

① • ANNE SINCLAIR..... QUI EST-ELLE?

Anne qui monte, qui monte



Ancienne élève de Sciences-po, Anne Sinclair a fait, depuis, son chemin. Après avoir été engagée à FR3 et en être partie en claquant la porte, elle s'est fait remarquer à Antenne 2 avec son « Invité du jeudi », autant pour ses chemisiers vaporeux que pour la minutie avec laquelle elle prépare ses émissions. Anne Sinclair est une fourmi qui, aujourd'hui, remplace Danièle Gilbert à 12 h 30 sur TF1. Une fourmi qui monte, qui monte, qui monte.

Le Matin

8 Janvier 1982

Lisez attentivement la présentation d'Anne Sinclair puis tracez son portrait à partir des réponses suivantes :

1. Anne Sinclair a étudié les Sciences Politiques
2. Elle est productrice à la télévision.
3. Elle travaille actuellement à FR3.
4. Elle a été renvoyée de FR3.
5. Elle a travaillé à Antenne 2.
6. Elle porte des chemisiers transparents.
7. Elle prépare ses émissions à la dernière minute.
8. Elle est plutôt paresseuse.
9. Elle aura un bel avenir à la télévision.
10. Elle a travaillé aux 3 chaînes de la télévision nationale.

42

VRAI	FAUX

② Khadidja Bengana est animatrice de télé (الجزيرة). Elle a travaillé à la télévision algérienne. Faites son portrait comme Anne Sinclair.

21/21

Les conjonctions

Les conjonctions de coordination.

Ce sont : mais, ou, donc, et, or, ni, car.

1. **Exemple.** Elles servent à unir des groupes nominaux ou des propositions de même fonction. Elles sont invariables.

Ex : Le patron et son ouvrier réparent le mur car il s'est effondré.

2. **Valuer :** Chaque conjonction a une valeur propre.

— marque l'addition. Ex : Il est venu et il a vu.

— marque l'alternative, le choix. Ex : Nous irons à la mer ou à la montagne.

— marque une addition négative. Ex : Elle n'a ni amis ni famille.

— marque une opposition. Ex : Tu es parti en retard mais tu as eu ton train.

— marque le raisonnement. Ex : Vous devriez me rejoindre or vous n'êtes pas là.

— marque la cause. Ex : Allumez car je n'y vois rien.

— marque la conséquence. Ex : Vous avez bien travaillé donc vous recevrez une récompense.

Les conjonctions de subordination et les locutions conjonctives.

que, quand, si, que, comme lorsque, quoique

parce que, pour que, pendant que, afin que, dès que, etc.

1. **Rôle.** Elles relient une proposition subordonnée à une autre proposition.

2. **Valuer.** a) La conjonction « que » n'a pas d'antécédent comme en a un le pronom relatif que.

La proposition subordonnée qu'elle introduit peut être :
— soit complètement d'objet direct du verbe : Je pense que tu réussiras.

— soit complètement d'objet indirect : Il veille à ce que tout soit prêt.

— soit complément d'un nom : J'ai le sentiment que vous exagérez.

— soit sujet d'un verbe : Que le vous aide, me semble naturel.

b) Les autres conjonctions et locutions conjonctives.

— Quand, lorsque, dès que, jusqu'à ce que, pendant que... introduisent des propositions subordonnées complètement de temps.

— Parce que, puisque, comme marquent la cause.

ATOUTS FRANÇAIS

ORAL

— De sorte que, de façon que, si bien que, si... que, tellement... que, tant... que

Indiquent la conséquence.

— Pour que, afin que, de peur que, introduisent des subordonnées complètement de but.

— Si, à condition que, pourvu que, soit que... soit que marquent la condition ou la supposition.

— Quoique, bien que, quelque... que, quel que soit marquent l'opposition ou la concession.

— Comme, de même que, ainsi que, aussi que, plus que, moins que, autant que... expriment la comparaison.

AVEC TON DICTIONNAIRE !

Orthographe. Complète à l'aide du dictionnaire.

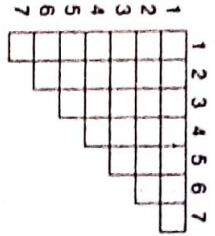
Les mots commençant par

a) « sol » prennent 1 l saul :

b) « som » prennent 1 m saul :

c) « souf » prennent 2 f saul :

Mots en triangle.



1. Qualité d'une âme innocente.
2. Orné de jours.
3. Qui nous appartient.
4. Solide, ferme.
5. Grande époque.
6. Eu, à l'envers.
7. Consonne.

Quadrillage.

Cherche 10 noms de fruits cachés dans la grille.

1	P	O	M	M	E	X	Y
2	O	C	P	F	F	U	O
3	I	T	T	E	A	R	I
4	R	T	C	R	A	T	A
5	E	R	H	A	I	M	I
6	E	O	E	I	S	S	G
7	H	N	G	S	E	O	E
8	M	N	O	I	X	O	R
9	P	M	A	N	G	U	E

عبدالرحمن محمد

Les pronoms relatifs Les pronoms interrogatifs

Les pronoms relatifs

1. Définition

Le pronom relatif représente un nom (ou un pronom) qu'il relie à la proposition suivante dans une même phrase.

Ex. : J'ai vu passer un avion qui traînait un panneau publicitaire.

Le nom (avion) remplacé par le pronom relatif (qui) est l'antécédent du pronom relatif.

2. Les pronoms relatifs.

Certains sont invariables (qui, que, qu', quoi, dont, où). D'autres sont variables et s'accordent en genre et en nombre avec le nom remplacé.

Tableau des pronoms relatifs.

Pronoms relatifs invariables	Pronoms relatifs variables		
	Masc. sing.	Fém. sing.	Masc. plur.
qui	lequel	laquelle	lesquels
que (qu')	auquel	de laquelle	desquels
quoi	duquel	à laquelle	auxquels
dont			
où			desquelles
			auxquelles

Attention ! où sans antécédent n'est pas un pronom relatif mais un adverbe interrogatif. Ex. : Où vas-tu ?

3. Fonctions des pronoms relatifs.

Le pronom relatif peut avoir des fonctions aussi variées qu'un nom. Il peut être :

- a) **Sujet** : — Je regarde passer la troupe qui défile.
qui (= troupe) sujet du verbe « défile ».
- b) **Complément d'objet** : — Je compte les points que vous avez marqués.
que (= points) C.O.D. du verbe « remarquer ».
- c) **Complément circonstanciel** : — Je vois la maison où tu habites.
où (= maison) complément circonstanciel de lieu du verbe « habiter ».
- d) **Complément d'attribution** : — Je n'ai pas rencontré l'homme à qui auquel tu as donné le chien.
à qui, auquel (= homme) complément d'attribution du verbe « donner ».
- e) **Complément d'agent du verbe passif** : — Voici encore la souris par laquelle tu as été effrayé.
laquelle (= souris) complément d'agent du verbe « effrayer ».

ATOUTS FRANÇAIS

(suite)

1) Complément de nom :

— On donne ce soir à la télévision le film dont je t'ai parlé.

dont (= film) complément d'objet du verbe « parler ».

2) Complément de l'adjectif :

— Tu as construit une maison dont tu peux être fier.

dont (= maison) complément de l'adjectif « fier ».

Les pronoms interrogatifs.

Quand les pronoms relatifs servent à interroger, ils sont appelés pronoms interrogatifs ; ils ont les mêmes fonctions qu'un nom.

Ex. : Qui parle ? Que veux-tu ? Lequel prends-tu ?

Le pronom interrogatif est toujours placé devant un verbe.

Orthographe. Complète à l'aide du dictionnaire.

Les mots commençant par...

- a) « pel » prennent 1 l sauf :
 - b) « rab » prennent 1 b sauf :
 - c) « sol » prennent 1 l sauf :
- Deux échelles. En changeant une lettre au mot de base on remonte au sommet.

A

E	M	O	I	S

— dans un sarcophage

← fruit

B

V	E	S	T	E

← Il faut la fuir

← s'ouvre et se ferme