

مسكوكات دولة المرابطين
1152-547/972-361م

الأمير أبي بكر بن عمر (448-480هـ/1056-1087م)

01

الأمير يوسف بن تاشفين (480-500هـ)

02

الأمير علي بن يوسف (500-537هـ/1106-1143م)

03

الأمير تاشفين بن علي (537-540هـ/1143-1145م)

04

الأمير إبراهيم بن تاشفين 541هـ / 1146م

05

الأمير إسحق بن علي (540-541هـ/ 1145-1147م)

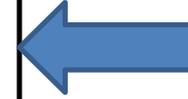
06

نقود المرابطين

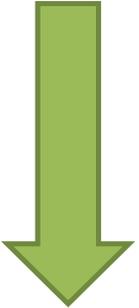


وهي تتضمن الدينار وأجزائه وهي النصف و الربع ،
وكانت النقود الذهبية هي النقود الرئيسية في دولة
المرابطين ، وقد تميز الدينار المرابطي في شكله العام
بأن نصوص كتابات مركز كل من الوجه و الظهر يحيط
بها دائرة خطية ، كما يحيط أيضا بنصوص كتابات
الهامش كل من الوجه و الظهر من الخارج دائرة خطية .

الدنانير
الذهبية



وقد وصلنا دنانير منذ عهد أول حكام دولة المرابطين



الأمير أبي بكر بن عمر (448-480هـ/1056-1087م)





وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
الأمير أبو بكر
بن عمر

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بسجل مائة سنة وخمسين وأربعماية

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير
المؤمنين

المركز

يلاحظ في كتابات مركز الوجه في هذا الطراز تتكون من أربعة أسطر متوازية
نقش بالسطر الأول و الثاني شهادة التوحيد و الرسالة المحمدية ، أما
السطرين الثالث و الرابع فسُجِّلَ بهما اسم الحاكم المرابطي " الأمير أبو بكر بن
عمر " ، أما كتابات هامش الوجه فتشتمل على الآية الكريمة : " وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ
الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ
سورة آل عمران ، الآية 85 ، وقد استمرت الآية تُسجَلُ بنفس المكان على
دنائير المرابطين حتى نهاية هذه الدولة ، وكانت شعارا لها

كما وُجِدَت كتابات مركز الظهر في أربعة أسطر متوازية أيضا نُقِشَ بها ألقاب
الخليفة العباسي بالصيغة التالية " الإمام عبد الله أمير المؤمنين " ، وظهور
ألقاب الخليفة العباسي على نقود المرابطين كان تعبير عن خضوع دولة
المرابطين للخلافة العباسية في بغداد وولائهم السياسي و الروحي لها ، أما
كتابات هامش الظهر فقد اشتملت على اسم مكان الضرب وتاريخه وهو "
سجل مائة سنة خمسين وأربعماية ". وفي عهد الأمير أبي بكر بن عمر تولى
ابنه إبراهيم حكم مدينة سجلماسة (462-467هـ / 1070-1074م) ، وضرب
دنائير باسمه تسيير على نفس طراز والده الأمير أبي بكر بن عمر ، فيما عدا
أنه سجل اسمه " إبراهيم بن أبي بكر " بدلا من اسم والده

دنائير الأمير يوسف بن تاشفين (480-500هـ)



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
الأمير يوسف بن
تاشفين

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بسجل مائة سنة ثمانين وأربع مائة

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير
المؤمنين

المركز

ويلاحظ أن هذا الطراز لا يختلف عن طرز دنانير الأمير أبي بكر بن عمر و الأمير إبراهيم بن أبي بكر ، فهو يتفق معها من حيث الشكل العام ونصوص كتابات كل من الوجه و الظهر ، ولكن الاختلاف بينهما يكمن في تسجيل اسم الأمير يوسف بن تاشفين بدلا من اسم الأميرين السابقين ، وكذا الاختلاف في اسم مكان الضرب و التاريخ ، حيث ظهرت في عهد الأمير يوسف بن تاشفين عدة مدن ضرب جديدة في المغرب و الأندلس ، خاصة بعد انتصاره على نصارى الأندلس في معركة الزلاقة وبسط سيطرته عليها سنة 479هـ.

ومن أبرز طرز دنانير الأمير يوسف بن تاشفين الطراز التالي :



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
الأمير يوسف بن
تاشفين و الأمير
علي

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بأغمت سنة ثمان وتسعين
وأربعماية

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير
المؤمنين

المركز

و الأمير علي بن يوسف هو أول ولي عهد في دولة المرابطين يظهر
اسمه على النقود، وقد ظهر اسمه على الدنانير منذ سنة
496هـ/1103م واستمر حتى وفاة والده الأمير يوسف بن تاشفين
في سنة 500هـ/1106م ، كما ضرب يوسف بن تاشفين أجزاء
الدنانير مثل الربع و التي جاء طرازها كما يلي

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا
الله
محمد رسول الله
سجلماسة

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار

الهامش

الأمير
يوسف بن
تاشفين

المركز

دنانير الأمير علي بن يوسف (500 - 537 هـ / 1106 -
(1143 م)

القسم الأول : دنانير باسم
الأمير علي بن يوسف

ضرب الأمير علي بن يوسف دنانيره على طرز
متنوعة يمكن تقسيمها إلى الأقسام التالية :
وتتميز دنانير هذا القسم بأنها تشتمل على اسم الأمير
علي بن يوسف فقط ، وهي تشبه دنانير أبيه الأمير
يوسف بن تاشفين ، وكذلك دنانير الأمير أبي بكر بن
عمر وإبراهيم بن أبي بكر، و الاختلاف الوحيد بينهما
هو تسجيل اسم الأمير علي بن يوسف بالصيغة
التالية : " أمير المسلمين علي بن يوسف " حي ظهر
لقب " أمير المسلمين" بصورة مستمرة على نقود
المرابطين منذ ذلك الحين وحتى سقوط الدولة
المرابطية ، وتنقسم دنانير هذا القسم إلى طرز
مختلفة ومنها الطراز التالي:



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين علي
بن يوسف

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بأغمت سنة خمسمائة

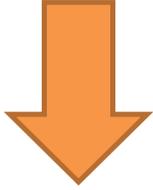
الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير
المؤمنين

المركز

دنانير باسم الأمير علي بن يوسف وولي عهدہ الأمير
سير

تتميز دنانير هذا القسم بأنها تحمل اسم الأمير سير ولي العهد إلى جانب اسم والده أمير المسلمين علي بن يوسف ، كان الأمير علي بن يوسف قد أخذ له البيعة بولاية العهد من بعده سنة 522هـ — ، واستمر اسمه يسجل على النقود حتى وفاته في سنة 533هـ/1139م . وتتقسم دنانير هذا القسم إلى عدة طرز منها الطراز التالي :



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين علي بن
يوسف وولي عهده
الأمير سير

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بأغمت سنة تسع وعشرين
وخمسمائة

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين

المركز

دنانير باسم الأمير علي بن يوسف وولي عهد الأمير
تاشفين

تتميز دنانير هذا القسم بظهور اسم الأمير تاشفين بن علي إلى جانب اسم والده أمير المسلمين علي بن يوسف ، وكان الأمير تاشفين قد بُيع بولاية العهد بعد وفاة أخيه الأمير سير سنة 533هـ/1139م ، حيث أمر الأمير علي بن يوسف بأن، يسجل اسمه على النقود ، واستمر ذلك حتى وفاة أمير المسلمين علي بن يوسف في سنة 537هـ/1143م ، وتنقسم دنانير هذا القسم إلى عدة طرز منها الطراز التالي :



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين علي بن
يوسف وولي عهده
الأمير تاشفين

المركز

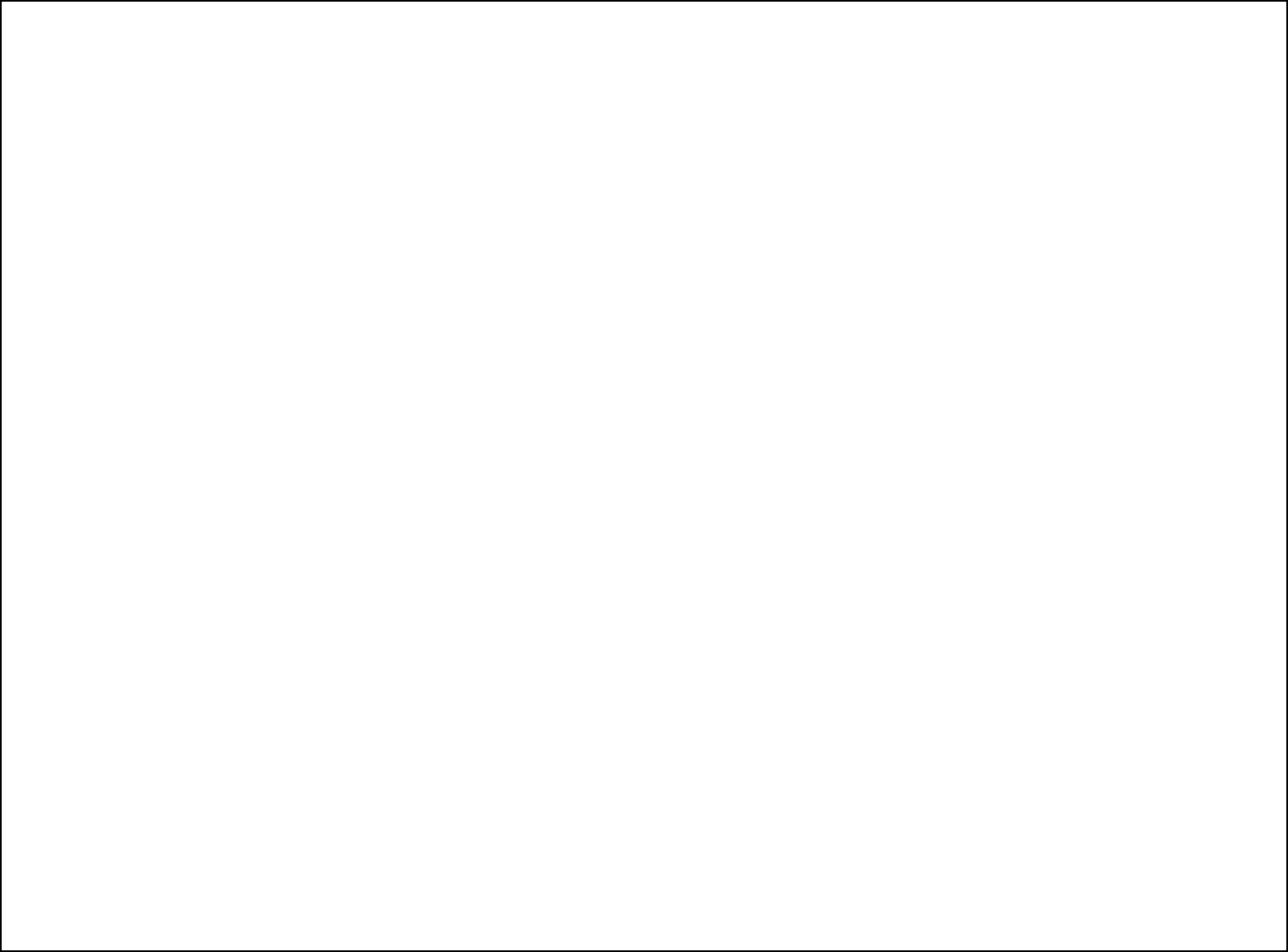
الظهر

بسم الله ضرب هذا الدينار بتلمسان سنة أربع وثلاثين
وخمسمائة

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين

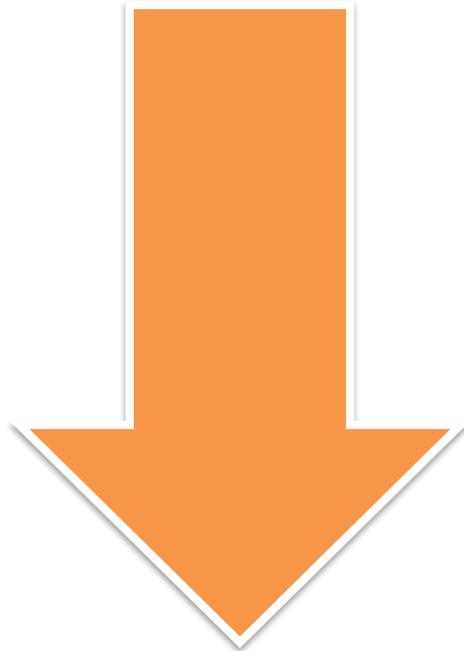
المركز







طراز ثاني



وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين علي بن
يوسف وولي عهده
الأمير تاشفين

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم **عونك يا الله** ضرب هذا الدينار بفاس
سنة ست وثلاثين و خمسمائة

الهامش

الإمام
عبد الله
العباسي
أمير المؤمنين

المركز





وقد تميز هذا الطراز بتسجيل العبارة الدعائية " عونك يا الله " بكتابات هامش الظهر، وذلك بسبب الظروف السيئة التي أحاطت بدولة المرابطين في ذلك العام ، فقد أصابت الكوارث الطبيعية بلاد المرابطين ، فارتفعت الأسعار وقلت الأقوات وعم الغلاء وضافت أحوال الناس ، وفي نفس العام هاجمت جيوش الموحدين بقيادة عبد المؤمن بن علي مدينة فاس في محاولة للاستيلاء عليها ، لذلك تضرع علي بن يوسف إلى الله طالبا منه العون و المساعدة ، فاستجاب الله له ، ورفع ذلك عنهم بعد يأس من الحياة . غير أن دنانير علي بن يوسف قد شهدت بعض التطورات الجديدة و التي أهمها استخدام الخط النسخ لأول مرة على النقود الإسلامية، وقد استخدم في تنفيذ بعض نصوص كتابات دنانير هذا الأمير إلى جانب استخدام أنواع الخط الكوفي الأخرى مثل البسيط والمورق و المزهر و المعماري . كما ظهرت البسمة كاملة بكتابات هامش الوجه أيضا للمرة الأولى . كما استخدمت كلمة " عام " لأول مرة على السكة الإسلامية إلى كلمة سنة على بعض دنانير هذا الأمير.

دنانير الأمير تاشفين بن علي (537-540هـ/1143-
(1145م)

تولى أمير المسلمين تاشفين بن علي علي
حكم المرابطين بعد وفاة والده الأمير علي
بن يوسف سنة 537هـ/1143م ، وقد
ضرب تاشفين بن علي عدة طرز من
الدنانير تنقسم إلى الأقسام التالية :
القسم الأول : دنانير باسم تاشفين بن علي
وتنقسم دنانير هذا القسم أيضا إلى عدة
أنواع كما يلي:

النوع الأول : يحمل اسم
أمير المسلمين تاشفين
بن علي منفردا ، ومن
أمثله الطراز التالي :

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين تاشفين
بن علي

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بنول لمطة عام
سبع وثلاثين و خمسمائة .

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين

المركز

النوع الثاني : دنانير تحمل اسم تاشفين
بن علي ونسبه إلى حكام المرابطين ،
وينتمي إلى هذا النوع عدة طرز منها
الطرز التالي :

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله أمير
المسلمين تاشفين بن علي
يوسف بن تاشفين

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بمدينة فاس عام
سبع وثلاثين و خمسمائة .

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين
العبا
سي

المركز

النوع الثالث : دنانير تحمل اسم الأمير
تاشفين بن علي ولقبه ناصر الدين ،
وينتمي إلى هذا النوع عدة طرز منها
الطراز التالي :

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله أمير
المسلمين وناصر الدين
تاشفين بن علي
بن يوسف

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بالمرية عام ثمان
وثلاثين و خمسمائة

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين

المركز

القسم الثالث :

دنابير تحمل اسم أمير المسلمين تاشفين بن علي وولي عهد إبراهيم بن تاشفين ، وتتميز دنابير هذا القسم بأنها تحمل اسم ولي العهد الأمير إبراهيم بن تاشفين ، ودنابير هذا القسم ضربت في الفترة من سنة 538هـ/1144م إلى سنة 540هـ/1145م ، وينتمي إلى دنابير هذا القسم عدة طرز منها الطراز التالي :

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
أمير المسلمين تاشفين
بن علي
وولي عهده
الأمير إبراهيم

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بمدينة سجلماسة
عام ثمان وثلاثين و خمسمائة .

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين

المركز

دنانير الأمير إسحق بن علي (540-
541هـ / 1145-1147م)

وصلنا عدة طرز من دنانير هذا الأمير إسحق بن علي آخر حكام المرابطين منها
الطراز التالي :

وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ/ آل عمران
الآية 85

الهامش

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله صلى الله
عليه وسلم تسليما
أمير المسلمين إسحاق
بن علي بن يوسف

المركز

الظهر

بسم الله الرحمن الرحيم ضرب هذا الدينار بإشبية عام
إحدى وأربعين و خمسمائة .

الهامش

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين
العباسي

المركز

وهكذا يتبين لنا أن الدنانير المرابطية قد تميزت بشكلها العام الثابت منذ إصدارها لأول مرة على يدي الأمير أبي بكر بن عمر حيث أن نصوص كتابات مركز الوجه و الظهر يحيط بها دائرة ، كما أن كتابات هامش كل من الوجه و الظهر يحيط بها أيضا دائرة ، وقد اشتملت كتابات مركز وجه الدنانير المرابطية على شهادة التوحيد و الرسالة المحمدية يليها اسم الحاكم المرابطي ، وأحيانا اسم ولي العهد ، ومنذ عهد الأمير علي بن يوسف كانت تضاف في بعض الأحيان التصليية على الرسول صلى الله عليه وسلم .

أما كتابات هامش الوجه فقد نقش بها شعار دولة الموحدين و هي الآية الكريمة : " ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين " ، وكان يضاف إلى هامش الوجه بعض العبارات مثل : بسم الله - صدق الله - آمنت بالله ، ويتضح لنا من خلال دراسة الدنانير المرابطية أن نصوص كتابات مركز الظهر قد اشتملت على ألقاب الخليفة العباسي و التي جاءت بصيغ مختلفة منها : الإمام عبد الله أمير المؤمنين و " الإمام عبد الله أمير المؤمنين العباسي "

ولم يُذكر اسم الخليفة العباسي صراحة على الدنانير المرابطية ، ولعل ذلك كان بسبب بعد المسافة بين بلاد المغرب ومدينة السلام ، الأمر الذي يشكل صعوبة في معرفة اسم الخليفة المعاصر ، وظهور اسم الخليفة العباسي كان يُعبر عن خضوع دولة المرابطين من الناحية السياسية و الروحية للخلافة العباسية و يعبر عن خضوع دولة المرابطين من الناحية السياسية والروحية للخلافة العباسية .

أما كتابات هامش الظهر فقد اشتملت على البسمة غير كاملة ، و البسمة الكاملة و التي ظهرت لأول مرة على دنانير الأمير علي بن يوسف ، ثم اسم مكان الضرب و التاريخ ويلاحظ أن كلمة " عام " قد استخدمت إلى جانب كلمة " سنة " وذلك لأول مرة منذ عهد الأمير علي بن يوسف .

وقد تميزت الدنانير المرابطية بتنوع الخطوط العربية المستخدمة في تنفيذ كتاباتها مثل الخط الكوفي البسيط و الكوفي المورق ، و الكوفي المّزهر ، و الكوفي المعماري ، كما انفردت الدنانير المرابطية بين النقود الإسلامية بظهور الخط النسخي لأول مرة منذ عهد الأمير علي بن يوسف ، كما تميزت الدنانير المرابطية بظهور لقب " أمير المسلمين " عليها لأول مرة ، حيث تلقب به الأمير يوسف بن تاشفين ، وإن لم يظهر على دنانيره التي وصلتنا، ولكن ذكرت المصادر التاريخية تسجيل هذا اللقب على دينار له، وإن استخدم هذا اللقب بصورة مستمرة كلقب لحكام المرابطين منذ عهد الأمير علي بن يوسف .

أهم الألقاب على المسكوكات المرابطية:

أما لقب أمير المسلمين فقد اكتسبه يوسف ابن تاشفين باقتراح من رجال دولته ، ثم صار يطلق على من خلفه من عقبه ، وقد ترك لنا صاحب الحل الموشية وثيقة هامة يطالب فيها الأمير المرابطي الولاة و الأعيان بمخاطبته أمير المسلمين ، ونص هذه الوثيقة : " من أمير المسلمين وناصر الدين يوسف بن تاشفين إلى الأشياخ و الأعيان و الكافة من أهل "فلانة " أدام الله كرامتهم بتقواهم ، ووقفهم لما يرضاه ، سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته :
"...أما بعد حمد الله أهل الحمد و الشكر ، وميسر اليسر وواهب النصر والصلاة على محمد المبعوث بنور الفرقان و الذكر ، وإن كتبناه إليكم من حضرتنا العلية بمراكش حرسها. الله في منتصف محرم سنة 466هـ.
وأنه لما من الله علينا بالفتح الجسيم ، وأصبغ علينا من أنعمه الظاهرة و الباطنة برود النعم ، وهدانا وهداكم إلى شريعة نبينا محمد المصطفى الكريم ، صلى الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، رأينا أن نخصص أنفسنا بهذا الاسم ، لنمتاز به على سائر أمراء القبائل ، وهو أمير المسلمين وناصر الدين ، فمن خطب الخطبة العلية السامية ، فليخاطبها بهذا الاسم إن شاء الله تعالى ، و الله ولي العدل بمنه وكرمه و السلام ..."

ملحق الصور

دنانير الأمير إبراهيم
بن أبي بكر





دنانير الأمير يوسف
بن تاشفين

دنانير الأمير علي بن
يوسف بن تاشفين

مدينة نول لمطة

بلاد لمطة هي اول بلاد الصحراء واخر بلاد الاسلام وتوجد بالسوس الاقصى وكلمة اللمط هي الذروع القوية كانت تصنع من جلود الحيوانات من فصيلة الايائل التي كانت متواجدة في ذاك الزمن بكثرة لا تخترقها السيوف ولا الرماح كانوا يستعملونها اثناء حروبهم وكانت من السلع الباهضة الثمن المصدرة الى المناطق الاخرى . وقد سميت هاته المنطقة باسمهم وكانوا ينحدرون من نسب قديم قدم فراعنة مصر وهم من قبائل صنهاجة احد مكونات الدولة المرابطية التي استعانت بهم في زحفها من رباط الجنوب (شنقيط) نحو الشمال وكان ذلك بوساطة من الشيخ (وكاك بن زلو اللمطي) أستاذ(عبد الله بن ياسين) زعيم المرابطين وذلك لما عرف عن هاته القبيلة من باس وشدة في الحروب والمواجهات.



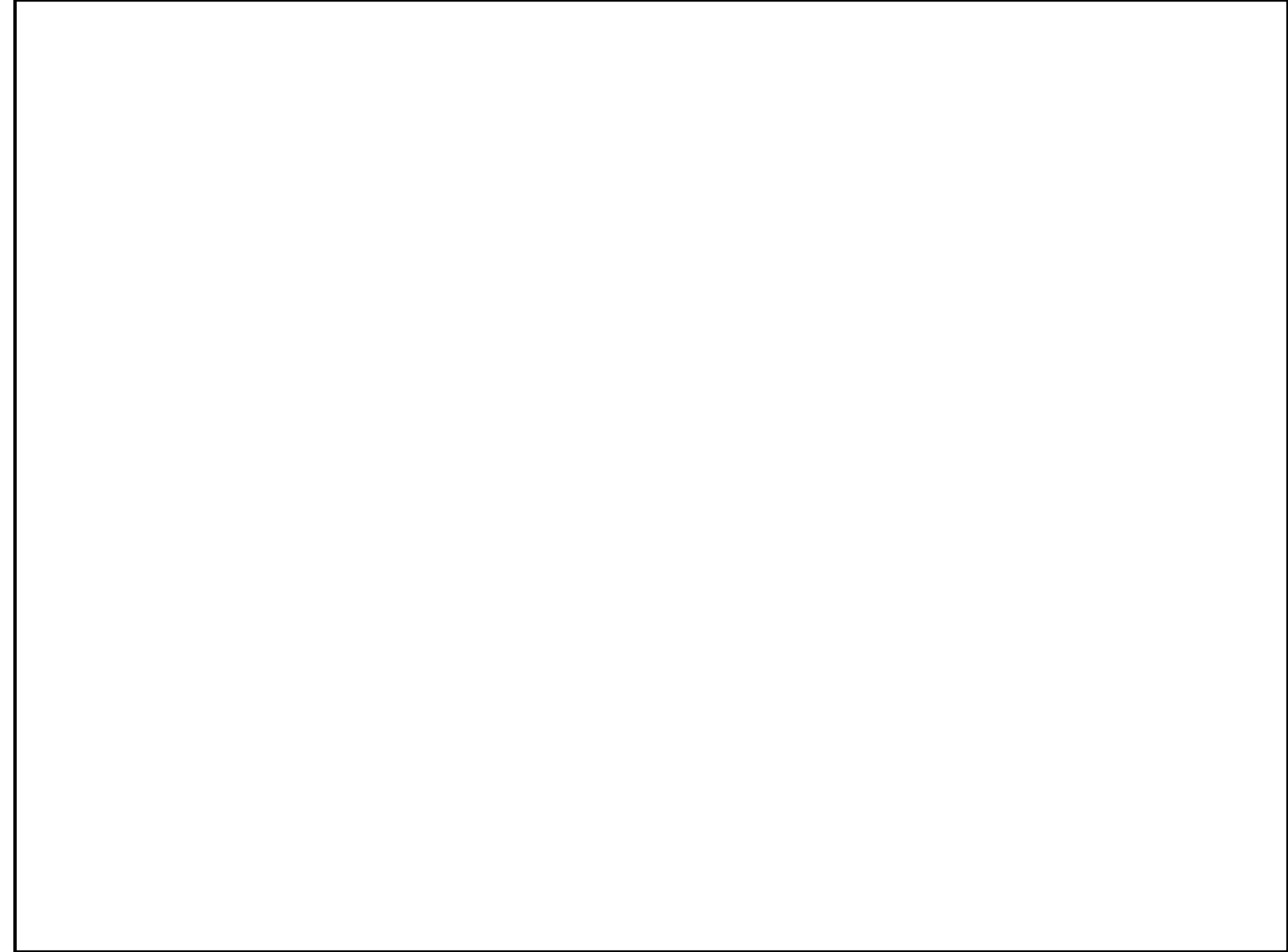










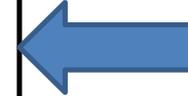


نقود المرابطين

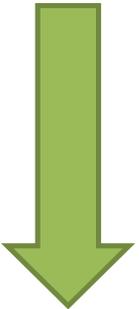


على الرغم من أن الدنانير كانت تمثل النقود الرئيسية في دولة المرابطين ، إلا أن حكام هذه الدولة قاموا بضرب الدراهم الفضية أيضا ، وكانت تُعرف باسم القراريط ، كما ضربوا أجزاءها مثل النصف و الربع و الثمن .

النقود
الفضية



وقد وصلتنا قراريط منذ عهد الأمير أبي بكر بن عمر لها طرز مختلفة منها الطراز التالي:



الوجه

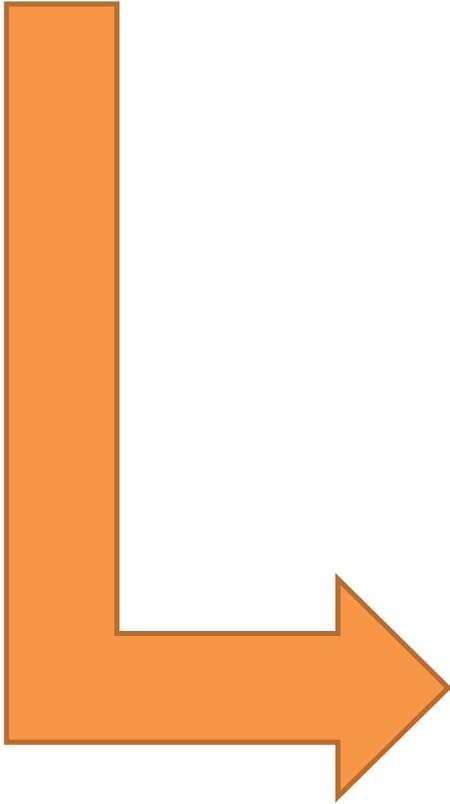
المركب

لا إله إلا
الله
محمد رسول
الله

الظهر

المركب

الأمير
أبو بكر
بن عمر



الوجه

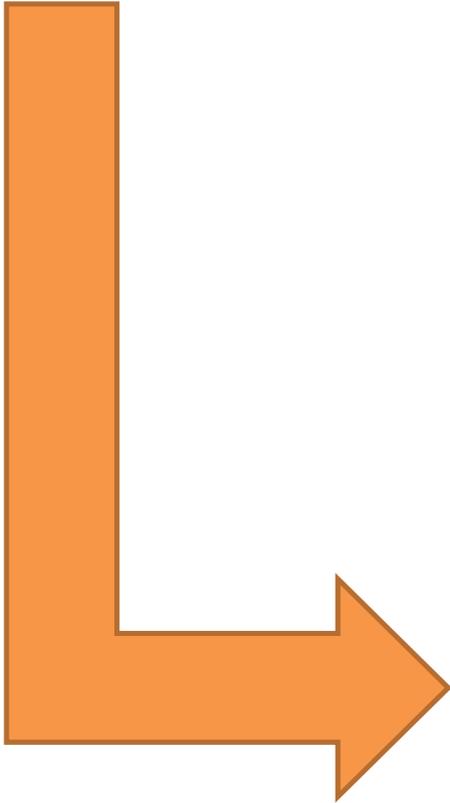
المركب

لا إله إلا الله
محمد رسول
الأمير أبو بكر
بن عمر

الظهر

المركب

الإمام
عبد
الله
أمير المؤمنين





الوزن:
1,4 غ

قيراط الأمير أبو بكر بن عمر

المقياس
19 مم



الوزن:
0,96 غ

قيراط الأمير أبو بكر بن عمر

المقياس
10 مم

كما وصلتنا من النقود الفضية التي سكبها الأمير يوسف بن تاشفين عدة طرز
منها النموذجان الآتيان :

الوجه

المركـز

لا إله إلا
الله
محمد رسول
الله

النموذج
الأول

الظهر

المركـز

الأمير
يوسف بن
تاشفين



الوزن:
0,90 غ

قيراط الأمير يوسف بن تاشفين

المقياس
14 مم



الوزن:
0,91غ

قيراط الأمير يوسف بن تاشفين

المقياس
14م

محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق

الهامش

الوجه

النموذج
الثاني

لا إله إلا
الله وحده
لا شريك له

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدرهم سنة

الهامش

الأمير
يوسف و الأ
مير علي

المركز



الوزن:
1,24 غ

قيراط الأمير يوسف بن تاشفين

المقياس
14 مم

أما النقود التي سكها الأمير علي بن يوسف فتتقسم إلى ثلاثة أقسام وهي كالآتي :

القسم الأول

نقود تحمل اسم الأمير علي بن يوسف ، وينتمي إلى هذا القسم طرز منها

الوجه

لا إله إلا
الله
محمد رسول الله

المركز

الظهر

أمير المسلمين
علي بن يوسف
سبته

المركز

وينتمي إلى هذا القسم أيضا الطراز التالي :



الوزن:
1,02 غ

قيراط الأمير علي بن يوسف بن تاشفين

المقياس
13 مم



الوزن:
0,90 غ

قيراط الأمير علي بن يوسف بن تاشفين

المقياس
15 مم



الوزن:
1,02 غ

قيراط الأمير علي بن يوسف بن تاشفين

المقياس
13 مم

محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق
ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الهامش

الوجه

لا إله إلا
الله وحده
لا شريك له

المركز

الظهر

بسم الله ضرب هذا الدرهم ببانسية سنة ثلث وخمسمائة

الهامش

محمد رسول الله
أمير المسلمين
علي بن يوسف

المركز

القسم الثاني

نقود تحمل اسم الأمير علي بن يوسف وولي عهده الأمير سيلر ، وينتمي إلى هذا القسم عدة طرز منها الطراز التالي :

الوجه

الله
لا إله إلا
محمد رسول الله
الله

المرکز

الظهر

أمير
المسلمين
و الأمير سير

المرکز

القسم
الثالث

نقود تحمل اسم الأمير علي بن يوسف وولي عهده الأمير تاشفين
وينتمي إلى هذا القسم عدة طرز منها



الوجه

لا إله إلا
الله
محمد رسول الله
الأمير تاشفين

المرکز

الظهر

الله ولي
أمير المسلمين
علي

المرکز

كما ضرب الأمير تاشفين بن علي نقوده الفضية على قسمين كما يلي:
القسم الأول : نقود تحمل اسم الأمير تاشفين بن علي، وينتمي إلى هذا القسم عدة
طرز منها الطراز التالي :



الوزن:
0,92 غ

قيراط الأمير علي بن يوسف بن تاشفين

المقياس
: 12 مم



الوزن:
1,00 غ

قيراط الأمير علي بن يوسف بن تاشفين

المقياس
: 12 مم

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
الأمير تاشفين

المرکز

الظهر

الإمام عبد الله
العباسي
أمير المؤمنين

المرکز

كما ينتمي إلى هذا القسم أيضا الطراز التالي :



الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله

المركز

الظهر

أمير
المسلمين
ناصر الدين
تاشفين
بن علي

المركز

القسم الثاني : نقود تحمل اسم الأمير تاشفين بن علي وولي عهده الأمير إبراهيم ، وينتمي إلى هذا القسم عدة منها الطراز التالي :





الوزن:
0,96 غ

قيرا ط الأمير علي وابنه سير

المقياس
: 12 مم



الوزن:
0,24 غ

ربع قيراط الأمير علي وابنه سير

المقياس
07 مم



الوزن:
0,68غ

قيراط الأمير تاشفين بن علي

المقياس
12مم



الوزن:
0,97غ

قيراط الأمير تاشفين بن علي

المقياس
09مم

الوجه

لا إله إلا الله
محمد رسول الله
الأمير إبراهيم

المركز

الظهر

أمير المسلمين
ناصر الدين
تاشفين بن علي

المركز

كما ضرب آخر حكام المرابطين إسحاق بن علي عدة طرز من النقود الفضية
منها النموذج التالي :





الوزن:
0,97غ

قيراط الأمير تاشفين وولي عهده إبراهيم

المقياس
11م

الوجه

الله
لا إله إلا
محمد رسول الله
الله

المركز

الظهر

إسحاق
أمير المسلمين
ناصر الدين
بن علي

المركز



الوزن:
0,95 غ

قيراط الأمير إسحاق بن علي

المقياس
11 مم



الوزن:
0,93 غ

قيراط الأمير إسحاق بن علي

المقياس
10 مم

وهكذا يتضح لنا من خلال دراسة النقود الفضية المرابطية ، أنها تنقسم إلى دراهم ، قراريط ، وقد ضرب حكام المرابطين أجراء من هذه القراريط مثل النصف و الربع و الثمن وذلك لتسهيل العمليات التجارية البسيطة ، وقد تنوعت طرز هذه النقود إلا أنها تميزت بنصوص كتابات الوجه التي تضمنت شهادة التوحيد و الرسالة المحمدية ، وأحيانا يُنقش اسم ولي العهد ، أما كتابات مركز الظهر فكانت تشتمل على اسم وألقاب الحاكم المرابطي، وأحيانا اسم ولي العهد ، ولم يظهر اسم الخليفة العباسي إلا على نقد فضي وحيد باسم الأمير تاشفين بن علي ، ولعل عدم تسجيل اسم الخليفة العباسي على النقود الفضية يرجع إلى كونها نقود غير رئيسية ، وكانت تُضرب للتداول داخل حدود دولة المرابطين.

و النقود الفضية المرابطية كانت نصوص كتاباتها في الغالب مركزية أي أنها لم تشتمل على هامش كتابي بكل من الوجه و الظهر إلا في نماذج قليلة ، كما أن مكان وتاريخ السك لم يظهر عليها بصورة مستمرة ، ولكنهما سُجلا على نماذج قليلة أيضا ، وذلك لإعطاء هذه النقود فاعلية كبيرة في التداول في أماكن مختلفة ، كما ظهر على هذه النقود أسماء ولاية العهد منذ عهد الأمير يوسف بن تاشفين حين سجل اسم ابنه الأمير على هذه النقود ثم استمر هذا التقليد حتى سقوط دولة المرابطين

كما تميزت النقود الفضية المرابطية بظهور العبارات الدعائية مثل " يستعين بالله " ، و" الله ينصر أمير المسلمين " ، " الله ولي علي " و" الله ولي أمير المسلمين علي " ، وقد أخطأ أحد الباحثين المعاصرين في قراءة هذه العبارة حيث اعتقد أنها " علي ولي الله " وقال أنها ظهرت على نقود الفاطميين قبل ذلك ، ولكن القراءة الصحيحة هي " الله ولي علي " أو " الله ولي أمير المسلمين علي " ، وهي عبارة تشير إلى أن الله سبحانه وتعالى هو نصير الأمير علي وحليفه في حروبه ضد أعدائه سواء أكانوا الموحدين في بلاد المغرب أو النصارى في بلاد الأندلس .

