**الأستاذ: حسين حيمر**

**المقياس: الفكر العربي الحديث**

**السنة الثانية ليسانس**

- عوامل نشأة الفكر العربي

- ننطلق من النزعة الإنسانية التي كانت موجودة في الثقافة والحضارة العربية

- التفكير بالنزعة الإنسانية، لمعرفة أسباب ازدهارالحضارة والثقافة العربية في العصور الماضية.

- الأسباب التي أدت الى تراجعها بعد ذلك، في ثقافة وفكر مجتمعاتنا العربية والإسلامية (أي معرفة الأسباب التي أدت إلى الإنحطاط، ومن خلالها العودة الى الأصول الفلسفة الإنسانية الأولى وأحياؤها في الفكر العربي).

موقف محمد أركون:

- الأنسنة وعدم استمارريتها في الفكر العربي، بالرغم من بلوغها الذروة في القرن الرابع الهجري.

- الفكر العربي المعاصر والقطيعة مع التراث العرابي العقلاني، أو مع الحداثة العربية، التي تعكس ما كانت عليه النزعة الإنسانية.

- ازدياد أهمية الدور الذي يلعبه العقل الفلسفي من أجل الخلافة من تجاوز الصراعات المتكررة والحاصلة بين الطوائف، والمذاهب، والعقائد الدينية والفكرية.

- أسباب تطور نزعة الأنسنة الكلاسيكية في الفكر العربي الإسلامي.

- الفكرية المختلفة وازدهار طبقة التجار حيث يشكلون األطر اإلجتماعية المؤهلة ألستقبال

- إمكانية تحرير الفكر بغير تحرير الواقع، وهل يمكن تحرير الواقع بغير تحرير الفكر؟.

 موقف محمد عابد الجابري:

- أعتبر أن ثمة نقطة انطلاق تراثية في مشروعه للتحديث والتجديد في الفكر العربي، وكما يرى هو المشروع الثقافي الأندلسي المتمثل في الإتجاه العقلي في ابن حزم والشاطبي وابن رشد وابن خلدون.

- وهذا الأمر يوحي بأعتماد محددات عقلانية معرفية، تكون لها األولوية عند أصحابها لفرضها على الواقع

- مـن المفكـرين الذين يؤكدون على الوعي القـومي، بينمـا قـال آخـرون بضــرورة العــودة للعلــم والتكنولوجيــا. وهــذا الحــوارعـن النظـرة الحداثويـة والفلسـفية ممـا يؤدي الـى النهضـ ـة العربيــة( الأبعـاد الفكريـة والفلسـفية الموحدة).

- ومنهم من يحصرها عوامل نشاة الفكر العربي الحديث في منهجيتها في أطر معينة ومحددة، لأن الأفكار والعوامل الإسلامية ليست نفسها هي العوامل المؤثرة في الفكرالعربي، بالرغم من وجود تداخل بينهما.

- الإشارة الى صعوبة تحديد انتماء المفكرين، تيا ارتهم الفكرية وعاشها المفكرون، منهم من ينتمي للتيار الليبرالي ومنهم العلماني ومنهم الإسلامي (التيار الديني......).

ملاحظة:

هناك مواقف أخرى متعددة ومتنوعة في خصائصها- اتجاهاتها- سماتها في نشاة الفكرالعربي الحديث وننذكرمنها على سبيل المثال وليس الحصر:

الطيب تيزيني، حسين مروة، حسن حنفي،

...

**المطلوب**:

- انطلاقا من هذه المعطيات التمهيذية قم (ي) بناء عمل بحثي متكامل من الناحيتين المنهجية والفكرية، في إطار واحد فقط من هذه الأطر للفكر العربي الحديث.