

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCCEN



كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

المناهج السياقية

المحاضرة (1): مفهوم المنهج النقدي

المستوى: ماستر 1 - السداسي الأول
التخصص: النقد الحديث والمعاصر
إعداد: أ. د محمد ملياني
السنة الجامعية: 2025/2026

ما هو المنهج النقدي؟



التركيز على بنيتها



دالتها



علاقتها بالمجتمع
والتاريخ

المنهج النقدي هو مجموعة من الأدوات والمفاهيم التي يستخدمها الناقد في تحليل النصوص الأدبية، وتفسيرها، وتقويمها.

هو الذي يحدد طريقة التعامل مع النصوص.

المنهج لغةً: الجذر والاشتقاق

لسان العرب: **المنهج** هو الطريق الواضح.
انهج الطريق = استبان وصار واضحاً.



القاموس المحيط (للفيروزآبادي):
الطريق المستقيم.
المنهج = النهج.



الْمَنْهَجُ

(ن - ه - ج)

المنهج = الوضوح
والاستقامة

المنهج في الاصطلاح

يختلف تعريف المنهج حسب المجال الذي يُستخدم فيه.



الخبرة العالمية

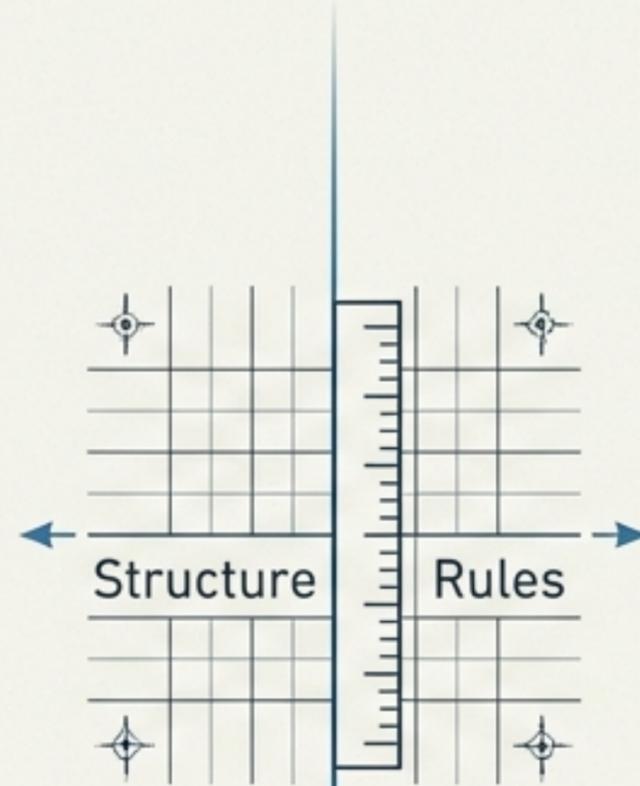
أولاً: في النقد الأدبي



رولان بارت

"مجموعة من القواعد
والإجراءات."

تتيح تحليل النصوص الأدبية وفق
رؤية محددة.



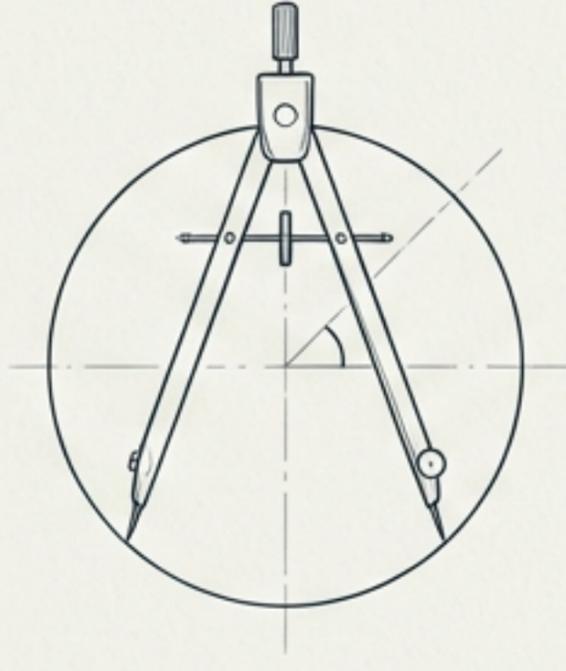
تيري إيغلتن

"إطار نظري ينظم العلاقة
بين الناقد والنص الأدبي."

وفق آليات منهجية معينة.

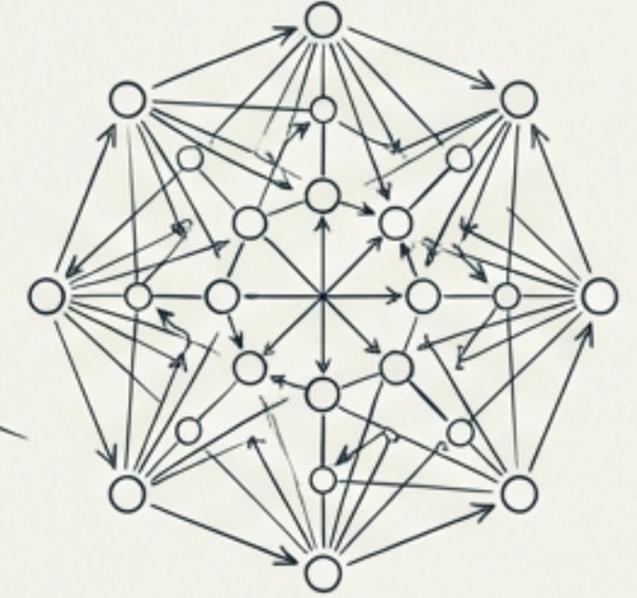
النخبة العالمية

ثانياً: في الفكر الفلسفي



رينيه ديكارت

قواعد مؤكدة لبلوغ الحقيقة.
في كل المجالات الممكنة.



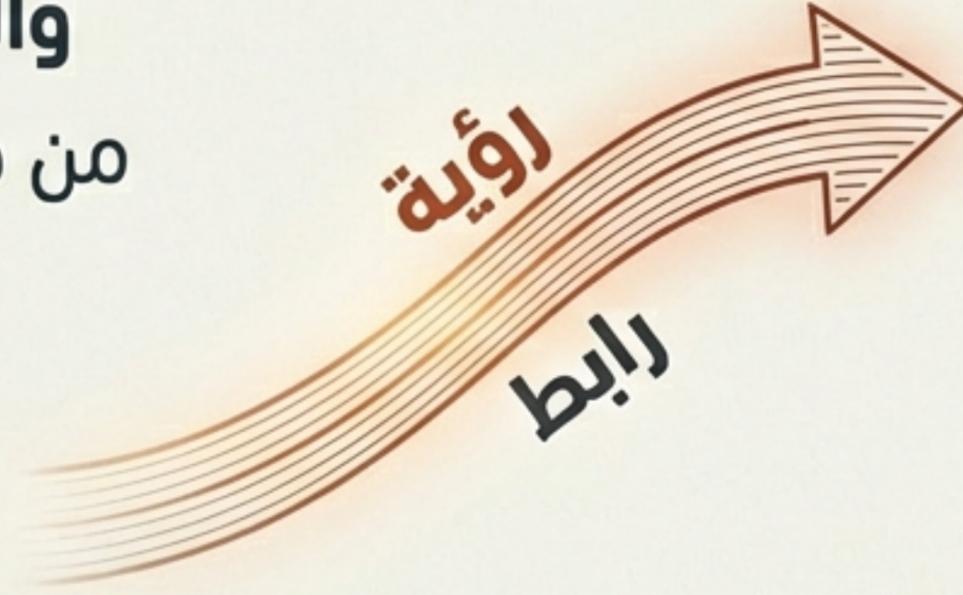
ميشيل فوكو

نظام من الخطابات والمفاهيم.
تشكل المعرفة وتحدد آليات تحليلها.

ثالثاً: في الدراسات الحديثة (السياقية)

لوسيان غولدمان

أداة تحليلية تربط بين البنية الأدبية
والبنية الاجتماعية.
من خلال (رؤية للعالم).



مجتمع
واقع تاريخي

جورج لوكاش

الإطار الفكري الذي يتيح فهم العلاقة.
بين الشكل الأدبي والواقع التاريخي.

النخبة العالمية

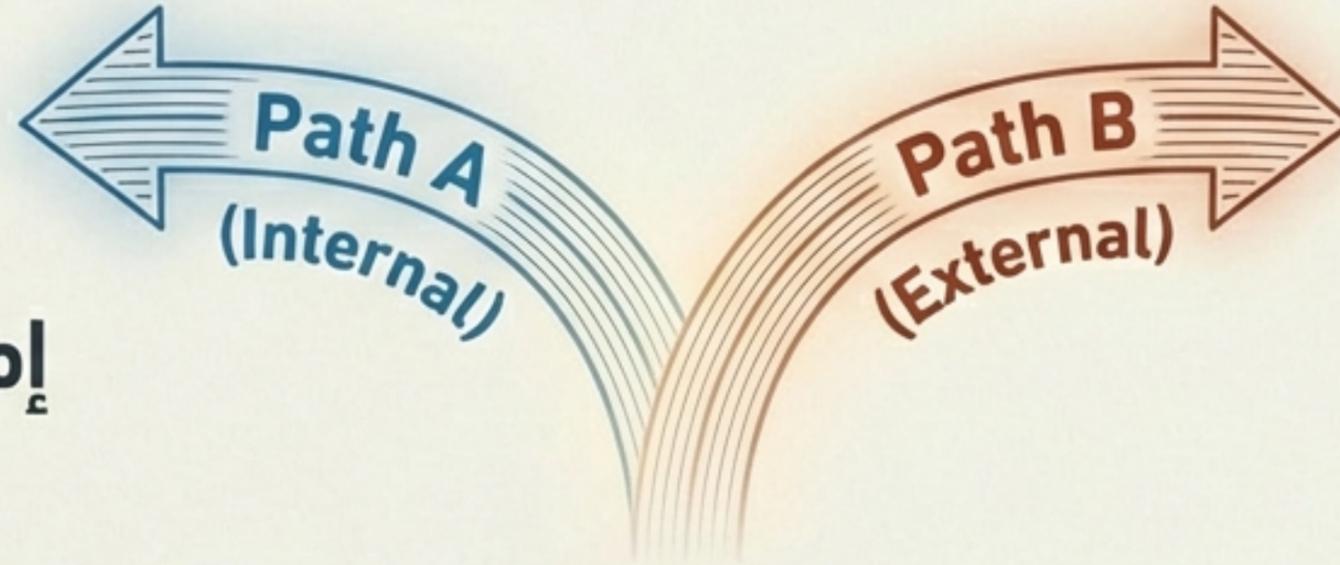
الخلاصة: المنهج ليس مجرد أدوات

المنهج هو رؤية (Vision)

تحدد كيفية التعامل مع النصوص.



إما التركيز على الداخل:
البنية والجماليات.



أو الانفتاح على الخارج:
السياق التاريخي الأدبي
والاجتماعي.

فتح المجال لفهم أعمق للأدب.

النخبة العالمية

جامعة أبو بكر بلقايد

UNIVERSITÉ DE TLEMCEEN



**جامعة أبو بكر بلقايد - تلمسان
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي**

**نهاية المحاضرة الأولى
د. محمد ملياني**

النسخة العالمية