د. هشام بن دوخة

hichembendoukha@yahoo.fr

: تطبيق في مقياس الفلسفة الغربية المعاصرة، السنة الثالثة ليسانس s6 السداسي الثاني، الفوج رقم1و 2،السنة الجامعية: 2019-2020.

تطبيق موجه لطلبة الفوجين رقم 1 و2 .

ملاحظة : ترسل الإجابة إلى البريد الخاص المدون أعلاه.

النص:

لقد لحنت في أي شيء كان سقراط يفتن: كان يبدو طبيبا، مخلصا. أما يزال ضروريا إبطال الخاطئ في إيمانه ب"عقلية مهما كان الثمن ؟" من جهة الفلاسفة والأخلاقيين يعتبر الإعتقاد بالإنفلات من الإنحطاط بمجرد التحيز ضده، انخداعا. ليس في مقدورهم الإنفلات منه: إن ما يختارونه كوسيلة، كأمل خير للخلاص، ليس في نهاية المطاف إلا مظهرا من مظاهر الإنحطاط- يبدلون التعبير عن ذلك، لا يلغونه. سقراط، في كليته، يقوم على سوء فهم. كل أخلاقية الكمال، بما فيها المسيحية تقوم على سوء فهم... إن النور الأكثر تعمية، إن العقلية مهما كان الثمن، الحياة المشبعة، الباردة، النبيهة، الواعية، المجردة من الغرائز، المقاومة للغرائز، لم تكن إلا مرضا في حد ذاتها، مرضا آخر، لم تكن أبدا عودة إلى العافية ، إلى السعادة... أن يرغم المرء على مقاومة غرائزه تلك هي صيغة افنحطاط مادامت الحياة تسلك منحنى تصاعديا، فالسعادة تساوي الغريزة.

نيتشه فريدريك، أفول الأصنام، ترجمة حسان بورقية ومحمد الناجي، افريقيا الشرق، الطبعة الأولى، 1996، الشذرة رقم 11.

المطلوب: حلل النص تحليلا فلسفيا.