطلحات  مترابطة بصفة منظمة ومنسجمة  تثير تساؤلا أو عدة تساؤلات حول موضوع الدراسة تدفع الباحث بقوة إلى إجراء البحث والتوصل إلى إجابات للأسئلة المطروحة .

 كي تكون الإشكالية المطروحة قد تمت صياغتها بطريقة علمية سليمة ، يجب توفر الشروط التالية  :

* ضرورة تعبير الإشكالية عن مشكل / أو إشكال علمي حقيقتي يبين حيرة الباحث تجاه  الصعوبة والإبهام والغموض  الذي يكتنف هذه المشكلة البحثية  التي   على الباحث أن يكشف عنه ويوضحه .
* ضرورة أن تكون الإشكالية مستمدة من المجال المعرفي للباحث ومن تخصصه
* ضرورة أن تكون مضبوطة وبدقة  ولا تتضمن إطنابا ولا حشوا لفظيا ولا تناقضا .
* ضرورة أن تكون واضحة في مصطلحاتها ومفرداتها العلمية .
* ضرورة أن تطرح المشكلة المدروسة في  صيغة إشكالية تنطلق من تصور / بناء  يتدرج من الأفكار والتوضيح العام والكلي إلى ماهو الخاص وجزئي  بمعني ينطلق من نظرة كلية إلى نظرة جزئية (من الكل إلى الجزء)
* يجب ان تتضمن الإشكالية متغيرين أو عدة متغيرات  يتم الربط بينهما أو بينها جميعا.
* على الباحث تجنب  طرح التساؤلات المغلقة في الإشكالية والتي تتم الإجابة عنيها بلا أو نعم ، بل عليه طرح تساؤلات تثير نقاشا وتفكيرا حول مشكلة معينة .
* على الباحث صياغة إشكالية تقبل الاختبار الميداني والتحقق منها في الواقع من خلال عملية البحث والبرهنة .

من كل هذه الشروط نستنتج أن الإشكالية هي عملية تعميق وتحديد للمشكلة المطروحة ، ونظرة متفحصة من طرف الباحث  لما يريد أن يدرس  والمسارات والطرق العلمية التي عليه إتباعها من أجل إجابة علمية على تساؤلاته . ولا يمكن له النجاح في ذلك إلا من خلال:

- الإطلاع على الدراسات السابقة في الموضوع لمعرفة أين توقف الباحثون السابقون في معالجة هذه المشكلة .

- ضرورة تشكيل بيبلوغرافيا / فهرس بالمراجع والمصادر العلمية التي تناولت هذه المشكلة العلمية والإطلاع علي مايهم البحث لرسم مختلف زوايا الدراسة ، وتحديد ماهي المواد العلمية والأفكار التي تناسب الدراسة .

**ـــ مراحل صياغة الإشكالية:**

وهي أربعة خطوات أساسية :

1/ مرحلة الإحساس بالمشكلة : وهذا من خلال تحديد الباحث  للمجال المعرفي للتخصص الذي تكَون فيه وقيامه بصياغة  عنوان البحث محل الدراسة و الذي سيحول هذا الإحساس بالموضوع إلى قلق علمي يحاول الباحث أن يجيب عليه.

2/ مرحلة الإحصاء والاستطلاع:  يتعلق الأمر بجمع المعطيات والمعلومات والبيانات الخاصة بمشكلة البحث ومحاولة استطلاع هذه المشكلة في الواقع وفي الميدان.

3/ مرحلة التحليل : يقوم فيه الباحث  بتفكيك وتحليل البيانات والمعلومات المستطلعة بغرض ضبط العناصر المكونة لمشكلة البحث .

4/ مرحلة صياغة الإشكالية : وهي مرحلة التعبير اللفظي والكتابة للمشكلة بناءا على مختلف العناصر التي تتكون منها والمستقاة من المراحل السابقة  والتي تُطرح في شكل تساؤل كلي يتفرع غلى جملة من أسئلة علمية حول المشكلة .